

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МАДОУ № 27  
Протокол от  
10 июня 2024 г. № 6



СОГЛАСОВАНА:  
Заседанием Родительского комитета  
Протокол от 10 июня 2024 г. № 6

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателя дошкольного образования**  
**муниципального автономного образовательного**  
**учреждения**  
**«Детский сад № 27»**  
(разработана в соответствии с основной образовательной программой  
дошкольного образования МАДОУ № 27)

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**  
Срок реализации: 2024-2025 учебный год

Разработчики:  
Воспитатель: Данишкина Н.Н.,  
Воспитатель: Маркер С.В.,  
группа № 2 «Любознайки»

Красноярск  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	<b>3</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования	<b>5</b>
1.1.2	Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования	<b>7</b>
1.1.3	Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики	<b>9</b>
1.2	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	<b>14</b>
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	<b>19</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>28</b>
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	<b>28</b>
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<b>28</b>
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>29</b>
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	<b>33</b>
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>35</b>
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	<b>40</b>
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	<b>40</b>
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>47</b>
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>53</b>
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>56</b>
2.6	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	<b>64</b>
2.7.	Рабочая Программа воспитания	<b>68</b>
2.7.1	Целевой раздел	<b>68</b>
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	<b>77</b>
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	<b>81</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>88</b>
3.1.	Описание условий реализации образовательной программы дошкольного образования	<b>88</b>
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	<b>89</b>
3.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования	<b>96</b>
3.4	Примерный режим и распорядок дня	<b>105</b>
3.5	Календарный план воспитательной работы	<b>108</b>
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>121</b>
<b>4.1.</b>	Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования	<b>121</b>
<b>4.2.</b>	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования	<b>122</b>
<b>4.3</b>	Характеристики используемых программ при разработке образовательной программы дошкольного образования	<b>126</b>
<b>4.4</b>	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	<b>129</b>

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Рабочая программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 27» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847), (далее – ФОП ДО).

Нормативно правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599)
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон Свердловской области от 15.07.2013 N 78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области" (принят Законодательным Собранием Свердловской области 09.07.2013)

- Устав МАДОУ «Детский сад № 27», утверждённый приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» № 316 – Д от 22.12.2016 г.
- «Программа развития», утверждена приказом заведующего № 48– ОД от 31.08.2021г.
- Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования между муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 27» и родителем (законным представителем) ребенка.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, направленные на развитие детей в образовательной области художественно – эстетическое развитие, видах деятельности и культурных практиках, для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с Федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает Рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы дошкольного воспитания**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **цель рабочей программы:**

1. Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **Задачи обязательной части рабочей программы**

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных

возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

#### **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений рабочей программы**

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников и социальным заказом, определены с учетом выбранных и согласованных с участниками образовательных отношений, парциальных программ, методических пособий:

Программа предусматривает реализацию:

Парциальной программы по художественно-эстетическому развитию детей  
«Цветные ладошки» И.А. Лыковой:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

С учетом государственного заказа, направленного на приобщение детей дошкольного

возраста к моральным ценностям человечества; формированию начальных представлений об истории своей страны; становления нравственного сознания и нравственного поведения через создание воспитывающих ситуаций, Образовательная программа предусматривает реализацию парциальной программы гражданско – патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

*Образовательную программу дошкольного образования «СамоЦвет»:* О. А. Трофимова, О. В.

*Толстикова*

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

*Программу Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»:*

1. Формирование навыков поведения с незнакомыми людьми.
2. Формирование экологической культуры.
3. Формирование навыков поведения с опасными предметами.
4. Формирование валеологической культуры.
5. Формирование психоэмоциональной устойчивости.
6. Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Парциальную программу «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И.Новоскольцевой ввиду того, что данной программой предусмотрены:

- лично-ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям;
- учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий;
- критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника;
- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;
- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;
- партнерский характер взаимодействия педагога и ребенка;
- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение, что соответствует задачам ФГОС ДО.

В ходе реализации программы «Ладушки» предусмотрено решение следующих задач:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

Программа предусматривает реализацию принципов:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

Все принципы реализуются с учетом психолого-педагогических условий:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

<sup>1</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Подходы:

Личностный.

Деятельностный.

Развивающий.

Культурологический

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

Программа предусматривает реализацию принципов:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

Все принципы реализуются с учетом психолого-педагогических условий:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Подходы:

Личностный.

Деятельностный.

Развивающий.

Культурологический

**Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений**

## **Образовательная программа «СамоЦвет» (О. А. Трофимова, О. В. Толстикова)**

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

2. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

3. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модуле образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

4. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.

5. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

6. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлеть, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира).

7. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

8. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

9. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

– принцип обогащения (амплификации) детского развития – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

– принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

– принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

– принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

– принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители

участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

– принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

#### **Парциальная программа «Ладушки»:**

Для достижения поставленных задач используются следующие принципы:

- принцип целостного подхода;
- принцип последовательности;
- принцип непринужденности и раскованности;
- принцип партнёрства; принцип положительной оценки.

#### **Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

Основные принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
- принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДООУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

#### **Парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки», И. А. Лыкова**

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ГОУ:

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с природным учётом климатических и особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности последовательности и: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания развития и в детей логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»; принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением расширением и от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации гуманизации и учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей индивидуальных и способностей; принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных и детей детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической

деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- «принцип обогащения -сенсорно-чувственного опыта; принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений; принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы дошкольного образования характеристики**

ОП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов, и, в частности, ориентирована на учет следующих условий:

**Культурно-исторические условия.** ОП ДО разработана для детей, проживающих на среднем Урале, на Севере Свердловской области, в городе Краснотурьинске, где преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности в большом количестве проживают исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. Также проживают переселенцы: немцы, узбеки, таджики.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

Наряду с открытостью, уважением к людям разных национальностей ООП ДО предусматривается формирование национальной безопасности.

**Демографические условия.** При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями с учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непрерывной образовательной деятельности с детьми, организации развивающей предметно- пространственной среды. Основной национальный состав населения ГО Краснотурьинск: русские; а также - татары, немцы, украинцы и другие народы.

**Климатические условия.** С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны: достаточно длинный весенний и осенний периоды. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим

дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Социокультурные условия.** Среда социума учитывается при построении образовательного процесса. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает открытость образовательного учреждения и является важным механизмом повышения качества образования. Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы, а также согласования с родителями использование возможностей среды социума в развитии ребенка. Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Взаимодействие МА ДОУ с социумом включает в себя:

работу с государственными структурами и органами местного самоуправления  
взаимодействие с учреждениями здравоохранения,  
взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры,  
взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

**Кадровые условия.** Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МА ДОУ № 27. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином

квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Специалисты МА ДОУ № 32: методическое сопровождение проводится старшим воспитателем (1), музыкальное воспитание осуществляется музыкальными руководителями (1).

## **Возрастные и индивидуальные характеристики воспитанников.**

### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна

возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров. Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов. Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

#### **Коммуникация и социализация.**

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

#### **Саморегуляция.**

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься

социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

#### **Личность и самооценка.**

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости

Количество детей в группах определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты на одного ребенка, согласно Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», гл. VI.

#### **Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе.**

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, склонности. Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения. Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

#### **Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей.**

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

Для проведения психокоррекционной работы с детьми педагогом-психологом учитываются особенности развития детей с нарушениями речи и с недостатками в психофизическом развитии. Главная роль в недоразвитии речевых и других психических процессов у плохогоговорящих детей принадлежит глубоким первичным нарушениям в их интеллектуальной сфере, в связи с чем при недоразвитии речи может наблюдаться умственная отсталость. Основными особенностями развития всей познавательной деятельности является: нарушения развития речи в сочетании с нарушениями фонематического восприятия; нарушения пространственных представлений; нарушения зрительного восприятия; речевые нарушения преимущественно мотивационно-потребностной сферы.

Наблюдаемые у детей с нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими. Взаимообусловленность речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и недифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения.

В целом коммуникативные возможности детей с выраженной речевой патологией

отличаются заметной ограниченностью и по всем параметрам значительно ниже нормы. Обращает на себя внимание невысокий уровень развития игровой деятельности дошкольников с ОНР: бедность сюжета, процессуальный характер игры, низкая речевая активность.

Для большинства таких детей характерна крайняя возбудимость, которая связана с различной неврологической симптоматикой, в связи с чем игры, не контролируемые воспитателем, обретают порой весьма неорганизованные формы. Часто дети данной категории вообще не могут занять себя определенным делом, что говорит о недостаточной сформированности у них навыков совместной деятельности. При организации коррекции речевых нарушений учитываются характеристики речевого развития детей.

## **Планируемые результаты реализации рабочей программы**

### **Планируемые результаты обязательной части образовательной программы дошкольного образования.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности доделают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

#### **К семи годам:**

- ребенок демонстрирует ярковыраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи

и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и

познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения рабочей программы**

#### **К концу дошкольного возраста:**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной

принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **Планируемые результаты части образовательной рабочей программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений**

### **Планируемые результаты по освоению парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой**

#### **Дошкольный возраст**

- *движение*: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступать самостоятельно;
- *чувство ритма*: правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в двухголосии;
- *слушание музыки*: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами; умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную (трехчастную) форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать;
- *пение*: эмоционально исполняет песни; способен инсценировать песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.

### **Планируемые результаты по освоению парциальной программы по художественно-эстетическому развитию детей «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.**

#### **Дошкольный возраст**

- Ребенок имеет элементарные представления об искусстве и его видах, может воспринимать и чувствовать прекрасное на оптимальном для его возраста уровне развития;
- Ребенок способен к активному, самостоятельному творчеству на основе усвоенных средств художественного выражения развития продуктивного воображения;
- Ребенок способен создавать осмысленные выразительные образы и адекватными средствами передавать в них своё отношение к окружающему миру;
- Ребенок способен видеть материал и его физические свойства (плотность, фактуру, цвет), согласовывать форму и фактуру материала; подбирать цвет в соответствии с замыслом; использовать стилизованные народные мотивы декоре изделий.

## **Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст, Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др.**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

#### **К семи годам:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
  - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика осуществляется ежегодно педагогическим работником в соответствии с тематическим планом образовательной деятельности. В начале учебного года (октябрь) проводится первичная диагностика ребенка; выявляются стартовые (исходные) условия, определяются его достижения, индивидуальные особенности развития, требующие педагогической поддержки. Педагог определяет задачи работы на учебный год. В конце учебного года (апрель) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего планирования.

Диагностика осуществляется во всех возрастных группах по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое. Методы диагностики: наблюдение, беседы, анализ продуктов деятельности ребенка, сравнительный анализ. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Диагностика осуществляется в условиях ДОУ – привычной для ребенка обстановке: во время свободных игр, в режимных моментах, на прогулке, во время образовательной деятельности.

Результаты диагностики заносятся в карту индивидуального маршрута развития ребенка (далее – Карта). При заполнении Карты для каждого ребенка цифрой отражается оценка по

следующим параметрам: 1 – большинство компонентов недостаточно развиты, 2 - отдельные компоненты не развиты, 3- соответствует возрасту, 4 - высокий. Результаты диагностики анализируются, представляются на родительском собрании группы индивидуально. По результатам общей диагностики проводится проектирование образовательной деятельности в ДОУ на следующий учебный год.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### Индивидуальная карта ребенка 6-7 лет по освоению ООП МА ДОУ

Показатели овладения необходимыми навыками и умениями пообразовательным областям	Нач.го да	Коне ц года
<b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b>		
<b>в сфере социальных отношений</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уверен в себе, осознает рост своих достижений, есть стремление стать школьником;</li> <li>2. Применяет разнообразные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>3. Распознает свои переживания и эмоции окружающих, осуществляет выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>4. Развита способность понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>5. Воспитаны привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</li> </ol>		
<b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеет патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>2. Расширено представления о государственных праздниках и поддерживает интерес к событиям, происходящим в стране, развито чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>3. Знаком с целями и доступными практиками волонтерства в России при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>4. Развита интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищен достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</li> <li>5. Принимает активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ol>		

<b>в сфере трудового воспитания</b>		
1. Развито ценностное отношение к труду взрослых;		
2. Сформировано представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;		
3. Сформированы элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;		
4. Развита интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;		
5. Поддерживает освоение умений сотрудничества в совместном труде;		
6. Воспитана ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;		
<b>в области формирования основ безопасного поведения</b>		
1. Сформированы представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажиратранспортного средства;		
2. Воспитано осторожное и осмотрительное отношение к потенциальноопасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.		
<b>Итоговый балл</b>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»/</b>		
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>		
1. Расширена самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;		
2. Развита умения включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;		
3. Обогащены пространственные и временные представления, имеет опыт в использовании счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;		
4. Развита умения применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;		
5. Закреплены и расширены представления о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развито чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;		
6. Расширены представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развит интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;		

7. Сформированы представления о многообразии стран и народов мира;		
8. Расширены представления о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их		

потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплены умения классифицировать объекты живой природы;		
9. Имеет представления о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывает бережное и заботливое отношения к ней, сформированы представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.		
<b>Итоговый балл</b>		

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
<b>Формирование словаря</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащен словарь: расширен запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.</li> <li>2. умеет использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.</li> <li>3. Активное использование словаря: умеет использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ol>		
<b>Звуковая культура речи</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</li> <li>2. Умеет отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией.</li> <li>3. Сформирован фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</li> <li>4. Развита интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</li> </ol>		
<b>Грамматический строй речи</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</li> <li>2. Умеет образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</li> </ol>		
<b>Связная речь</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформирована диалогическая и монологическая форма речи.</li> <li>2. Умеет отвечать на вопросы и задавать их, воспитана культура речевого общения.</li> <li>3. Развита коммуникативно-речевые умения.</li> <li>4. Умеет самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.</li> <li>5. Умеет составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.</li> <li>6. Умеет составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала</li> <li>7. Умеет составлять рассказы и небольшие сказки.</li> <li>8. Формированы умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</li> </ol>		

<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Может составить предложения из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</li> <li>2. Сформировано умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;</li> <li>3. Знаком с буквами; читает слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</li> </ol>		
<b>Интерес к художественной литературе</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировано отношение к книге как эстетическому объекту, поддерживает положительные эмоциональные проявления (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>2. Развита интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>3. Сформировано положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>4. Сформированы представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина ;</li> <li>5. Имеет восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>6. Поддерживает избирательные интересы к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>7. Развита образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ol>		
<b>Итоговый балл</b>		

<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>		
<b>Приобщение к искусству</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развита интерес к искусству, эстетический вкус;</li> <li>2. Сформированы предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>3. Воспитано уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>4. Закреплены знания о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>5. Сформированы духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>6. Сформировано чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>7. Сформировано гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> <li>8. Сформировано духовно-нравственное отношение и чувство</li> </ol>		

<p>сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Закреплены знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>10. Различает народное и профессиональное искусство;</li> <li>11. Сформированы основы художественной культуры;</li> <li>12. Расширены знания об изобразительном искусстве, музыке, театре;</li> <li>13. Расширены знания о творчестве известных художников и композиторов;</li> <li>14. Расширены знания о творческой деятельности, ее особенностях;</li> <li>15. Называет виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>16. Посещает выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями))</li> </ol>		
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>2. Развит художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>3. Обогащен сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>4. Развито образное эстетическое восприятие, образные представления;</li> <li>5. Сформированы эстетические суждения;</li> <li>6. Аргументированно и развернуто оценивает изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>7. Показывает, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;</li> <li>8. Называет, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощряет индивидуальные оценки этих произведений;</li> <li>9. Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>10. Воспитана самостоятельность;</li> <li>11. Активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>12. Создает условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</li> <li>13. Стремится сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>14. Стремится делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>15. Умеет рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</li> <li>16. Развит художественно-творческие способности в изобразительной деятельности</li> <li>17. Развито коллективное творчество;</li> <li>18. Воспитано стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> </ol>		

<p>19. Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>20. Принимает участие в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах );</p>		
<b>Конструктивная деятельность</b>		
<p>1. Сформировано умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</p> <p>2. Закреплены навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>3. Знаком с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>4. Развиты художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>		
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<p>1. Воспитаны гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>2. Сформированы чувства к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>3. Развито детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>4. Развиты музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>5. Сформированы музыкальные впечатления, вызывают яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>6. Формированы основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>7. Развита звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствует дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>8. Развита навык движения под музыку;</p> <p>9. Имеет навык игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>10. Знаком с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>11. Умеет использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге</p>		
<b>Театрализованная деятельность</b>		
<p>1. Имеет интерес к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>2. Знаком с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>3. Развито умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>4. Умеет передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>5. Развиты навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>6. Сформировано умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>7. Имеет желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских</p>		

<p>играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий</p> <p>8. Имеет способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях</p>			
<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p>			
<p>1. Сформирован интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>2. Развито желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>3. Расширено представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>4. Воспитано уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>5. Сформировано чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>6. Имеет желание посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>			
<b>Развитие восприятия музыки</b>	слушание		
	пение		
	Песенное творчество		
	Музыкально – ритмические движения		
	Музыкально игровое и танцевальное творчество		
	Игра на музыкальных инструментах		
	Итого		
<b>Итоговый балл</b>			
<b>Образовательная область «Физическое развитие» /20 показателей</b>			
Основные движения			
Ползание, лазанье			
Ходьба			
Бег			
Прыжки			
Прыжки с короткой скакалкой			
Упражнения в равновесии			
Общеразвивающие упражнения			
Ритмическая гимнастика			
Строевые упражнения			
Подвижные игры			
Спортивные игры			
Городки			
Элементы баскетбола			
Элементы футбола			
Элементы хоккея			
Бадминтон			
Спортивные упражнения			
Катание на санках			
Ходьба на лыжах			

<i>Итоговый балл</i>		
----------------------	--	--

**Оценка уровня развития:** **1 балл** — большинство компонентов недостаточно развиты; **2 балла** — отдельные компоненты не развиты; **3 балла** — соответствует возрасту; **4 балла** — высокий.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Задачи и содержание образования по образовательным областям

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**От 6 лет до 7 лет: в сфере социальных отношений:** поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке); развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

**В сфере трудового воспитания:** развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

**В области формирования безопасного поведения:** формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет-сети.

**Содержание** образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по социально-коммуникативному развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования

Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
<b>Социальные отношения</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	45
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	45
<b>Трудовое воспитание</b>	подготовительная	46

	группа (6-7 л.)	
<b>Формирование безопасного поведения</b>	подготовительная группа (6-7 л.)	47

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**6 – 7 лет** расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним, формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.

**Содержание** образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по познавательному развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

Направления образовательной области «Познавательное развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	60
<b>Математические представления</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	61
<b>Окружающий мир</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	61
<b>Природа</b>	подготовительная группа (6-7 л.)	61

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом:

- потребностей, мотивов и интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития воспитанников,

- спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность,

- сложившимися традициями,

- возможностями педагогического коллектива.

Осуществляется через непрерывную образовательную деятельность, интеграцию образовательных областей, режимные моменты.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными программами:

**Образовательная программы дошкольного образования «СамоЦвет»: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова**

**Цель:** создание условий для приобщения воспитанников дошкольного возраста к историческим, культурным и духовным ценностям родного уральского края.

#### **6-7 лет**

Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Расширять представления детей о том, что делает малую родину и город красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.

3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, участие в мероприятиях и социальных акциях.

4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).

5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу.

6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых

знаменитых горожан.

7. Обогащать представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных этносов в соответствии с региональными особенностями проживания ребенка, о культуре ближайших соседей России, чьи представители проживают на ее территории.
8. Познакомить с некоторыми особенностями жизни и культуры разных этносов мира, которые отражены в их искусстве.
9. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
10. Развивать способность к толерантному общению, позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
11. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства.

***Задачи в соответствии с программой по музыкальному развитию детей дошкольного возраста «Ладушки» И Каплунова, И. Новоскольцева:***

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

***Задачи в соответствии с парциальной программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И. А. Лыкова***

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание для условий свободного экспериментирования с художественными материалами инструментами .
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественнообразной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем выразителем и эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной увлекательной и активности в детей художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира основных и элементов «Я -концепции творца».

***Задачи в соответствии с программой Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»:***

7. Формирование навыков поведения с незнакомыми людьми.
8. Формирование экологической культуры.
9. Формирование навыков поведения с опасными предметами.
10. Формирование валеологической культуры.
11. Формирование психоэмоциональной устойчивости.

## 12. Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

### Принципы реализации программы

В основу реализации программы положены следующие принципы:

- принцип личностно-ориентированного общения — индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;
- принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- принцип занимательности — изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

#### **Образовательная программа «СамоЦвет» (О. А. Трофимова, О. В. Толстикова)**

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
2. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.
3. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модуле образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.
4. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.
5. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.
6. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлеть, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира).
7. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.
8. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.
9. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:
  - принцип обогащения (амплификации) детского развития – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку

детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

– принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

– принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

– принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

– принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

– принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

#### **Парциальная программа «Ладушки»:**

Для достижения поставленных задач используются следующие принципы:

- принцип целостного подхода;
- принцип последовательности;
- принцип непринужденности и раскованности;
- принцип партнерства; принцип положительной оценки.

#### **Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

Основные принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
- принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

#### **Парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки», И. А. Лыкова**

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ГОУ:

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с природных учётом климатических и особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности последовательности и: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания развития и в детей логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»; принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением расширением и от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации гуманизации и учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей индивидуальных и способностей; принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных и детей детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- «принцип обогащения -сенсорно-чувственного опыта; принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений; принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### Содержание образовательной деятельности

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

**Родная семья.** Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком — членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети средней группы получают знания о своем близком, уточняются представления детей о занятиях, именах близких людей, семейных историях, традициях

**Родной город.** Дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

**Родная природа.** Любовь к родной природе — одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети средней группы получают сначала элементарные

сведения о природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе и, наконец, в старшей и подготовительной группах — общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе

**Родная страна.** На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России, в средней группе знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей и подготовительной группах расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины — Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются представления о том, что Россия — многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

**Родная культура.** Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.

## Планирование образовательной деятельности подготовительная группа

Дата	Тема недели	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
2 неделя	Мир вокруг нас	Формировать у детей представление о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных гражданах России. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Развивать коммуникативные способности, продолжать формировать у детей представление о мире и разных странах, о детях, населяющих эти страны, об их общности и различиях. Доказать сходство всех детей в мире независимо от их национальности
4-я неделя	Наша страна - Россия	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия»
<b>Октябрь</b>		
2-я неделя	Как жили славяне	Познакомить детей с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой
4-я неделя	Климатические зоны России	Обобщить знания детей о климатических зонах Российской Федерации. Воспитывать чувство гордости за необъятные просторы нашей Родины. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы
<b>Ноябрь</b>		
2-я неделя	Какие народы живут в России	Познакомить детей с разными народами, населяющими РФ. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к многонациональной культуре нашей Родины. Закрепить и обобщить знания детей о народах, населяющих Россию: русских, татарах, чувашах, чукчах, мордве. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества
4-я неделя	Государственные символы России - флаг, герб, гимн	Закрепить знания детей о государственных символах РФ: гербе, гимне, флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране
<b>Декабрь</b>		
3-я неделя	Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина РФ	Уточнить представления детей о России как о родной стране. Воспитывать гражданско-патриотические чувства, уважение к государственным символам России. Объяснить понятия «гражданство», «гражданин»
4-я неделя	Новогодний праздник	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким.
<b>Январь</b>		
4-я неделя	Знаменитые россияне	Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами, прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для

		страны
<b>Февраль</b>		
2-я неделя	Главный город нашей страны	Уточнить знания детей о столице РФ. Формировать представление о Москве как о главном городе России. Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями столицы России. Побуждать детей восхищаться ее красотой.
4-я неделя	День защитников Отечества	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.
<b>Март</b>		
2-я неделя	Мамин праздник	Воспитывать добрые, нежные чувства к своим мамам, познакомить детей с женщинами, в разные годы прославившими нашу страну в области искусства, науки, спорта, космонавтики
4-я неделя	Малая родина.	Уточнить представления детей о родном городе (селе, деревне). Формировать понимание выражения «малая родина». Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города. Формировать гражданско- патриотические чувства
<b>Апрель</b>		
2-я неделя	Знаменитые земляки	Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к их труду и подвигам, желание быть на них похожими
4-я неделя	Флора и фауна родного края	Уточнить представления детей о животном и растительном мире родного края
<b>Май</b>		
1-я неделя	День Победы	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства
4-я неделя	Мы патриоты	Обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам, закрепить названия крупных российских городов и рек, названия народных промыслов. Знать имена деятелей науки и искусства, воспитывать любовь к Родине, гражданско – патриотические чувства.

### **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**6 – 7 лет** Формирование словаря: Обогащение словаря - расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря - совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи: Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все

звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи: Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь: Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте: Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

Интерес к художественной литературе: Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем) Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по речевому развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования**

Направления образовательной области «Речевое развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
<b>Формирование словаря</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	78
<b>Звуковая культура речи</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	78
<b>Грамматический строй речи</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	78

<b>Связная речь</b>	подготовительная группа (6-7 л.)	78
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	подготовительная группа (6-7 л.)	79

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**6 – 7 лет** Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно патриотического содержания; формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе; формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; учить детей различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять

стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность: учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных

мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

**Содержание** образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы по художественно –эстетическому развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования

Направления образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
<b>Приобщение к искусству</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	112
<b>Изобразительная деятельность</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	113
<b>Конструктивная деятельность</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	116
<b>Музыкальная деятельность</b>	Подготовительная группа (6-7 л.)	116
<b>Театрализованная деятельность</b>	подготовительная группа (6-7 л.)	117
<b>Культурно – досуговая деятельность</b>	подготовительная группа (6-7 л.)	118

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены программы направленные на развитие детей в образовательной области художественно – эстетическое развитие:

**1. Ладушки:** Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

/ И. М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. «Невская нота», 2010;

2. **Цветные ладошки:** Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыкова И.А.– М.: ИД «Цветной мир», 2019.

1. **Ладушки:** Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И. М. Каплунова, И.А. Новоскольцева ориентирована на пять возрастных периодов: ранний возраст (от 2 до 3), младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет).

Программа состоит из 5 разделов, рассчитана на 5 лет обучения:

1 год – ранний возраст (третий год жизни);

2 год – младшая группа (четвертый год жизни);

3 год – средняя группа (пятый год жизни)

4 год – старшая группа (шестой год жизни);

5 год – подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).

**Цель программы** - музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

#### **Задачи программы**

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

#### **Формы музыкальной работы в ДОУ:**

- музыкальные занятия,
- вечера досуга,
- самостоятельная игровая деятельность,
- праздники и развлечения.

#### **Виды музыкальной деятельности:**

- Музыкально-ритмические движения.
- Развитие чувства ритма, музицирование.
- Пальчиковая гимнастика.
- Слушание музыки.
- Распевание, пение.
- Пляски, игры, хороводы.

#### **Средства:**

#### **Наглядно-образный материал:**

- иллюстрации и репродукции;
- малые скульптурные формы;
- дидактический материал;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио и видеоматериалы;
- игрушки из театра «Би-ба-бо»
- «живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

**Цветные ладошки:** Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыкова И.А. – предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает окружающий мир и себя в этом мире. Содержание художественного образования в дошкольной организации – это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций.

Цель Программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

### **Задачи Программы дошкольный возраст**

#### **6-7 лет (подготовительная группа)**

- дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве;
- ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов;
- поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»;
- обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших и различные художественные техники;
- поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности;
- развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;
- поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;
- развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета.

*Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет) Парциальная программа по художественно – эстетическому воспитанию «Цветные ладошки», стр. 105 – 118.*

## **Физическое развитие.**

В области физического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**От 6 до 7 лет:** продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве; воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности; формировать осознанную потребность в двигательной активности; сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей

*Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по физическому развитию представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования*

Направления образовательной области «Физическое развитие»	Возрастная группа, возраст воспитанников	Страницы ФОП
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)	Подготовительная группа (6-7 л.)	136
Подвижные игры, спортивные упражнения	Подготовительная группа (6-7 л.)	138
Формирование основ здорового образа жизни, активный отдых	Подготовительная группа (6-7 л.)	139

### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и

интересов.

Используемые формы реализации рабочей программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### **Формы и средства организации образовательной работы по образовательным областям**

(с детьми 6 -7 лет)

<b>Форма организации</b>	<b>Средства</b>
<b>ОО «Социально - коммуникативное развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра, игра по инициативе педагога, самостоятельная, народная, сюжетно-ролевые, игры-забавы,</li> <li>- совместная с педагогом игра,</li> <li>- условия для совместной со сверстниками,</li> <li>- чтение х/л,</li> <li>- ситуативная, этическая беседа,</li> <li>- наблюдение, рассматривание, экскурсия,</li> <li>- проектная деятельность,</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач,</li> <li>- экспериментирование, опыты,</li> <li>- поручения и задания, дежурство, труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игровой деятельности мальчиков, девочек (гендерная составляющая),</li> <li>- атрибуты, предметы-заместители для сюжетно-ролевых, режиссерских игр,</li> <li>- виды театра, атрибуты,</li> <li>- картинки эмоциональной сферы, норм и правил этикета, прав детей,</li> <li>- плакаты: правила дорожного движения, пожарные, МЧС,</li> </ul>
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность (проекты различные типа),</li> <li>- конструктивно-модельная деятельность,</li> <li>- экспериментирование, опыты в лаборатории,</li> <li>- развивающая игра, д/игра, игры с правилами,</li> <li>- наблюдение, рассматривание, экскурсия,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- викторины, конкурсы, познавательно-интеллектуальный досуг,</li> <li>- рассказ воспитателя, личный опыт детей,</li> <li>- ситуативная беседа, интервью,</li> <li>- моделирование.</li> <li>- составление и отгадывание загадок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие, дидактические, логические, игры, игры с правилами, таблицы, альбомы,</li> <li>- онлайн - ресурсы,</li> <li>- технологические карты, фотографии,</li> <li>- познавательная литература, ребусы, головоломки, планы, схемы, макеты,</li> <li>- различные виды конструктора,</li> <li>- экологические, временные, пищевые цепочки,</li> <li>- коллекции различных материалов,</li> <li>- природный, бросовый материал,</li> <li>- предметы рукотворного мира,</li> <li>- глобус.</li> </ul>
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение, рассказ литературного произведения,</li> <li>- беседа о прочитанном произведении, просмотренном материале,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- инсценировка и драматизация,</li> <li>- досуг, творческий вечер, игра-викторина, конкурсы чтецов,</li> <li>- речевые, театрализованные игры,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- рассказ, пересказ, разговор, обсуждение,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные, сюжетные картинки, картины, репродукции, иллюстрации,</li> <li>- звуковые часы, схемы слов, предложений,</li> <li>- логопедические альбомы, карты,</li> <li>- дидактические игры, схемы для составления рассказов, моделирования,</li> <li>- библиотека художественной и познавательной литературы</li> </ul>

сочинение сказок, загадок, - презентация новинок литературы, - использование различных видов театра.	
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений к праздникам предметов для игры, сувениров,</li> <li>- создание макетов, альбомов, лепбуков, игр,</li> <li>- рассматривание игрушек, предметов, игрушек народно-прикладного творчества, искусства, альбомов, репродукции картин, скульптуры и т.д.</li> <li>- детское творчество: самостоятельное, коллективное,</li> <li>- организация выставок детского творчества,</li> <li>- слушание народной, классической, детской музыки, песен,</li> <li>- праздники, выставки, досуг, концерт,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительный материал,</li> <li>- предметы, картины, репродукции для рассматривания,</li> <li>- музыкальные произведения,</li> <li>- костюмы, элементы,</li> <li>- театральные персонажи, виды театра.</li> <li>- музыкально- дидактические игры,</li> <li>- музыкальные инструменты</li> </ul>
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательные занятия,</li> <li>-самостоятельная двигательно-игровая деятельность,</li> <li>- двигательно-игровые упражнения,</li> <li>- физкультурный досуг, праздник, квест, соревнования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-природные факторы: солнце, воздух, вода,</li> <li>- спортивное оборудование, игрушки, инвентарь для выполнения ОРУ, ОВД, спортивны игр, игр-эстафет,</li> <li>- схемы выполнения ОРУ, планы для квеста</li> </ul>

## Методы работы с воспитанниками по образовательным областям

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</i>			
<b>Методы, повышающие познавательную активность</b>	<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b>	<b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b>	<b>Методы коррекции и уточнения детских представлений</b>
Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; ответы на вопросы детей; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.	Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; сочетание разнообразных средств на одном занятии	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; перспективное планирование; перспектива, направленная на последующую деятельность; беседа.	Повторение; наблюдение; экспериментирование; создание проблемных ситуаций; беседа.
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Окружающий мир</b>			
<b>Наглядные:</b>	<b>Словесные:</b>	<b>Практические:</b>	
Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; имитация, зрительные ориентиры) мультфильмы и игровые передачи, обучающие ролики наблюдения, экскурсии ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки).	Объяснения, пояснения, указания; Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа; Словесная инструкция Чтение художественной литературы Заучивание наизусть стихов и правил Минутки безопасности.	Сюжетно-ролевые игры позволяют моделировать типовые варианты дорожной обстановки и реализовать возможность разнообразного участия ребенка в игре. Игры, соревнования, подвижные, дидактические театрализованные составление коллажей; моделирование и анализ заданных ситуаций; сочинение историй и оформление их в книжечки, познавательные викторины	
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>			
<b>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>		<b>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>	
Решение логических задач, отгадывание загадок. Приучение к размышлению, эвристические беседы. Беседы на этические темы. Чтение		Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное	

<p>художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.          Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, видеофильмов.          Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок.</p>	<p>наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно полезный характер). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций. Ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки).</p>	
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>		
<p><i>Коммуникативная деятельность</i></p>		
<p><b>Наглядные:</b></p>	<p><b>Словесные:</b></p>	<p><b>Практические:</b></p>
<p>Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам), использование персонажей различных театров, использование технических средств, ознакомление детей с алгоритмами восприятия (мнемотаблицы, мнемодорожки).</p>	<p>Чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть. Пересказ, обобщающая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал, дополнение ответа, толкование (разъяснение понятия), беседа, творческое задание с применением образца.</p>	<p>Дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры; имитация, разговор (беседа), пересказ, рассказывание (сочинение) творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой).</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>		
<p>Рассматривание иллюстраций или демонстрация наглядного объекта.          Чтение стихов персонажу, появление разгадки – предмета, использование персонажей различных театров, использование технических средств для аудио и видео ряда.</p>	<p>Выразительное чтение и рассказывание художественных произведений, повторное чтение, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, толкование (разъяснение понятия), беседа, творческое задание с применением образца.</p>	<p>Дидактические игры; театрализованные игры по прочитанным книгам, инсценировки; игры драматизации и спектакли по мотивам произведений. С/ролевые игры, викторины, разговор (беседа), пересказ занимательного эпизода, рассказывание (сочинение на тему прочитанного произведения), творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой).</p>

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<b>Наглядные:</b>	<b>Словесные:</b>	<b>Практические:</b>
Наглядно-слуховой (исполнение музыки - живая или фонограмма), наглядно-зрительный (показ иллюстрации, картинок, рисунков, цветных карточек, игрушек, совместное исполнение движений, применение наглядных пособий). Использование технических средств для аудио и видео ряда.	Чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ, обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал, дополнение ответа, толкование (разъяснение понятия), беседа, творческое задание с применением образца.	Музыкально-дидактические игры и логоритмические упражнения; игры-драматизации; инсценировки; пластические этюды; хороводные игры, имитация, творческие задания, предполагающие организацию разных видов движений рук (что доступно уже детям младшего возраста), танцевальных и образных движений как средств музыкальной выразительности (акцентов, динамики, взлетов и падений мелодии, темпа, ритмического рисунка и т.д.)
<b>Изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность</b>		
<b>Наглядные:</b>	<b>Словесные:</b>	<b>Практические:</b>
Использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ воспитателем приемов изображения, способов действия (показ жестом и показ приемов изображения); показ детских работ для развития конструктивного мышления и творческих способностей детей.	Беседа, указания воспитателя в начале и в процессе работы (в связи с разъяснением поставленных учебных задач), использование словесного художественного образа (выразительное чтение художественных произведений для создания творческого настроения, активной работе мысли, воображения), активизация внимания детей: (воспитатель спрашивает, предлагает называть, определять, сравнивать).	Различные упражнения (с изменениями и дополнениями) на закрепление того или иного навыка или умения, уточнение последовательности действий. Организация и обеспечение восприятия и понимания содержания музыкальных и литературных произведений (наблюдение с детьми, обследование предметов, игрушек, готовых построек, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях).
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
<b>Методы, направленные на повышение познавательной активности детей:</b>		
развивающие игры; игры-инсценировки, игры-сотрудничества; динамические игры познавательного содержания; игры-экспериментирования с разнообразными материалами; классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям; создание проблемных ситуаций; использование художественного слова, музыкального сопровождения; познавательные беседы; вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы; сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на		

наглядность и без опоры на наглядность; обследование различных предметов; наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.; опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями; знаково символические обозначения ориентиров;• демонстрация наглядного материала, наглядных образцов; словесные инструкции (инструкции - констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов; изучение правил взаимодействия в групповой деятельности; планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий; создание ситуаций проектирования (метод проектов); само- и взаимоконтроль интеллектуально- познавательной деятельности .

**Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:**

использование игровых мотиваций; использование сюрпризных моментов; включение игровых и сказочных персонажей;• использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.); обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности; «минутки общения»; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп; предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.); передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Двигательная деятельность**

<b>Наглядные:</b>	<b>Словесные:</b>	<b>Практические:</b>
Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, атрибутов для игр иллюстраций, репродукций, имитация, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы). Тактильно мышечные приемы .	Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция.	Повторение упражнений без изменения и с изменениями. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий – карточек, иллюстраций, репродукций, атрибутов для игр; зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, видеофильмы).	Объяснения, пояснения, указания. Вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Минутки здоровья, выразительное чтение и рассказывание художественных произведений толкование (разъяснение понятия) заучивание наизусть.	Прогулки и походы, физкультурные и игровые досуги, праздники: распространение опыта семейного воспитания, организация закаливания, питания, коррекционной работы (профилактика плоскостопия и сколиоза), музыкотерапия, психогимнастика, подвижные игры и упражнения.
--	---	---

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,

- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

### Образовательная деятельность в режимных моментах

Режимные моменты	Задача педагога	Ожидаемый образовательный результат
<b>Утренний прием</b>	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс
<b>Утренняя гимнастика –</b>	Провести зарядку весело и интересно, грамотно. Способствовать сплочению детского сообщества, развитию двигательных навыков.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
<b>Утренний круг.</b> Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.	Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже она перерастет в проект, образовательное событие и т. д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы, на которые нельзя ответить однозначно, не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

	Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).	
<b>Дежурство.</b> Это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Обязанности дежурных должны быть всем понятны.	Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
<b>Подготовка к приему пищи</b>	Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что это жизненная необходимость для сохранения здоровья.	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
<b>Прием пищи</b>	Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)	Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
<b>Подготовка к прогулке (возвращение)</b>	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность

	Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	помочь сверстнику
<b>Прогулка</b>	<p>Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.</p> <p>Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).</p> <p>Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.</p> <p>Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.</p> <p>Способствовать сплочению детского сообщества.</p> <p>При возможности, организовывать разновозрастное общение.</p> <p>Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</p> <p>Удовлетворение потребности в двигательной активности.</p> <p>Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.</p> <p>Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Развитие игровых навыков.</p> <p>Развитие разновозрастного общения.</p> <p>Развитие инициативы.</p>
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	<p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).</p> <p>Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.</p> <p>Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.</p> <p>Приобщение к художественной литературе.</p> <p>Формирование самостоятельности.</p>
<b>Постепенный подъем</b>	<p>К пробуждению детей проветрить игровую комнату.</p> <p>Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).</p> <p>Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.</p> <p>Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.</p>	<p>Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).</p> <p>Комфортный переход от сна к активной деятельности.</p> <p>Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p> <p>Интеграция ОО.</p>
<b>Вечерний круг</b>	<p>Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p>Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</p> <p>Когнитивное развитие: развитие</p>

	<p>в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.)</p>	<p>познавательного интереса, умения формулировать свою мысль ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p>Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>
<p><b>Уход домой</b></p>	<p>Попрошаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада</p>	<p>Эмоциональный комфорт.</p> <p>Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу.</p> <p>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности и культурных практик</b>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, индивидуальный и коллективный труд, реализация проектов и т.д.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг реализация проектов
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные и проблемно-речевые ситуации, творческие и дидактические игры, викторины, фестивали, досуги, реализация проектов, литературная гостиная, театрализованные игры
Художественно-эстетическое развитие детей	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная, конструирование	Совместная и самостоятельная изобразительная деятельность, творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам музыкально-театральная гостиная, слушание музыки, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические и подвижные игры, досуги, праздники, развлечения и др.
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя и корригирующая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, реализация проектов, досуг здоровья и подвижных игр

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные

составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Для поддержки детской инициативы педагогидолжны учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно

акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

#### Дошкольный возраст

- способствовать развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности и пр.; иметь личные вещи; самостоятельно использовать личное время и т.д.);
- развивать уважение к чувству собственного достоинства и личным правам другого человека (учат не обижать, не унижать другого, не ущемлять его интересов, в том числе используя игры и проблемные ситуации);
- способствовать усвоению ребенком общественных норм и правил поведения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками (через организацию специальных сюжетно-ролевых игр, игры с правилами, проблемных ситуаций и др.);
- организация игры с учетом личностных особенностей и специальных потребностей детей (игры, стимулирующие активность застенчивых детей и детей с физическими недостатками и задержками в развитии; повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.);
- предоставление детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек и пр.);
- поощрение детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов; введению оригинальных персонажей в традиционные игры; смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.);
- создание ситуации, в которой ребенок достигает успеха
- отклик взрослого на любую просьбу ребенка о совместной деятельности, а в случае невозможности их осуществления спокойное объяснение причины и просит подождать;
- предоставление детям возможности самим выбрать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время);
- поощрение самостоятельности детей в выполнении режимных процедур, учитывая их

индивидуальные особенности (предпочтение той или иной пищи, привычки, темперамент и пр.).

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.2 Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основано на следующих принципах:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

3) Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

#### **Система взаимодействия с семьями воспитанников в в подготовительной к школе группе.**

Месяц	Наглядная информация	Педагогическое просвещение	Совместная Деятельность Акции, Конкурсы	Ответственные
Сентябрь	«Режим дня и его значение в жизни ребенка». «Безопасность ребенка на дороге».	«Возрастные особенности детей седьмого года жизни». «Готовим руку к письму». Индивидуальные консультации по вопросам. Анкетирование	Практикум для родителей «Дидактические игры как важное средство развития речи детей». Выставка поделок из картофеля «Картофельная сказка».	Воспитатели
Октябрь	«Как организовать игры детей дома». «Роль отца в воспитании ребенка».	«Как развивать память у детей». «Все о детском питании».	Оформление стен газеты «Бабушкины посиделки»(фото с бабушками и дедушками)	Воспитатели
Ноябрь	«Развитие творческих способностей у дошкольников». «Как провести	«Дошкольник и компьютер». «Обучение дошкольников дома». Индивидуальные	Выставка «Наши мамы - рукодельницы!» Утренник к дню матери	Воспитатели  Муз. руководитель

	выходной день с ребенком».	консультации по вопросам.		
Декабрь	«Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания». «Какие и для чего читать детям сказки»	Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы». Папка передвижка «Учите вместе с нами».	Конкурс «Снежинка» изготовление елочных украшений Новогодний утренник «в гостях у сказки»	Воспитатели  Муз.руководитель
Январь	«Как воспитывать у ребенка чувство ответственности». «Безопасность при катании с горки».	«Фитотерапия в период ОРЗ». Анкетирование «Детский сад глазами родителей».	Конкурс – выставка «Символ года»	Воспитатели
Февраль	«Патриотическое воспитание в семье». «Профилактика заболевания ОРЗ и грипп».	«Дисциплина. Границы дозволенности». «Речь ребенка. Трудные звуки».	Развлечение «День защитника Отечества» Выставка рисунков	Воспитатели Муз.руководитель
Март	«Как предупредить весенний авитаминоз».	Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности!» «Чем опасна оттепель на улице!»	Утренник, посвященный 8 марта «Джентельмен шоу» Выставка рисунков «Все для мамы!»	Воспитатели Муз.руководитель
Апрель	«Как преодолеть страх перед школой?» «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умение наказывать».	Памятка «Правильная осанка ребенка. Советы родителям». Памятка «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости».	Творческая выставка «Космическое путешествие» (изготовление поделок к дню космонавтики)	Воспитатели
Май	«Авторитет родителей и его влияние на развитие личности». «Воспитание самостоятельности»	Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши» Фотовернисаж «Вот и стали мы на год взрослей». Памятка «Один дома».	Практикум для родителей «Игровые технологии по развитию речи детей». Выпускной «До свидания детский сад»	Воспитатели  Муз.руководитель

## НАПРАВЛЕНИЕ И ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА ГОД

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги) наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации, официальная страничка в группе ВК; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: — по запросу родителей; — по выявленной проблеме (направленность — педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным вовлечением родителей

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

#### *Информационно-аналитические формы*

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение

<p>эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести <b>анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы</b></p>	
<b>Анкетирование</b>	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
<b>Интервью и беседа</b>	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
<b>Познавательные формы</b>	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков</p>	
<b>Практикум</b>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
<b>Лекция</b>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<b>Круглый стол</b>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
<b>Педагогический совет с участием родителей</b>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<b>Общее родительское собрание</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей

<b>Групповые родительские собрания</b>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<b>Родительский тренинг</b>	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<b>Педагогическая беседа</b>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<b>Семейная гостиная</b>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<b>Клубы для родителей</b>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<b>Дни добрых дел</b>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
<b>День открытых дверей</b>	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<b>Ознакомительные дни</b>	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
<b>Эпизодические посещения</b>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<b>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</b>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<b>Досуговые формы</b>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
<b>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<b>Выставки работ</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и

<i>родителей и детей, семейные вернисажи</i>	детей
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения
<b><i>Наглядно-информационные формы</i></b>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<b><i>Информационно-ознакомительные</i></b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
<b><i>Информационно-просветительские</i></b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

### **Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МА ДОУ № 27 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в подготовительной к школе группе осуществляют педагог-психолог.

#### **Задачи КРР:**

- определение ОП ДО обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения ОП ДО и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций

ППК.

### **Направления:**

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультаций для родителей детей с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, осуществляется в соответствии с адаптированными образовательными программами, разработанными в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Направления деятельности педагога-психолога:

Диагностическое:

1. выявление проблем, изучение запросов, формирование коррекционных групп /первичное обследование/;
2. скрининг /мониторинг изменений /.

Коррекционно-развивающее:

1. тренинги /групповые, подгрупповые/;
2. индивидуальные занятия.

Консультативно-просветительское /психопрофилактическое /форма работы:

индивидуальная и групповая/:

1. наглядная информация /стенды/, подбор литературы;
2. лекции, семинары, консультации; тренинги.

Психолого-педагогический контроль:

1. наблюдение за детьми в режимных моментах;
2. психологическое сопровождение;

Экспертное /участие в ППК; оказание помощи администрации в построении системы управления коллективом, в разрешении конфликтов, при необходимости кадровых перестановок/.

Формирует психологическую культуру воспитанников, педагогических работников и родителей. Консультирует педагогов по вопросам практического применения психологии, способствует повышению социально-психологической компетентности педагогов, родителей.

Проводит психологическую диагностику различного профиля и назначения. Составляет психолого-педагогическое заключение по материалам исследовательских работ с целью ориентирования педагогического коллектива, родителей в проблемах личностного и социального развития воспитанников. Ведет документацию по установленной форме и использует её по назначению. Участвует в планировании, разработке коррекционно-развивающих и ре(а)билитационных программ, образовательной деятельности с учетом

индивидуальных, психофизических и половозрастных особенностей воспитанников. Участвует в психолого-педагогическом консилиуме образовательного учреждения. Определяет степень отклонений в развитии воспитанников (когнитивном, эмоционально-личностном), а также различного вида нарушений социального развития. Проводит психолого-педагогическую коррекцию.

**Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:**

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

**Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО.

К целевой группе обучающихся «**группы риска**» относятся дети,

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).
- имеющие статус семьи «Семья, находящаяся в социально – опасном положении».

**Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:** коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

На основании постановления ТКДН г.о. Краснотурьинск ДОО разрабатывает и реализует

Индивидуальные программы реабилитации семей, имеющих статус - «Семья, находящаяся в социально – опасном положении». Данные программы направлены на осуществление коррекционной, реабилитационной работы с семьей, находящейся в социально опасном положении. В результате реализации данных программ, развиваются умения и знаний родителей по вопросам воспитания детей, повышение психолого-педагогической культуры родителей; повышается ответственность родителей и активизация роли семьи в воспитании ребенка; изменяется уклад жизни неблагополучной семьи, повышается статус семьи до социального.

### **Рабочая программа воспитания**

#### **Целевой раздел**

##### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (*Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)*)

---

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>4</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>5</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных

отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Принципы Программы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **Уклад образовательной организации.**

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

МА ДОУ № 27 - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

В МА ДОУ № 27 образовательный и воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; - уважение личности ребенка.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Основные традиции воспитательного процесса в подготовительной к школе группе  
МА ДОУ № 27:

1. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

2. Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

3. Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

4. Ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи,

организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

6. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

7. Для коллектива группы МА ДОУ № 27 важно интегрировать семейное и дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, мастер классы применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.). Привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Задачи воспитания реализуются всеми участниками образовательных отношений: руководителем ДОУ, воспитателями и специалистами, вспомогательным персоналом, воспитанниками, родителями (законными представителями), субъектами социокультурного окружения ДОУ.

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность.

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС).

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми.

Конструирование воспитательной среды ДОУ строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного

«Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием.

### **Общности (сообщества ДОО)**

Общность — это система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В подготовительной к школе группе МА ДОО № 27 существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

#### **Ценности и цели общностей:**

##### *Ценности и цели профессиональной общности*

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МА ДОО № 27.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники МА ДОО № 27 ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

##### *Ценности и цели профессионально-родительской общности*

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников МА ДОО № 27 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

##### *Ценности и цели детско-взрослой общности*

*Детско-взрослая общность* характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и

сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей*

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

*Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей*

*Организация деятельности детской общности* – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми в ходе реализации технологий «Клубный час» и «Дети – волонтеры».

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.



Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Содержательный раздел Программы воспитания.

#### Содержание направлений рабочей программы воспитания, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

#### Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку

привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности детей, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

- деятельность Родительского комитета, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;

- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОУ осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с

приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из другой группы и т. д.).

Воспитательный процесс при проведении традиционных праздников и других мероприятий, направлен на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей).

В реализации Программы воспитания проведение праздников, событий, мероприятий ориентированы на формирование личностного интереса по всем направлениям развития каждого ребенка дошкольного возраста.

Проектирование событий в ДОО позволяет выстраивать целостный годовой ЦИК методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательная работа не имеет четко установленных временных рамок – она осуществляется педагогами ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Поэтому большое значение отводится ежедневным и еженедельным воспитательным событиям.

«*Утренний круг*» – это начало дня, когда воспитатели и дети собираются вместе, чтобы поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, договориться о правилах. В этот момент зарождается и обсуждается новое событие.

«*Вечерний круг*» – воспитатель обсуждает с детьми наиболее важные моменты прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

## **Организационный раздел Программы воспитания**

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Окружающая среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Среда соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>6</sup>.

ВДО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **Кадровое обеспечение Программы воспитания**

Условием качественной реализации Программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- 1) Обеспечение эмоционального благополучия;
- 2) Поддержка индивидуальности и инициативы;
- 3) Построение вариативного развивающего образования;
- 4) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-

---

<sup>6</sup>Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

### Кадровый функционал организации и реализации воспитательного процесса

Наименование должности	Функционал
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне МА ДОУ</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ воспитательной деятельности за учебный год;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение официального сайта МА ДОУ № 32 информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

### Нормативно – методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает: Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

#### Основные локальные акты:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МА ДОУ № 27;
2. План работы на учебный год;
3. Календарный учебный график;
4. Рабочая программа воспитания;
5. Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
6. Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МА ДОУ № 27;
7. Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МА ДОУ № 27 (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

## **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДООУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными принципами** реализации Программы воспитания в ДООУ, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДООУ являются:**

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в

развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Основные направления самоанализа**

Основными критериями анализа, организуемого в ДОУ воспитательного процесса, являются:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения;
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

Основными объектами анализа, организуемого в подготовительной к школе группе МАДОУ № 27 воспитательного процесса, являются:

1. Результаты воспитания, социализации, саморазвития воспитанников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой возрастной группы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации, саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы, решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над, чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании Педагогического совета МА ДОУ № 32.

2. Состояние организуемой в группе совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании Педагогического совета МАДОУ.

Итогом самоанализа организуемой в ДОУ воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Описание условий реализации Программы

#### Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей*, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)* в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся*;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### **3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ОП.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-

пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность среды* предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность среды* предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группах создаются различные центры активности:

Центр занимательной математики	Д/игры: «Собери слова и числа», «Цифры», «Математика детям 5-7 лет», «Учимся играя», «Считалочка с Маугли», «Картинки, слова, схемы», «Буква потерялась, буква заблудилась», «Пазлы» 10 шт., «Мозаика» 2шт., «Слоги», «Букварь и арифметика», «Азбука», головоломки, лабиринты; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру, счетные палочки, числовой ряд, наборы для счета.
Центр театра и музыки	Аудиомагнитофон, фонотека песенок, аудио сказки, настольная ширма, музыкальные инструменты, картотека сценических этюдов, маски и шапочки, настольный театр 4 вида, пальчиковый театр, варежковый театр, куклы би-ба-бо, аксессуары сказочных персонажей.
Игровой центр	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: «Больница», «Дом», «Школа», «Играем в профессии: пожарный, инспектор ГИБДД, слесарь», «Салон красоты», игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.)
Литературный центр	Русские народные сказки, сказки народов мира, стихи, рассказы, тематические выставки книг детских писателей: А. Барто, С. Михалков, С. Маршак, А.С. Пушкин, В. Бианки и др... Портреты писателей и поэтов. Столик для рассматривания книг и иллюстраций.
Спортивный центр	Мячи большие и маленькие, скакалки 6 шт., обручи 4 шт., игра «Городки», «Боулинг», настольный теннис, флажки, ленты, дуги, кегли, воротца. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны). Коврики для массажа стоп, кольцеброс.
Центр науки и экспериментирования	Картотека опытов и экспериментов, наборы для опытов с водой, воздухом, песком, светом; магниты, лупы, маленькие зеркала;

	природный материал: песок, камни, ракушки, семечки. Емкости для пересыпания, измерения, исследования, хранения.
Центр конструирования	Деревянный, пластмассовый, железный конструкторы, схемы для конструирования, образцы построек различной сложности, мелкие игрушки, машинки большие и маленькие, транспортные игрушки, светофор.
Центр изобразительности	Цветные карандаши, фломастеры, восковые карандаши, краски, кисточки, раскраски, емкости для промывания ворса кистей от краски, альбомы для рисования, трафареты, схемы рисования, пластилин, досочки, стеки, альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративного народного творчества, клей, ножницы, печатки, губки и т.д. Заготовки для рисования, вырезанные по какой – либо форме.
Центр патриотического воспитания	Российский флаг, герб, портрет президента России, иллюстрации и макеты военной техники, игрушки – оружие (для показа), иллюстрации с изображением родов войск, фотографии исторических памятников России и родного города. Портреты героев ВОВ.
Центр познавательного развития	Лото 3шт., домино 3шт., предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки ит.д.), картинки с изображением последовательности событий, пособия для составления целого из частей, пособия для нахождения сходства и различия, «чудесный мешочек», пазлы 6 шт.
Центр безопасности	Лепбук «Правила дорожного движения», д/игры «Дорожные знаки», «Светофор», макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков; макет пожарного щита, кукла в форме пожарного, набор картинок с опасными предметами, ширма с правилами безопасного поведения в быту и на улице.
Центр природы	Коллекция лекарственных растений, календарь природы, календарь погоды, комнатные растения 4 шт., инвентарь для ухода за растениями, энциклопедии о растениях и животных, д/игры на природоведческую тему «Лото», «Детям о времени суток», коллекция семян цветов, овощей для посадки на грядке.
Центр социально – коммуникативного развития	Иллюстрации, фотографии, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессии, альбом с фотографиями родителей на рабочем месте, семейные фотографии воспитанников; аудио, видео материалы о жизни детей и взрослых. Иллюстрации с выраженным эмоциональным состоянием людей, уголок эмоционального настроения «Мое настроение».
Центр дежурства	Фартуки, косынки, колпаки. График дежурства, карточки с картинками, обозначающими каждого ребенка, доска с карманами. Таз, тряпки.

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами);

- «Центр музыки» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей:
  - центр науки и экспериментирования, обеспечивающие наблюдения за природой, опыты и эксперименты;
  - центр конструирования (с игрушками, строительным материалом);
  - центр творчества - для разнообразных видов изобразительной деятельности детей
  - уголок уединения и др.

В групповой комнате созданы все условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день..

**Развивающая предметно-пространственная среда  
в соответствии с детскими видами деятельности**

Направления образовательной деятельности	Оснащение
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	— Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); — образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.);
Формирование элементарных математических представлений	- Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, , наборы кубиков, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); — образно-символический материал (головоломки, лабиринты); — нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); — дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения — развивающие игры с математическим содержанием; — домино, шашки, шахматы
Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы	— Образно-символический материал; — нормативно-знаковый материал; — коллекции; — настольно-печатные игры; — электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); — справочная литература (энциклопедии) — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
развитие свободного общения с взрослыми и детьми (связная речь);	— Картотека словесных игр; — настольные игры (лото, домино); — нормативно-знаковый материал; — игры на развитие мелкой моторики; — развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); — алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для

формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй	заучивания стихов; — художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; — игры-забавы
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	
Художественная литература	— Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — справочная литература (энциклопедии); — аудио- и видеозаписи литературных произведений; — образно-символический материал (игры «Литературные и сказочные герои», пазлы); — различные виды театров; — ширма для кукольного театра; — детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; — игрушки-персонажи; — игрушки — предметы оперирования; — алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; — картотека подвижных игр со словами; — картотека словесных игр; — картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; — книжные уголки в группах; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	— Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — настольные игры соответствующей тематики; — альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Ребенок в семье и сообществе	— Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; — атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); — уголок ряжения; -- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — настольные игры соответствующей тематики; — этнокалендарь; фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал — Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — дидактические наборы соответствующей тематики; — справочная литература; — образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); — этнокалендарь;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— фотоальбомы воспитанников;</li> <li>— коллекции;</li> <li>— нормативно-знаковый материал</li> </ul>
Формирование патриотических чувств	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>— дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>этнокалендарь;</li> <li>— фотоальбомы воспитанников; коллекции;</li> <li>— образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);</li> <li>— нормативно-знаковый материал</li> </ul>
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>— видеофильмы для детей;</li> <li>— дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>— художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>— энциклопедии;</li> <li>— игрушки — предметы оперирования;</li> <li>— игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>— маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности</li> <li>— строительный материал;</li> <li>— конструкторы;</li> <li>— детали конструктора;</li> <li>— настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>— информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»);</li> <li>настольные игры соответствующей тематики</li> </ul>
Формирование основ безопасности о правилах безопасности дорожного движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>— видеофильмы для детей;</li> <li>— дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>— игрушки — предметы оперирования;</li> <li>— игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>— полифункциональные материалы;</li> <li>— настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»)</li> <li>— строительный материал;</li> <li>— конструкторы;</li> <li>— детали конструктора;</li> <li>— художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми</li> </ul>
<b>Игровая деятельность</b>	
Развитие навыков и умений игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>— игрушки — предметы оперирования;</li> <li>— маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>— полифункциональные материалы;</li> <li>— игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»;</li> <li>— строительный материал;</li> <li>— конструкторы;</li> <li>— детали конструктора;</li> <li>— материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>

<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Игрушки — предметы оперирования;</li> <li>— маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>— атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.;</li> <li>— полифункциональные материалы:</li> <li>— материалы для аппликации, конструирования из бумаги;</li> <li>— природные, бросовые материалы;</li> <li>— материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Игрушки — предметы оперирования;</li> <li>— маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель);</li> <li>— полифункциональные материалы</li> <li>— образно-символический материал (виды профессий и т.д.);</li> <li>— настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»);</li> <li>— материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
<b>Художественно –эстетическое развитие</b>	
<b>Музыкальная деятельность</b>	
музыкально-художественная деятельность;	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Музыкальный центр;</li> <li>— пианино;</li> <li>— разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>— подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>— пособия, игрушки, атрибуты;</li> <li>— различные виды театров;</li> <li>— ширма для кукольного театра;</li> <li>— детские и взрослые костюмы;</li> <li>— детские хохломские стулья и стол;</li> <li>— шумовые коробочки;</li> <li>— дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»);</li> <li>— детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>	
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Слайды с репродукциями картин;</li> <li>— материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки);</li> <li>— природный, бросовый материал;</li> <li>— иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>— настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);</li> <li>— альбомы художественных произведений;</li> <li>— художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>— изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки);</li> <li>— скульптуры малых форм (глина, дерево); <ul style="list-style-type: none"> <li>— игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</li> </ul> </li> </ul>
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Слайды с репродукциями картин;</li> <li>— альбомы художественных произведений;</li> <li>— художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>— иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>— изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки);</li> </ul>

	— скульптуры малых форм (глина, дерево)
<b>Конструирование из разного материала</b>	
Конструирование	— Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); — строительный материал; — конструкторы напольные; — детали конструктора настольного; — плоскостные конструкторы; — бумага, природные и бросовые материалы; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Двигательная деятельность</b>	
Физическая культура	— Музыкальный центр; — оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); — картотеки подвижных игр; — картотека «Игры, которые лечат»; , — игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); — атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); — игровые мягкие модули; — настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	— Развивающие игры; — художественная литература; — игры на ловкость; — дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); — дидактические игры на развитие речи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	— Иллюстративный материал, картины, плакаты; — настольные игры соответствующей тематики; — художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; — алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; — игрушки-персонажи; — игрушки — предметы оперирования; — физкультурно-игровое оборудование; — оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);

### **3.3. Материально -техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Материально -техническое обеспечение**

В подготовительной группе МА ДОУ № 27 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы в соответствии с ФООП;

- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

#### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

МА ДОО обеспечено необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой дошкольного образования.

В каждой группе есть необходимый методический материал, программное и дидактическое обеспечение для организации работы с детьми. Весь методический материал систематизирован и распределен в соответствии с требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольном образовательном учреждении.

#### **Учебно-методический комплект обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

*Дошкольный возраст*

Л.Логинова Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2021 г.

Шиян О.А. Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду. 3-7 лет. ФГОС М.: Мозаика-синтез, 2022 г.

Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.

Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б... - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС

Кузнецова Н.М. Психолого – педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних. 2016 г.

<b>Образовательные области</b>	<i>Методические пособия</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Холодова И.А. Экологические походы как инновационная форма реализации ФГОС ДО в ООП ДО ДОУ. Реент Н.А. Система комплексных занятий в подготовительной группе. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Подготовительная группа. Волчкова В.Н. Конспекты занятия в старшей группе . Экология. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность. Пашкевич Т.Д. Комплексное планирование прогулок с детьми 2- 7 лет. Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам.

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Т.А.Шорина. Путешествие в Цифроград. Первая математическая сказка.  Т.А.Шорина. Путешествие в Цифроград. Вторая математическая сказка.  Владимирова Т.В.Путешествия во времени. Занятия по ознакомлению дошкольников с астрономическим и историческим временем  Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду.  Холодова И.А. Экологические походы как инновационная форма реализации ФГОС ДО в ООП ДО ДОУ.  Реент Н.А. Система комплексных занятий в подготовительной группе.  Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет.  Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет.  Крылова О.Н. Знакомство с математикой  Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Подготовительная группа.  Новикова В.П. Математика в детском сад с детьми 5-6 лет.  Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе.  Волчкова В.Н. Конспекты занятия в старшей группе Познавательное развитие.  Волчкова В.Н. Конспекты занятия в старшей группе . Экология.  Острожная А.А. Делаем первые шаги в математику. Развитие математических представлений.  Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная группа.  Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет.  Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.  Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность.  Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей 3-7 лет.  Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Реент Н.А. Система комплексных занятий в подготовительной группе.  Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет.  Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Подготовительная группа.  Волчкова В.Н. Конспекты занятия в старшей группе . Экология.  Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет.  Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.  Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность.  Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников.  Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика.  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Старшая группа.  Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.  Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке.  Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе.  Леонова Н.Н. Художественное творчество. Подготовительная группа.  Леонова Н.Н. Художественное творчество. Старшая группа.  Комарова Т.С. Занятия по изо в старшей группе.  Давыдова ГГ.Н. 22 занятия по рисованию для дошкольников.  Нетрадиционные техники.</p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Реент Н.А. Система комплексных занятий в подготовительной группе.  Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет.  Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Подготовительная группа.  Волчкова В.Н. Конспекты занятия в старшей группе . Экология.  Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада.  Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность.  Тарабанина Т.И. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки.  Веракса Н.Е. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет.  Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.  Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте. Старший возраст.  Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме.  Бахметьев Т.И. Детские частушки, шутки, прибаутки.  Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа.  Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа.  Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе . Развитие речи.  Бугрименко Е.А. Учимся читать и писать.  Гуськова А.А. Коррекция и развитие речи детей 5-7 лет.  Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет.  Рез З.Я. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.  Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте с детьми 3-7 лет.  Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам.</p>
--------------------------------	---

	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – М.: Мозаика - Синтез, Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М.: Мозаика - Синтез, 2012 г Журова Л.Е., Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте» пособие -Москва «Школа-Пресс». 2012г.
<b>Физическое развитие</b>	Реент Н.А. Система комплексных занятий в подготовительной группе. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Подготовительная группа. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Анисимова М.С. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. Пашкевич Т.Д. Комплексное планирование прогулок с детьми 2- 7 лет. Славгородская Е.Н. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа.
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>Образовательные области</b>	<i>Методические пособия</i>
<b>Познавательное развитие</b>	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимовой, О.В. Толстиковой, Н.В. Дягилевой, О. В. Закревской
<b>И.А.Лыкова: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки", –М.:ИД Цветной мир, 2011</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «Карпуз – дидактик», 2010 г И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «Карпуз – дидактик», И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карпуз – дидактик», И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «Карпуз – дидактик» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. ранний возраст. – М.: Карпуз –дидактик», И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. М.: «Карпуз – дидактик», 2010 г
<b>И. Каплунова, И. Новоскольцева</b> <b>Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное –СПБ.:«Невская нота»,</b>	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Младшая группа. – СПб: «Композитор», И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа. – СПб: «Композитор», И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа. – СПб: «Композитор», И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная группа. – СПб: «Композитор»,
--	--

**Примерный перечень литератур, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОО**

**От 6 до 7 лет**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауковой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауковой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауковой).

*Сказки народов мира* «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка»,

«Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### ***Перечень музыкальных произведений***

#### ***От 6 лет до 7 лет***

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 6 до 7 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки»

куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев«Терем-теремок».

### ***Перечень анимационных произведений***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

### ***Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.

Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 3.1.5. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками

Ф.И.О. педагога	Образование	Имеющая квалификационная категория
Данишкина Надежда Николаевна	Высшее, ФГБОУ ВО "Уральский государственный экономический университет", освоена программа бакалавриата по направлению подготовки "Государственное и муниципальное управление".	Высшая
Трефилова Кира Владимировна	Среднее- специальное, ГА ПОУ СО «Северный педагогический колледж», специальность «Специальное дошкольное образование», квалификация «Воспитатель детей с отклонениями в развитии и с сохранным развитием»	-

### 3.3. Примерный режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 12.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических

условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Режимы пребывания холодный период года  
подготовительная к школе группа

Время	Режимные моменты
07.15-08.35	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, игры по инициативе детей, самостоятельная деятельность Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Виды гимнастик. Утренний круг. Двигательная активность 10 мин
08.35 - 08.45	Утренняя гимнастика
08.45 -09.05	Подготовка к завтраку, завтрак
09.05-09.10	Подготовка к занятиям, игры, самостоятельная деятельность
09.10-11.00	Совместная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв – не менее 10 минут – динамическая пауза, игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, двигательная активность)
11.00- 11.10	Второй завтрак
11.10-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры по инициативе детей, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа, двигательная активность не менее 20 мин)
12.30-12.40	Возвращение с прогулки
12.40-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.35	Подготовка ко сну, дневной сон
15.35-15.40	Минутка бодрости. Гигиенические процедуры
15.40- 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.20	Игры по инициативе детей, проектная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, двигательная активность 10 мин.
16.20 - 17.45	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная, совместная деятельность, индивидуальная работа, вечерний круг двигательная активность не менее 20 мин)
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

Режимы пребывания на летний период  
подготовительная к школе группа

Время	Режимные моменты
07.15-08.35*	Приём детей, осмотр, взаимодействие с родителями, Утренний круг, игры по инициативе детей, самостоятельная деятельность, совместная деятельность индивидуальная работа с детьми Двигательная активность 10 мин

08.30 – 08.40	Утренняя гимнастика
08.40 – 08.50	Возвращение с прогулки
08.50 -09.10	Подготовка к завтраку, завтрак
09.10-10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры по инициативе детей, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, Двигательная активность 10 мин и музыкальная деятельность). Возвращение с прогулки
10.50-11.00	Второй завтрак
11.00 -12.35	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры по инициативе детей, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность. Двигательная активность не менее 20 мин). Возвращение с прогулки
12.35-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.35	Дневной сон
15.20-15.35	Минутка бодрости Гигиенические процедуры
15.35- 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 - 17.45	Подготовка к прогулке, Прогулка (игры по инициативе детей, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность. вечерний круг Двигательная активность не менее 20 мин).
17.45 - 18.30	Возвращение из детского сада

\* Прием детей на улице (прогулка – не менее 40 минут)

### 3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы конкретизирует содержание рабочей программы воспитания на конкретный год.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

## Календарный план воспитательной работы

### Примерный календарный план воспитательной работы для групп среднего и старшего дошкольного возраста

Месяц	Сроки	Название праздника, (события)	Содержание работы	Итоговое мероприятие/ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	01.09.2023 08.09.2023	<b>День знаний (1 сентября)</b>  День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, обратить внимание на произошедшие изменения: покрашена спальня, появились новые столы, новые центры активности, игровой материал. Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом и будущем. Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.	Тематическое развлечение «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. <u>Воспитатели</u> <u>Муз. руководитель</u>
	11.09.2023 - 15.09.2023	<b>Азбука безопасности</b>	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, о специальных видах транспорта. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности дома, в детском саду. Знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.	Викторина «Красный, желтый, зеленый» <u>Воспитатели</u>
	18.09.2023 - 22.09.2023	<b>Мой детский сад</b>	Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Разъяснять значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи взрослым. Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении	Оформление тематической выставки для детей «Мой город» <u>Воспитатели</u>

			ДОУ. Обращать внимание на различные здания и сооружения вокруг детского сада, а также вокруг их домов.	
	25.09.2023 – 29.09.2023	<b>День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)</b>	Продолжать знакомить с родным городом Краснотурьинском. Формировать представления о родном крае, его истории и культуре. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	Оформление тематической выставки для детей «Мой край»  <i><u>Воспитатели</u></i>
		<b>Мой город</b>	Расширять представления о профессиях жителей нашего города. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими город.	
ОКТАБРЬ	02.10.2023 - 06.10.2023	<b>Международный день пожилых людей (1 октября). День защиты животных (4 октября)</b>	Расширять представления детей о своей семье, включая старшее поколение Воспитывать внимательное, заботливое отношение к бабушкам и дедушкам. Воспитывать внимательное отношение и любовь к пожилым людям. Развивать умение называть по имени бабушку и дедушку. Формировать умение проявлять заботу о пожилых людях, желание оказывать им посильную помощь. Знакомить с многообразием Уральской природы с животными разных климатических зон (разные виды лесов). Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь и защищать её. Развивать умение отображать свои впечатления в художественном творчестве. Закреплять правила безопасного поведения для человека и природы поведения в лесу.	Изготовление подарков для бабушек и дедушек Проведение акции «Открытка нашим бабушкам и дедушкам» <i><u>Воспитатели</u></i> Праздничный концерт для бабушек и дедушек <i><u>Воспитатели</u></i> <i><u>Муз. руководитель</u></i> Тематический день «В изумрудном лесу»
		<b>Неделя добра и заботы.</b>		
	09.10.2023 - 13.10.2023	<b>День отца в России (третье воскресенье октября)</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Расширять представления детей о своей семье, включая старшее поколение Формировать представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имён родителей.	Оформление альбома вместе с родителями «Моя семья» <i><u>Воспитатели</u></i>
		<b>Я и моя семья.</b>		

			Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать заботливое отношение к папе.	
	16.10.2023 20.10.2023	- <b>Осень</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Обращать внимание на то, как изменился огород осенью. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Развивать умение, рассказывая об осени, согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги и падежи; описывать картины об осени, читать наизусть стихи об осени. Побуждать участвовать в сборе семян растений.	Выставка овощей и фруктов в Центре природы «Дары осени» Выставка детского творчества (рисунки, поделки из природного материала)  Праздник «Осень»  <i><u>Воспитатели</u></i> <i><u>Муз.руководитель</u></i>
	23.10.2023 31.10.2023	- <b>Мониторинг</b>	Выявить промежуточные результаты освоения ОП МАДОУ № 32 через раскрытие динамики формирования интегративных качеств детей по всем направлениям развития.	Заполнение персональных карт развития детей. <i><u>Педагоги</u></i>
<b>НОЯБРЬ</b>	01.11.2023 10.11.2023	- <b>День народного единства (4 ноября)</b>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России, Екатеринбурге — столице Свердловской области. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции	Создание мини – музея «Моя Россия»  <i><u>Воспитатели</u></i>  Оформление альбома «Дружба народов»  <i><u>Воспитатели</u></i>
		<b>Моя страна</b>		

13.11.2023 17.11.2023	-	<b>Урал</b>	<p>Продолжать формировать интерес и воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения жителей Урала и России в целом, приобщать к краеведению.</p> <p>Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях Урала, Свердловской области, о знаменитых людях, прославивших Урал. Познакомить с профессиями жителей уральского края, с культурным наследием (сказы П.П.Бажова). Закреплять знание названия и достопримечательностей города Красноурьянска. Развивать ценностное отношение к ближайшему природному и социальному окружению, к себе и своему здоровью.</p>	<p>Создание мини – музея «Мой Урал» <u>Воспитатели</u> Экскурсия в краеведческий музей им. А.С.Попова  <u>Воспитатели</u> <u>Ст. воспитатель</u></p>
20.11.2023 24.11.2023	-	<p><b>День матери в России (последнее воскресенье ноября)</b></p> <p><b>Маму нежно обниму</b></p>	<p>Приобщать детей к праздникам взрослых, воспитывать доброжелательное, внимательное, заботливое отношение к окружающим (в детском саду и дома).</p> <p>Продолжать обогащать словарь детей формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Закреплять правила культуры поведения в обществе (в детском саду, в общественных местах).</p> <p>Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание помогать ей по дому, привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников. Побуждать детей рассказывать о своих обязанностях по дому.</p>	<p>Оформление коллективного плаката «При солнышке тепло, при матери добро» <u>Воспитатели</u></p>
27.11.2023 04.12.2023	-	<p><b>День государственного герба Российской Федерации (30 ноября)</b></p> <p><b>Международный день инвалидов (3 декабря)</b></p> <p><b>Дружат люди на планете</b></p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг</p>	<p>Игры с воздушными шарами. <u>Воспитатели</u></p>

			другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.	
Декабрь	05.12.2023 08.12.2023	<p><b>День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)</b></p> <p><b>Международный день художника (8 декабря)</b></p> <p><b>День героев Отечества (9 декабря)</b></p> <p><b>Права человека</b></p>	<p>Формировать гражданскую принадлежность, чувство принадлежности к мировому сообществу, умение организовывать сюжетно – ролевые игры, согласовывать тему игры с товарищами, понимание того, что все дети имеют права. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Формировать такие качества как отзывчивость, сочувствие, умение защищать тех, кто слабее.</p> <p>Воспитывать готовность выручить сверстника умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры и результаты игр. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение. Формировать представление о себе как об активном члене детского коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших групп и родителей, участие в жизни ДОУ. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка.</p>	<p>Оформление коллективного плаката «Я тоже имею права»</p> <p><u>Воспитатели</u></p>
	11.12.2023 15.12.2023	- <b>Зима</b>	<p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Закреплять знание особенностей жизнедеятельности диких животных уральского леса в зимних условиях. Привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарников, помощи в создании построек из снега. Развивать умение любоваться красотой зимнего пейзажа, отображать свои впечатления в</p>	<p>Выставка детского творчества «Зимний пейзаж»</p> <p><u>Воспитатели</u></p>

			<p>рисунках. Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	
	18.12.2023 29.12.2023	-	<b>Новый год. Мастерская Деда Мороза</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, музыкальной, общения, развитие движений) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника</p> <p>Праздник «Новый год» <i>Воспитатели, Муз. руководители</i></p>
ЯНВАРЬ	09.01.2024 12.01.2024	-	<b>Каникулы</b>	<p>Организовывать деятельность по физическому развитию детей и все виды художественно – эстетической деятельности, чтение. Создавать радостное, эмоционально благополучное настроение во время каникул. Увеличить длительность прогулок. Организовывать больше игр – забав на улице, спортивных состязаний с использованием зимнего инвентаря. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Знакомить с правилами безопасности в зимних видах спорта.</p> <p>Досуг «Зимние забавы» <i>Инструктор по физической культуре</i></p>
	15.01.2024 31.01.2024	-	<b>Народная культура и традиции, наследие Урала</b>  <i>27 января – день рождения П.П.Бажова</i>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями, о людях разных культур, живущих на Урале. Расширять представления об искусстве, народов Урала, России: с народными песнями, плясками, народными костюмами, сказками и т.д. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представление о культуре и истории уральских мастеров. Воспитывать интерес к истории и традициям Урала и России. Приобщать к общечеловеческим ценностям, к культуре и истории Урала на основе творчества П.П.Бажова. Развивать</p> <p>Мини музей «П.П. Бажов» <i>Воспитатели</i></p>

			интерес к краеведению. Прививать любовь и бережное отношение к родной природе, произведениям искусства, патриотические чувства.	
01.02.2024 16.02.2024	-	<b>День российской науки (8 февраля)</b> <b>Юные исследователи.</b>	Продолжать знакомить детей со свойствами предметов. Формировать представления о простейших связях между предметами с помощью опытов и экспериментов. расширение представлений об объектах окружающего мира; Обучать самостоятельному планированию исследовательской деятельности: постановке целей, построению алгоритма действий, прогнозированию результатов. Развивать аналитический тип мышления: совершенствовать навыков сравнительного анализа, обобщения, классификации, подведения итогов практической деятельности; развивать умения устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать логические цепочки; совершенствовать речевые навыки, обогащать словарный запас специальными терминами.	Игра - путешествие «Как капля попала в облако» <i>Воспитатели</i>
19.02.2024 22.02.2024	-	<b>День защитника Отечества (23 февраля)</b> <b>Наша Армия.</b>	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Спортивный праздник с участием родителей «23 февраля – день защитника Отечества» Изготовление подарков для пап и дедушек <i>Воспитатели</i> <i>Инструктор по физкультуре</i>
26.02.2024 29.02.2024	-	<b>Мой организм</b>	Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).	Викторина «Витаминиада» <i>Воспитатели</i>

			<p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма (А.С. Галанов)</p>	
МАРТ	01.03.2024 - 07.03.2024	« <b>Мамочка моя</b> ». <b>Международный женский день (8 марта)</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к родителям и близким. Формирование гендерной, семейной принадлежности. Закладывать начала патриотизма на основе понимания детьми образа дома (тепло, уют, любовь, чувство защищённости и т.д.). Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – маме, бабушке, сестренке.</p>	<p>Праздник «8 Марта» Изготовление подарков для мам, бабушек, воспитателей (с родителями). <u>Воспитатели Муз. руководитель</u></p>
	11.03.2024 - 22.03.2024	<b>Весна. Природа весной.</b>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Привлекать детей к перекапыванию земли в огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.</p> <p>Воспитывать интерес к разнообразным видам искусства.</p>	<p>Праздник «Весна красна» (проводы зимы) <u>Воспитатели Муз. руководитель</u>  <u>Воспитатели</u></p>
	25.03.2024 – 29.03.2024	<b>Всемирный день театра (27 марта)</b> <b>Мой любимый театр.</b>	<p>Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству.</p> <p>Знакомить с народным творчеством, фольклором Урала. на примере народных игрушек. Продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности, в режимных моментах.</p>	<p>Показ кукольного театра <u>Воспитатели Муз. руководитель</u></p>

АПРЕЛЬ	01.04.2024 - 05.04.2024	<b>Хорошее настроение</b>	Приобщать к традициям взрослых, воспитывать умение радоваться совместным развлечениям. Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	<i>1 апреля</i> - Тематический день: «День радости» <u>Воспитатели</u>
	08.04.2024 - 12.04.2024	<b>День космонавтики (12 апреля)</b> <b>Космос</b>	Расширять представления детей о профессиях, воспитывать гордость за успехи родной страны в области космонавтики. Продолжать развивать интерес к истории России, к рассматриванию энциклопедий и изготовлению поделок по теме. Расширять представления о международных и государственных праздниках. Формировать представления о значении двигательной активности и закалывания в жизни человека. Расширять представления детей о профессиях, воспитывать гордость за успехи родной страны в области космонавтики. Познакомить с именами российских космонавтов.	Оформление тематической выставки «Космос» <u>Воспитатели</u> Развлечение «Звездные дали» <u>Инструктор по физическому развитию</u>
	15.04.2024 - 19.04.2024	<b>Мониторинг</b>	Выявить промежуточные и итоговые (подготовительная группа) результаты освоения ОП МАДОУ № 32 через раскрытие динамики формирования интегративных качеств детей по всем направлениям развития.	Заполнение персональных карт развития детей <u>Педагоги</u>
	22.04.2023 - 30.04.2024	<b>День земли и воды</b>	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Формирование КГН.	Акция «День земли» <u>Педагоги</u>
МАЙ	02.05.2024 - 07.05.2024	<b>Праздник весны и труда (1 мая)</b> <b>Праздник весны и труда</b>	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата, приобщать к традициям, принятым в мире людей, формировать чувство принадлежности к мировому сообществу. Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения.	Развлечение «Трудовой десант» <u>Воспитатели</u>
	08.05.2024	<b>День победы (9 мая)</b>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны (возложение цветов к обелискам и памятникам).	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества «Салют,

			Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Закладывать основы праздничной культуры.	Победа!» <u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u>
13.05.2024 17.05.2024	- Международный день музеев (18 мая)	Я поведу тебя в музей	Знакомить детей с музеем и выставочным залом города Краснотурьинск, с профессиями работников музея, с правилами поведения в музее. Развивать интерес к произведениям искусства.	Организация мини музеев различной тематики в группах <u>Воспитатели</u>
18.05.2024 31.05.2024	- День славянской письменности и культуры (24 мая) Всемирный день библиотек(27 мая )	Книжный мир	Формировать интерес и потребность в чтении. Развивать все компоненты устной речи, свободное общениесо взрослыми и детьми, практическое овладение нормами речи. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Расширять представления о труде людей посредством знакомства с профессиями сотрудников библиотек. Воспитывать культуру поведения в общественных местах. Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание на оформление книг, на иллюстрации. Формировать интерес с истории возникновения книг. Воспитывать бережное отношение к книгам. Развивать умение понимать смысл юмористических произведений. развивать интерес к театрализованной игре. Воспитывать артистические качества.	Презентация проекта, созданного детьми и родителями, «Моя любимая книга»  <u>Воспитатели</u>
1 июня – Международный день защиты детей	Детство – это я и ты		Формировать гендерную, гражданскую принадлежность, расширять представления о родной стране. Развивать осознание детьми своего места в обществе. Углублять представления о правах детей и их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Совершенствовать физические качества. Воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.	Праздник «В стране детства» <u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u>

<p><u>5 июня</u> — День защиты окружающей среды</p> <p><u>6 июня</u> – День рождения А.С.Пушкина/ День русского языка</p> <p><u>11 июля</u> – Всемирный день шоколада</p> <p><u>12 июня</u> – День независимости России</p> <p><u>Третья суббота июня</u> – День города Красноурьинск</p> <p><u>Третье воскресенье июля</u> – День металлурга</p> <p><u>Вторая суббота августа</u> – День физкультурника</p> <p><u>Последнее воскресенье августа</u> – День шахтера</p>	<p><b>Летние каникулы</b></p>	<p>Содействовать оздоровлению детей, формированию привычки к здоровому образу жизни, развитию физических качеств, накоплению и обогащению двигательного опыта детей, формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; развитию детского творчества; расширению кругозора.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей, укреплять физическое и психическое здоровье детей. Расширять представления о здоровом образе жизни развивать игровую деятельность, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Привлекать к активному участию в коллективных играх (играх с элементами соревнований, играх – эстафетах), спортивных развлечениях.</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Развитие умений выполнять трудовые поручения на огороде, цветнике.</p> <p>Создавать условия для реализации исследовательских проектов в природе летом. Воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам. Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе, расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Закреплять знание правил дорожного движения и безопасного поведения на улице, правила поведения в общественном транспорте, правила катания на велосипеде по улицам города.</p> <p>Продолжать формировать интерес к «малой Родине», расширять представления о родном городе, о людях труда, проживающих в Красноурьинске.</p>	<p>Праздник «Солнечное Лето!»</p> <p><u>Воспитатели</u> <u>Муз.руководитель</u></p>
---	-------------------------------	---	---

## IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### Краткая презентация образовательной программы

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, направленные на развитие детей в образовательной области художественно – эстетическое развитие, видах деятельности и культурных практиках, для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с Федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает Рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

## **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Образовательная программа дошкольного образования МА ДОУ № 27**

### **Возрастные и индивидуальные характеристики воспитанников.**

#### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

##### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров. Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического

мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов. Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

#### **Коммуникация и социализация.**

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

#### **Саморегуляция.**

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

#### **Личность и самооценка.**

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости

*Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе.* Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, склонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения. Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является

### **Характеристики используемых программ при разработке образовательной программы дошкольного образования**

Программа составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Регистрационный №71847 Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028).

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, цель Основной образовательной программы:

1. Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **Задачи обязательной части Основной образовательной программы**

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм

поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений Образовательной программы**

#### **1. Парциальная программа по художественно-эстетическому развитию детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.**

##### **Основные задачи:**

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

#### **2. Парциальная программа «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И.Новоскольцевой ввиду того, что данной программой предусмотрены:**

- лично-ориентированный подход к каждому ребёнку, его музыкальным возможностям и способностям;

- учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий;

- критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребёнка-дошкольника;

- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;

- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;

- партнёрский характер взаимодействия педагога и ребёнка;

- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение, что соответствует задачам ФГОС ДО.

В ходе реализации программы «Ладушки» предусмотрено решение следующих задач:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания,

движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

### 3. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова

4. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
5. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
6. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

### 4. Программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»:

13. Формирование навыков поведения с незнакомыми людьми.
14. Формирование экологической культуры.
15. Формирование навыков поведения с опасными предметами.
16. Формирование валеологической культуры.
17. Формирование психоэмоциональной устойчивости.
18. Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой

основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
3. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 348164131025003509655580915085013336578858531032

Владелец Севрюкова Оксана Владимировна

Действителен с 11.07.2024 по 11.07.2025