
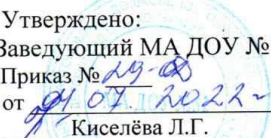


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 32 комбинированного вида»  
Фактический адрес: 624450 Свердловская область, г.Красноурьинск, улица Рюмина, 26

Принято:  
Педагогическим советом  
Протокол № 4  
от 07.07.2022  
и рекомендовано для реализации  
Согласовано:  
Председатель Родительского комитета

 Ткачук Е.В.

Утверждено:  
Заведующий МА ДОУ № 32  
Приказ № 19-08  
от 07.07.2022  
  
Киселёва Л.Г.

АДАПТИРОВАННАЯ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

**«Я ВИЖУ МИР!»**

(слабовидящие дети, дети с амблиопией, косоглазием)

ГО Красноурьинск,

2022 г

**Разработчики** адаптированной коррекционно – развивающей программы работы с детьми с ОВЗ (слабовидящие дети, дети с амблиопией, косоглазием):

**Данишкина Н.Н.**, *старший воспитатель высшей квалификационной категории;*

**Васюнина О.В.**, *учитель - логопед высшей квалификационной категории;*

**Евдокимова Г.В.**, *педагог-психолог первой квалификационной категории;*

**Замятина И.А.**, *воспитатель первой квалификационной категории;*

**Крайн И.О.**, *воспитатель, СЗД.*

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Содержание	стр
	Введение	5
1	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	11
1.1	Пояснительная записка	11
1.1.1	Краткая психолого-педагогическая характеристика воспитанников с ОВЗ	11
1.1.2	Цели и задачи	14
1.1.3	Программы, используемые для подготовки АКРОП ДО	15
1.1.4	Принципы подхода к формированию АКРОП ДО	16
1.2	1.2 Формы организации деятельности участников образовательно- коррекционной деятельности со слабовидящими воспитанниками	17
1.3	Распределение часов	20
2	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	21
2.1	2.1 Образовательно – воспитательный блок. Описание ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников	21
2.2	2.2.Коррекционный раздел	22
2.2.1	2.2.1 Цели и задачи коррекционной работы	23
2.2.2	2.2.2 Особенности направлений коррекционно-образовательной деятельности	24
2.2.3	Диагностическое направление	29
2.2.4	Коррекционное направление	30
2.2.5	Консультативное направление	45
2.2.6	Информационно – просветительное направление	46
2.2.7	Оздоровительно – просветительное направление	46
2.3	2.3 Взаимосвязь лечебно – восстановительной и коррекционной работы	47
2.4	Коррекционная направленность НОД, методы и приемы	48
2.5	Содержание коррекционной работы воспитателя	51
2.6	Коррекционные нарушения речи	81
2.7	Направления коррекционной работы педагога - психолога	83
2.8	Результаты реализации АКРОП. Содержание работы ППк	85
2.9	Уровень сформированности компетенций	88
3	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	105
3.1	3. 1Система контрольно – измерительных материалов	105
3.1.1	Цели и задачи тифлопедагогической диагностики воспитанника с нарушением зрения	105
3.1.2	Схема тифлопедагогического обследования ребенка	105
3.2	Программно – методическое обеспечение коррекционно- - развивающей работы (тифлопедагогика)	108

3.3	Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы (логопедия)	110
-----	---------------------------------------------------------------------------------	-----

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 Описание особенностей в развитии детей с нарушением зрения.

Приложение 2 Создание специальных условий

Приложение 3 Диагностическая программа специалистов.

Приложение 4 Модель индивидуальной программы коррекции и развития воспитанника.

Приложение 5 План взаимодействия специалистов

Приложение 6 Конспекты индивидуальных коррекционных занятий

Приложение 7 Перечень рекомендуемых зрительных нагрузок для лечения амблиопии и косоглазия у детей.

Приложение 8 Зрительные нагрузки для детей 4-5 лет. Плеоптика

Приложение 9 Зрительная нагрузка для детей при расходящемся и сходящемся косоглазии для детей 4-5 лет

Приложение 10 Зрительная нагрузка для развития одновременного и бинокулярного зрения для детей 4-5 лет

Приложение 11 Зрительная нагрузка для развития стереоскопического зрения, нагрузка для детей 5-6 лет сходящее и расходящее косоглазие

Приложение 12 Зрительная нагрузка для развития одновременного и бинокулярного зрения, развитие стереоскопического зрения для детей 5 – 6 лет

Приложение 13 Организация воспитательно – образовательной, лечебно-восстановительной и коррекционной работы со слабовидящими детьми

### Список используемых сокращений

**АКРОП** – адаптированная коррекционно- образовательная программа

**ОВЗ** - ограниченные возможности здоровья

**ООП** – основная образовательная программа

**ФГОС ДО** – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

**ППк** – психолого-педагогический консилиум

**РММиО** – развитие мелкой моторики и осязания

## ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная коррекционная - образовательная программа дошкольного образования, далее АКОП, МА ДОУ № 32 разработана для групп детей с нарушением зрения (детей с ограниченными возможностями здоровья) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. (Ст. 2 п. п. 28 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Содержание адаптированной коррекционно – образовательной программы работы с детьми с ОВЗ выстроено в соответствии с общеобразовательной программой МА ДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида». В документах, положенных в основу программы коррекционной работы понятие «дети с ограниченными возможностями здоровья» (в дальнейшем ОВЗ) - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

По классификации, предложенной В.А. Лапшиным и Б.П. Пузановым, к основным категориям аномальных детей относятся дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие).

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

АКОП разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной, специальных коррекционных программ для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения.

АООП является частью основной образовательной программы, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы «Детство» под редакцией авторского коллектива: кандидат педагогических наук, профессор *Т.И. Бабаева*, доктор педагогических наук, профессор *А.Г. Гогоберидзе*, кандидат педагогических наук, доцент *О.В. Солнцева*, соответствующей ФГОС ДО и включена в обязательную часть.

Программа разработана в соответствии с современными нормативными документами:

1. Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

3. Комментариями к ФГОС дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамента общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249;
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
5. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
6. Приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования";
7. Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
8. Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
9. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
10. Постановлением Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
11. Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
12. Постановлением Правительства Свердловской области от 26 февраля 2013 г. № 223-ПП «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» в свердловской области на 2013-2018 годы» (с изменениями);

13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
14. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 "О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования";
16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми";
17. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
18. Письмо Федеральной службы по контролю в сфере образования и науки (Рособрнадзора) № 01-52-22/05-382 от 07.02.2014
19. Комментарии к ФГОС дошкольного образования (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования») 28.02.2014г.
20. Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 комбинированного вида», утверждённым приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» от 06.04.2016г. № 75-Д;
21. Договором об образовании, утвержденным приказом заведующего МА ДОУ № 32 от 21.05.2014г. № 34-ОД «Об утверждении формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования между муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 32 комбинированного вида» и родителем (законным представителем) воспитанника»

А так же на основе нормативно – правовой базы инклюзивного (интегрированного) образования детей – инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья

Нормативно-правовая база инклюзивного (интегрированного) образования детей-инвалидов и детей с ОВЗ		
Международные правовые документы	Основные федеральные документы	Документы по вопросам организации инклюзивного образования
Конвенция ООН о правах	Федеральный закон	<u>"О ратификации Конвенции о</u>

<p>человека;</p> <p>Программа ЮНЕСКО «Образование для всех»;</p> <p>Протокол № 1 к Конвенции о правах человека и основных свобод;</p> <p>Евро-Азиатский проект: XXI век – век открытого общества для всех. В центре внимания международного проекта создание Евро-Азиатского сообщества «Мир детства для всех детей»;</p> <p>Саламанкская декларация о принципах, политике и практической деятельности в сфере образования лиц с особыми потребностями;</p> <p>Всеобщая Декларация прав человека.</p>	<p>Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «<u>Об образовании в Российской Федерации</u>»;</p> <p>Закон Российской федерации от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ с дополнениями и изменениями «<u>О социальной защите инвалидов в Российской Федерации</u>»;</p> <p>Постановление правительства РФ от 20 февраля 2006 г. N 95 (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.04.2008 N 247);</p> <p><u>«О порядке и условиях признания лица инвалидом»</u> Приложения N2 и N3 к приказу Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 4.08.2008 г. N 379н <u>«Индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы»</u>;</p> <p>Приказ министерства здравоохранения и социального развития РФ 22 августа 2005 г. N 535) «<u>Об утверждении классификаций и критериев, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы</u>» - ;</p> <p>Постановление Правительства РФ от 12 марта 1997 г. N 288 (в ред. от 10 марта 2009 г.) «<u>Об утверждении Типового положения о специальном</u></p>	<p><u>правах инвалидов</u>» Опубликовано 5 мая 2012 г.;</p> <p>Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. №599 "<u>О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки</u>";</p> <p>Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. №761</p> <p>"<u>О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы</u>";</p> <p>Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. №597</p> <p>Письмо Заместителя министра МИНОБРНАУКИ РОССИИ ИР-535/07 от 07.06.2013 года.</p> <p>"<u>О мероприятиях по реализации государственной социальной политики</u>" ;</p> <p>"<u>О коррекционном и инклюзивном образовании детей</u>";</p> <p>Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1015"<u>Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования</u>".;</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 07.06.2013 №ИР-535/07 "О коррекционном и инклюзивном образовании детей" ;</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p><u>(коррекционном)</u> <u>образовательном учреждении</u> <u>для обучающихся,</u> <u>воспитанников с</u> <u>ограниченными</u> <u>возможностями здоровья» -</u></p>	<p>14.06.2014 г №ВК-1440/07 "О центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи" ;</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 13.11.2014 г №ВК-2422/07 "О сохранении сети отдельных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам";</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 10.02.2015 г №ВК-268/07 О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи";</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 13.01.2016 г №ВК-15/07 "О направлении методических рекомендаций" ;</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 02.02.2016 г №ВК-163/07 "О направлении методических рекомендаций" ;</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 12.02.2016 г №ВК-270/07 "Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования";</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 19.02.2016 г №07-719 "О подготовке к введению ФГОС ОВЗ";</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 11.03.2016 г №ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 22.05.2016 г №ВК-1179/07 "О дополнительных разъяснениях" (по вопросу</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>обучения детей, нуждающихся в длительном лечении);</p> <p>Письмо Минобрнауки РФ от 23.05.2016 г №ВК-1074/07 "О совершенствовании деятельности психолого-медико-педагогических комиссий".</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Реализуемая программа строится на принципе личносно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

АКРОП определяет содержание и организацию образовательной деятельности для слабовидящих детей и направлена разносторонне развивать ребенка, формировать у него универсальные, в том числе творческие, способности до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечивать для всех детей равные стандарты развития, сохранять и укреплять их здоровье

# **1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1.1 КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВОСПИТАННИКОВ С ОВЗ**

Дети с косоглазием и амблиопией имеют свои специфические особенности в развитии. В связи с наличием у детей монокулярного видения, что характерно для данной категории (Л.И. Плаксина, 1998) страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удалённость, выделение объёмных признаков предметов, дифференциация направлений. Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер. У детей с косоглазием и амблиопией отмечаются затруднения в работе с объёмными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами. Отмечается общая обеднёность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счёт неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки. Детальный анализ особенности формирования ориентировки в пространстве у детей с нарушением зрения 3-4 лет, показал, что у детей с косоглазием и амблиопией из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения предметно-практической и словесной ориентировки в пространстве. За счёт монокулярного видения пространства у детей с косоглазием и амблиопией затрудняется ориентация в пространстве на уровне предметно-практических действий, так как многие из признаков зрительно не воспринимаются.

У детей с нарушением зрения отсутствуют чёткие представления о своём теле и связи между пространственным расположением парно-противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями. Отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений о своём теле, а это в свою очередь делает невозможным практическую ориентировку «на себе» и перенос действий в конкретные предметно-пространственные ситуации.

Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей старшего дошкольного возраста с косоглазием и амблиопией в сравнении с детьми с нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование предметно-практических действий сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений. У детей старшего дошкольного возраста существуют трудности ориентации в признаках и свойствах предметов

окружающего мира, при этом собственные сенсорные возможности детьми не осознаются.

У детей с косоглазием и амблиопией наблюдаются бессистемные неточные сведения о собственных сенсорно-перцептивных возможностях, о внешних признаках, строении, функциональном назначении органов чувств, что не позволяет ребёнку с патологией зрения активно включиться в процесс компенсации собственного дефекта. Поэтому в процессе сенсорной ориентации дети с косоглазием и амблиопией, частичной атрофией ДЗН без специального обучения полностью доверяются поступающей зрительной информации. Лишь отдельные дошкольники осознают необходимость использования сохранных органов чувств, отдавая при этом предпочтение осязанию и слуху. Почти отсутствует ориентация на обоняние и вкусовые ощущения.

У детей практически отсутствует планомерное обследование предметов, как посредством зрительного восприятия, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Исследования показывают наличие отклонений в развитии двигательной сферы детей, их мобильности, связанных с монокулярным видением пространства, которое характеризуется возможностью анализа таких признаков пространства, как протяжённость, удалённость, глубина, объёмность. Косоглазие и амблиопия как сложный зрительный дефект обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы ребёнка, приводят к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями. При этом, исследователи отмечают, что овладение основными движениями (ходьбой, бегом, метанием, прыжками, лазанием) во многом определяется состоянием и характером зрения, уровнем зрительно-пространственной ориентации. Дети с косоглазием и амблиопией за счёт снижения остроты зрения и монокулярном его характере затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве, в выделении расстояния и глубины пространства. Поэтому во время ходьбы и бега дети затрудняются в сохранении дистанции, наталкиваются друг на друга, протягивают вперёд руку при движении в пространстве. Недостатки развития детей с косоглазием и амблиопией проявляются и в качестве прыжков детей, характеризующиеся несогласованностью рук и ног. Приземлением на одну ногу, отсутствием отталкивания, слабой силой толчка за счёт сложности видения глубины, удалённости объектов при монокулярном зрении.

При метании у детей наблюдается отсутствие прослеживания взором предмета и действий бросающей руки, снижение быстроты восприятия действий метания. В ряде исследований по выявлению особенностей психофизического развития детей с косоглазием и амблиопией отмечено, что спонтанное развитие выявленных отклонений будет протекать медленно или совсем не произойдёт, необходима организация психолого-педагогической коррекционной помощи детям. Нарушение эмоционально-волевой сферы у детей с нарушениями зрения, проявляющееся в неуверенности, скованности,

снижении познавательного интереса, самоизоляции, неучастия или проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении желаний у ребёнка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребёнка от помощи и руководства взрослых.

Дошкольники не осознают своего дефекта и, в силу возрастных особенностей, не способны к самоконтролю за процессом лечения. В связи, с чем они особенно остро переживают всё, что связано с процессом лечения, поэтому у них наблюдаются различные психоэмоциональные отклонения.

Содержание Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой сформирована Программа:

- ✓ Бóльшей открытости мира и доступности его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)  
⇔ агрессивность доступной для ребенка информации;
- ✓ Культурной неустойчивости окружающего мира, смешения культур в совокупности с многоязычностью ⇔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- ✓ Сложности окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ⇔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- ✓ Быстрой изменчивости окружающего мира ⇔ новая методология познания мира ⇔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;
- ✓ Быстрой изменчивости окружающего мира ⇔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇔ отбор содержания дошкольного образования ⇔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- ✓ Агрессивности окружающей среды и ограниченности механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличия многочисленных вредных для здоровья факторов ⇔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇔ возрастание роли инклюзивного образования ⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

### 1.1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Содержание и задачи АОП предусматривают обучение и воспитание детей в образовательной организации. Условием для их реализации является комплексный подход к организации коррекционно-развивающей и лечебно-восстановительной работы. Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения.

Концептуальными основами является обеспечение оптимальных условий для системного, комплексного, непрерывного воспитания и обучения детей в дошкольном возрасте – периоде созревания зрительной системы ребенка.

**Цель:** создание условий для всестороннего развития ребенка, обогащения социального опыта, стабилизация всего хода психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.

Вся работа в учреждении проводится с учётом обеспечения права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста на основе реализации Федерального Государственного образовательного стандарта и приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения.

АКОП направлена на решение следующих **задач:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Работа по направлениям организуется со всеми участниками коррекционно-образовательного процесса: *воспитанниками, родителями, педагогами.*

Своевременная организация коррекционно-развивающего воздействия является основным фактором, обуславливающим социальную адаптацию и реабилитацию ребенка.

На каждом занятии в комплексе решаются как воспитательно - образовательные, так и коррекционно – развивающие задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально – типологических особенностей детей с нарушениями зрения. В повседневной работе с детьми активно применяются интегрированные занятия, которые представляют собой объединение нескольких видов деятельности: речевой, театральной, музыкально-ритмической, физкультурной, изобразительной. Интегрированное построение занятий дает ребенку возможность реализовать свои творческие способности, развивает коммуникативные умения. Интегрированные занятия планируются по тематике, связанной с тематическим планом. В рамках интегрированного подхода то или иное явление, событие дети рассматривают с разных сторон, выделяя и изучая разные аспекты: социальные, в том числе нравственно-этические; эмоционально-чувственные, включая музыкальные, художественно-эстетические; логико-математические; естественно -научные.

### **1.1.3 ПРОГРАММЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ АКОП**

АКОП разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной, специальных коррекционных программ для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения.

АООП является частью основной образовательной программы, разработанной на основе «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного ДЗ8 образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, соответствующей ФГОС ДО.

### **1.1.4 ПРИНЦИПЫ ПОДХОДА К ФОРМИРОВАНИЮ АКРОП ДО**

**Принципы подхода к формированию программы отражены в ФГОС дошкольного образования:**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

#### **АКРОП направлена на:**

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **При разработке АКРОП учитывались следующие принципы:**

- Принцип системного, целостного и динамического изучения ребёнка: опора на зону ближайшего развития с учётом актуального уровня развития ребёнка (концепция Л.С. Выготского).
- Принцип сотрудничества: формирование личности ребёнка происходит в сотрудничестве и совместной деятельности всех специалистов, детей и родителей.
- Принцип оптимализма: организация деятельности педагога и ребёнка строится на основе изучения, прогнозирования, поддержки развития ребёнка в заданных условиях среды обитания. Конечная цель педагога – развитие потребности ребёнка в саморазвитии.
- Принцип комплексности: решение любой педагогической задачи с учётом всех факторов (состояние здоровья ребёнка, оказывающее влияние на его работоспособность, интересов, потребностей, уровня развития ребёнка, сложности задачи).
- Принцип культуросообразности: опора в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности, знакомство с национальной культурой, историческим и культурным достоянием.



- Принцип гуманизации: ориентация педагога на личность ребёнка, обеспечение условий для творческого, интеллектуального развития детей, проявления уникальности каждого ребёнка, выработка индивидуального стиля деятельности воспитателя.

- Принцип преемственности между уровнями общего образования: дошкольного и начального общего образования.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом дефектологических принципов. (Б.К. Тупоногов Основы коррекционной педагогики:-учеб. пособие.-М.: Город Детства, 2008)

### **Дефектологические принципы коррекционно-педагогической работы:**

1. Коррекционная направленность обучения.

2. Комплексный (клинико-генетический, нейрофизиологический, психологический, педагогический) подход к диагностике и реализации потенциальных возможностей детей в обучении и воспитании.

3. Ранняя медико - психолого-педагогическая коррекция дефектной функции.

4. Достижение уровня общеобразовательной подготовки для обеспечения последующей интеграции и социальной адаптации в обществе.

5. Дифференцированный подход в коррекционном обучении и воспитании детей с нарушением развития.

6. Принцип опоры на сохранные и компенсаторные механизмы организма с целью повышения результативности проводимой системы психолого-педагогических мероприятий.

## **1.2 ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО – КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СО СЛАБОВИДЯЩИМИ ВОСПИТАННИКАМИ**

	Направления деятельности	Содержание	Формы и методы
1	Диагностическая	Комплексное изучение особенностей познавательного и психического развития ребёнка, что предполагает выявление внутренних причин и механизмов возникновения того или иного отклонения.	Проведение комплексного медико-психолого-педагогического исследования каждого ребёнка с проблемами в развитии в целях квалификации соматического, социального, психологического и образовательного статуса и определения направленности реабилитационных мероприятий.

			Индивидуальная первичная (полная углубленная) диагностика; динамичное (повторное) обследование; групповая – метод включенного наблюдения на НОД
2	Учебно-воспитательная	Формирование у детей системы знаний и общественных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности; решение вопросов социализации, повышение самостоятельности и автономии ребенка на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении воспитанников, а так же воспитание у него положительных качеств	Индивидуальная работа, внеурочная деятельность, разработка программ, проектов, информационных тематических материалов, методических рекомендаций
3	Коррекционно-развивающая	Формирование способов усвоения социального опыта у дошкольника с н/з. Развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности ребёнка с проблемами в развитии. Преодоление и предупреждение у обучающихся вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом; формирование у обучающихся способов ориентировки в	Индивидуальная, подгрупповая

		окружающей действительности (метод проб, практическое применение, зрительная ориентировка). Развитие необходимого уровня психофизических функций	
4	Консультативная	Оказание педагогической помощи родителям, педагогическим работникам, эффективность администрации в вопросах развития, воспитания и обучения; обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности	Индивидуальные, подгрупповая, групповые,
5	Культурно-просветительная	Формирование психологической культуры субъектов образовательного процесса. Своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности	Проблемно-обучающие семинары, выступление на педсовете, МО, родительском собрании, психолого-медико-педагогические конференции
6	Социально-педагогическая	Создание условий для успешной адаптации обучающихся в социуме	Участие в консилиумах, комиссиях, административных совещаниях по принятию каких-либо решений
7	Научно-методическая	Анализ и планирование деятельности, прохождение курсов повышения квалификации, анализ научной и практической литературы для подбора инструментария, разработки развивающих и коррекционных программ; участие в научно-практических семинарах, конференциях; посещение совещаний, методических объединений, оформление кабинета и др.	

### **1.3 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ** (согласно комплексно-тематических планов участников коррекционно-образовательной деятельности)

## 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНО - ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

#### ОПИСАНИЕ ЕЖЕДНЕВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Учреждение функционирует в режиме 5-дневной недели, 10,5-часового пребывания, с 7-15 до 17-45.

Организация жизнедеятельности детей в Учреждении осуществляется в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.1.3049– 13).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

При организации жизнедеятельности детей учитываются:

- возраст детей;
- интересы, потребности и возможности самих детей;
- задачи развития и воспитания;
- специфика учреждения (специалисты, специально оборудованные помещения для разных видов деятельности, оборудование участка, природное окружение и др.);
- пожелания родителей, социальный заказ.

На каждую группу отдельно составляется режим группы, расписание непосредственно образовательной деятельности, которые учитывают специфику группы и утверждаются заведующим.

С целью охраны физического и психического здоровья детей, создания размеренности в их жизни осуществляются привычные для детей ритуалы, поддерживаются стабильные ее компоненты: режимные моменты (сон, питание, прогулка), непосредственно образовательная деятельность (НОД), утренняя гимнастика, упражнения после дневного сна, лечение и т.п. Для разнообразия повседневной жизни детей вводятся элементы сюрпризности, что позволяет сделать ее радостной, интересной. Режим дня предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому. Длительность НОД детей младшего возраста - не более 15 минут, среднего – не более 20 минут; перерыв между НОД – 10 минут. Длительность НОД в старшем возрасте – не более 25 минут, подготовительный к школе возраст – 25-30 минут; перерывы между НОД 10 минут (самостоятельная деятельность); режим гибкий (учет психофизиологического состояния детей).

**Организация деятельности взрослых и детей** по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде

*непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих задач.

## **2.2 КОРРЕКЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Коррекционная работа реализуется поэтапно, в течение учебного года. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность), период реализации: сентябрь- октябрь. Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.
2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность), период реализации: октябрь- декабрь. Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Период реализации: январь, май. Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.
4. Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Период реализации: февраль- апрель. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс

и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Основные положения, значимые для определения задач коррекционно-развивающей деятельности:

1. Коррекционное воздействие необходимо строить так, чтобы оно соответствовало основным линиям развития в данный возрастной период, опиралось на свойственные данному возрасту особенности и достижения.
2. Коррекция должна быть направлена на доразвитие и исправление, а также компенсацию тех психических процессов и новообразований, которые начали складываться в предыдущий возрастной период и которые являются основой для развития в следующий возрастной период.
3. Коррекционно-развивающая работа должна создавать условия для эффективного формирования тех психических функций, которые особенно интенсивно развиваются в текущий период детства.
4. Коррекционно-развивающая помощь должна начинаться как можно раньше.

### **2.2.1 ЦЕЛИ ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Коррекционно-педагогическая работа строится на положении о самооценности дошкольного возраста, в процессе которой используются основные виды деятельности дошкольников, сохраняются традиционные для дошкольного воспитания подходы к организации жизни и деятельности детей, при этом учитываются их психологические особенности, и представляет собой систему специальных психолого-педагогических, социокультурных и лечебных мероприятий, направленных на преодоление или ослабление недостатков психофизического развития детей с ограниченными возможностями, сообщение им доступных знаний, умений и навыков, развитие и формирование их личности в целом.

**Целями** коррекционной работы являются:

1 создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сфер, позитивных качеств личности каждого ребенка;

- социализация и интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в среду здорового детства.

Достижение поставленных целей осуществляется через решение специфических задач:

- преодоление и предупреждение нарушений развития;

- формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе и специальных школах III-IV вида;

- охрана и укрепление здоровья воспитанников.

## 2.2.2 ОСОБЕННОСТИ НАПРАВЛЕНИЙ КОРРЕКЦИОННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Одновременно с образовательной деятельностью осуществляется специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Все занятия носят индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребностей в них ребенка.

**Объединение лечебно-восстановительного и коррекционно-педагогического процессов** является основным принципом работы специализированной группы МА ДОУ № 32. Это позволяет быстрее восстанавливать зрительные функции, а также обеспечивает полноценное развитие детей и подготовку к обучению в школе.

**Эти процессы взаимосвязаны:**

☞ **Во-первых**, одним тематическим планированием для воспитателей и педагогов специалистов;

**Воспитатели работают в тесном контакте с фрачом-офтальмологом, педагогом - психологом, учителем - логопедом, медсестрой - ортопедисткой по единому тематическому плану.** На каждом занятии, помимо общеобразовательных, решаются и коррекционные задачи, предполагающие включение в работу всех сохранных анализаторов.

☞ **Во-вторых**, учетом индивидуальных особенностей и зрительных возможностей каждого ребенка.

Воспитатели делят детей на подгруппы, изучают медицинскую информацию о зрительной патологии каждого ребенка, этапах лечения, зрительной нагрузке, физической культуре.

☞ **В-третьих**, использованием специфических методов и приемов для коррекции и компенсации зрительной недостаточности.

Педагоги планируют и проводят с детьми специальные коррекционные игры и упражнения для развития, тренировки зрительных функций, мелкой моторики и ориентировки в пространстве, опираясь на **рекомендации медсестры-ортопедистки и врача - офтальмолога, внесенные в тетради взаимосвязи.**

В работе используются элементы здоровьесберегающей технологии В. Ф.Базарного (“технология раскрепощенного развития”). Отличительной особенностью этой технологии является следующее:

1. **Схемы зрительных траекторий** используются для разминок и упражнений на зрительную координацию. Упражнения проводятся в сочетании с движениями глазами, головой и туловищем в позе свободного стояния и базируются на зрительно-поисковых стимулах. На потолке или стене располагаются различные зрительные ориентиры и детям предлагается найти глазами какую - либо игрушку или фигуру. Затем “пробежать” глазами по кругу, в обратную сторону, затем снизу вверх, сверху - вниз.

2. Занятия проводятся в **режиме смены динамических поз.** Часть занятия дети проводят стоя: они могут слушать, рассматривать удаленные предметы.



Часть занятия дети проводят сидя. Тем самым сохраняется и укрепляется позвоночник, формируется осанка. Дети в начале могут стоять не более 3-5 минут. Затем длительность увеличивается до половины занятия.

**3.Зрительно-пространственная активность.** Детям предлагают найти зрительный материал в пространстве группы. Это могут быть отгадки загадок, слова с заданными звуками и др.

В каждое общеобразовательное занятие обязательно включаются **физминутки для снятия общего утомления и зрительные гимнастики.**

**4.Метка на стекле** (по Аветисову) позволяет тренировать глазные мышцы, сокращение мышц хрусталика. Способствует профилактике близорукости.

**В-четвертых, созданием необходимых условий для проведения занятий.**

К этому относятся:

- дополнительное освещение,
  - расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии,
  - использование специфической наглядности с учетом зрительной патологии,
- Большое внимание уделяется **подготовке детей к проверке остроты зрения**, а также формированию у дошкольников осознанного положительного отношения к ношению очков и аппаратному лечению.

Интеграция деятельности всех специалистов ДОО способствует успешной социальной адаптации детей с нарушением зрения и поступлению выпускников в основном в массовые школы и гимназии.

### **Принципы организации образовательной деятельности:**

Дифференцированная диагностика и коррекционное обучение детей с нарушениями зрения основаны на известных принципах общей и тифлопедагогики. В соответствии со спецификой работы ДОО наиболее актуальными из них являются:

- Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- Модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;
- Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники;

- Создание офтальмологических условий в группе и лечебном кабинете и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.

Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по ФК, музыкального руководителя, воспитателей группы (индивидуальная коррекционная работа в утренние и вечерние часы) не входят в учебный план, т. к. малая коррекционная группа формируется на основе диагностики, зрительных диагнозов. Занятия проводятся малыми подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Старший воспитатель координирует деятельность всех специалистов и организует сотрудничество с семьями и социальными институтами.

**Коррекционная направленность занятий, методы и приемы.** Коррекционную направленность занятий определяет использование:

*Специальной наглядности*, более крупной фронтальной (до 15—20 см), и дифференцированной индивидуальной (1-5 см), использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов, преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза, подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

**Выбор методов и приемов** с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия. Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия и зрительной гимнастики. Суженый сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат. Важно, чтобы ребенок при составлении узора не хаотично выполнял действия, а мысленно и последовательно заполнял лист, начиная с центра, затем использовал углы, правую, левую стороны, верх, низ, между и т. д., правильно воспроизводил направление, пространственное расположение фигур.

Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.

*Индивидуальный и дифференцированный подход* на занятии учитывает уровень развития и возможности детей (выделение степени самостоятельности, подбор определенного размера индивидуальных пособий, упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы) и т. д. Дифференцированный подход зависит и от уровня владения ребенком приемами и навыками, от этапа лечения.

В индивидуальной работе с детьми следует постепенно отрабатывать каждый прием без повторения одного и того же задания на данном занятии. Следует соблюдать последовательность в выполнении приемов обучения, чтобы

формировалась система знаний. Очень важно учить ребенка готовить свое рабочее место, знать учебные пособия, и убирать его. В индивидуальной работе необходимо учитывать остроту зрения и возможности ребенка в зависимости от этого; быстрое вхождение в контакт в процессе обучения, темп выполнения задания, реакцию на оценку его деятельности (пассивность, огорчение, радость), устойчивость внимания к работе. Следует помнить, что пособия для индивидуальной работы берутся из коррекционного уголка в группе и не являются постоянным игровым материалом для детей.

Дифференцированный подход к учебно-воспитательной и коррекционной работе требует выделения подгрупп детей, в состав которых могут входить дети с низкой остротой зрения, с нарушением зрения в сочетании со сниженным интеллектом, с низкой остротой зрения в сочетании с задержкой психического развития. Численность таких подгрупп, как правило, 1-2 человека.

В оснащении и подготовке рабочего места для детей этих подгрупп сохраняются все правила для работы с детьми с нарушением зрения. При работе с подгруппой педагог должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не следует торопить их с ответом, дать 1-2 мин на обдумывание. Если ребенок не может ответить, то дать дополнительное разъяснение, затем повторно задать вопрос и дождаться ответа. Следует больше внимания обращать на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т. д. Руки движутся медленно; каждое движение сопровождается словом, показом. Обязательна индивидуальная оценка ребенка после каждого выполненного задания, подчеркивание положительных сторон его деятельности, самостоятельности. Эффективно использование дидактических игр воспитателем, как повторения занятий, специально подготовленных с учетом рекомендаций тифлопедагога, а также подвижных, строительных, творческих игр, специально организованных для закрепления знаний, выработки навыка и т. д.

При проведении **фронтальных занятий** с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.

На одном занятии, как правило, используются 3-4 одинаковых объекта для более точного их восприятия, например, 2-3 одинаковые картины. Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность перед детьми с низкой остротой на «вертикали» или на плоскости, соответственно конкретному зрительному диагнозу.

Разрешается не вставать при ответе, подходить к объекту в процессе занятия. Кроме того, образец можно показывать не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам

**Условиями** для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз —справа);
- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;
- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обвести черным цветом по контуру).

Образцы для показа на занятиях по изобразительной деятельности должны быть в 2 - 2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере. Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего, чем для остальных (1/2 альбомного листа), размера. Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3-4 наиболее плохо видящих детей.

В тифлопедагогическую практику внедрены **информационные технологии**: интерактивные компьютерные программы (Клинок, Цветок, Чибис, EYE ,RELAX,Охота, Мир за моим окном), которые легко интегрируются в психолого-педагогическую практику, сокращают нагрузку на ребенка, объединяют лечебно-восстановительную и коррекционно-развивающую работу в ДОУ, способствуют сохранению и развитию природного зрения и зрительных функций у детей, помогают успешно подготовить детей к школьному обучению. Используются специальные приборы: Светлячок, подставка Сигма, видеоувеличитель Топаз, электронная лупа Опал, неготоскопы, пособия: Графика, Рельеф, Школьник, рельефно-графические пособия фирмы Логос, планшет для обучения рисованию для слепых детей, Логико-Малыш, Мозаика, Радуга, ДАК, текстурированное домино, светящийся набор для слабовидящих, стереоальбомы, комплект для тиражирования VZY-FUSE HEATER.

В арсенале у специалистов множество современных дидактических игровых пособий, развивающих игр по всем разделам коррекционной программы.

Направления коррекционно – развивающая деятельность со слабовидящими детьми разделена на следующие направления: диагностическое, коррекционное, консультативное, информационно-просветительное, оздоровительно – просветительное.

## 2.2.3 ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление слабовидящих детей, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения и включает в себя:

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в специализированной группе МА ДОУ № 32	Ответственные	Сроки проведения
1	Комплексный сбор сведений о слабовидящем ребенке диагностической информации от специалистов разного профиля.  Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи	Изучение особых образовательных потребностей воспитанников, анализ «Карт индивидуального развития».  Проведение психологической диагностики по изучению уровня развития психологических качеств слабовидящих дошкольников.	Специалисты	Май - сентябрь
2	Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	Проведение педагогической диагностики по изучению уровня овладения общеобразовательной программой.	Воспитатели группы и специалисты	Октябрь
3	Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей.	Проведение углубленного диагностического обследования		Октябрь - январь
4	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников.	Обследование особенностей личностного развития, коммуникативных способностей.	Воспитатели групп  педагог-психолог МА ДОУ № 32	В течение всего учебного года  Октябрь, май
5	Изучение социальной ситуации развития и	Диагностика семейной и социальной ситуации	Воспитатели	В течение всего

	условий семейного воспитания ребёнка.	развития.	групп Психолог	учебного года
6	Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка.	Динамическое наблюдение за слабовидящими воспитанниками в рамках деятельности ПМПк	Специалисты Воспитатели группы	В течение учебного года
7	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.	Проведение повторного обследования, выявление динамики развития слабовидящих воспитанников	Воспитатели группы Педагог – психолог	Апрель Май

## 2.2.4 КОРРЕКЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

**Коррекционно-развивающая работа обеспечивает** своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящие дети) в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию целевых ориентиров слабовидящих воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) и включает в себя:

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в специализированной группе МА ДОУ № 32	Ответственные	Сроки
1	Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.	Определение программы индивидуальной траектории развития в рамках деятельности ПМПк  Анализ рекомендаций ПМПк.	Заведующий, старший воспитатель МА ДОУ № 32  Специалисты Воспитатели группы	В течение года
2	Коррекция и развитие высших психических функций.  Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекция его поведения.  Коррекция зрительного	Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей	Педагог-психолог  Учитель-логопед  Воспитатель  Родители	В течение года согласно графику работы

	восприятия. Коррекция речевого развития.	обучения.		
3	Формирование универсальных учебных действий и коррекция отклонений в развитии	Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса	Воспитатели группы	В течение года
4	Социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих	Динамическое наблюдение за слабовидящими воспитанниками в рамках работы ПМПк.		В течение года

**Условия**, необходимые для реализации коррекционной работы:

1. использование специальных образовательных программ, исходя из категории детей с ОВЗ, а также специальных методов и приемов обучения и воспитания;
2. использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
3. предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям с ОВЗ необходимую помощь;

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных игр -занятий, игр – экскурсий, НОД, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для слабовидящих воспитанников специализированной группы.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

1. создание условий для максимальной коррекции нарушений, для развития сохранных функций;
2. формирование положительной мотивации к обучению;
3. повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;

4. коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
5. формирование умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных **принципов коррекционно-развивающего обучения:**

- ✓ Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Коррекционные задачи включают задачи исправления или сглаживания отклонений и нарушений развития, преодоления трудностей развития. Профилактические задачи - задачи по предупреждению отклонений и трудностей развития, появления вторичных нарушений развития. Развивающие задачи подразумевают стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития.
- ✓ Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:
  1. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.
  2. Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка.
- ✓ Принцип учета индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.
- ✓ Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию обучающихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.
- ✓ Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.



- ✓ Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

### **Направления специальных коррекционных занятий специалистов:**

**Учитель-логопед** осуществляют коррекцию нарушений всех компонентов устной речи (звукопроизношения и фонематического слуха, лексико-грамматической стороны речи, фразовой и связной речи) .

**Педагог- психолог** осуществляет коррекцию познавательного, эмоционально- волевого и личностного развития воспитанника.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

**Содержание коррекционной работы воспитателя группы с детьми, имеющими функциональные и органические нарушения зрительной системы.**

#### ***Развитие зрительного восприятия***

##### **1-й год обучения**

1. Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, форму, величину, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.
2. Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки; «Мы едем медленно — быстро, бежим очень быстро» и т. д. Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т. п.
3. Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.
4. Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки.
5. Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению.
6. Закреплять умения измерять два предмета путем наложения и приложения. Развивать глазомер. Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).
7. Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших

предметов; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом. Сформировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, здания). Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус.

8. Для развития осязательного восприятия учить детей выделять признаки предметов по структуре поверхности, отличать и называть поверхность стены, пола и др. В связи с этим учить отличать деревянную поверхность от металлической поверхности на осязание и т. д.

## **2-й год обучения**

1. Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.
2. Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).
3. Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.
4. Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.
5. Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.
6. Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).
7. Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т. д.
8. Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине).
9. В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.
10. На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.
11. Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т. д.). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы.

## **3-й год обучения**

1. Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании. Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение).

2. Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире.
3. Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.
4. Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине. Располагать на фланелеграфе, столе предметы и
5. Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.
6. Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений.
7. Уметь выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире. Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т. д.
8. Находить по части предмета целый, составлять из частей целое.
9. Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей соответственно требованиям лечебно-восстановительной работы по гигиене зрения.
10. Учить использованию стереоскопов, электроосветительных табло, телевизоров для зрительной стимуляции.
11. Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями (красный — остановка, желтый — внимание, приготовиться, зеленый — можно переходить улицу). Учить детей выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин, работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей автобуса, троллейбуса.
12. Учить детей различать шум ветра, дождя, вьюги, движение воздуха при открытом окне. Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в игровых ситуациях: обставить комнату для кукол, комнату в своем доме и т. д. Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг,

квадрат, прямоугольник и т. д.) для анализа строения формы предметов.

#### **4 год обучения**

1. Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.
2. Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.
3. Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.
4. Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.). Понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.
5. Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов.
6. Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений.
7. Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение. Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении. Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал).
8. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.
9. Развивать глазомер у детей в упражнениях. Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение).
10. Учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам (у яблока форма может быть круглой или овальной, сверху у него ямка и внизу также углубление).

11. Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств. Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух, осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объект.
12. На занятиях по развитию зрительного восприятия осуществляется работа по упражнению, активизации и тренировке зрительных функций.
13. Учить детей выделять различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, конвергенции, аккомодации, прослеживания.

### ***Развитие осязания и мелкой моторики***

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения (особенно у тотально слепых) оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности учащихся.

1. **Целью коррекционных занятий** по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Развитием осязания и мелкой моторики следует заниматься не только на специальных занятиях, но и на общеобразовательных занятиях и уроках. В процессе изучения различных дисциплин имеются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования умений и навыков, приобретаемых учащимися на коррекционных занятиях. Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.
2. Занятия проводятся индивидуально, с подгруппой или группой в зависимости от развития осязательной чувствительности и моторики рук, а также содержания занятия.

3. Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук в разных видах предметно-практической деятельности, благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия. Содержание программы включает перечень таких предметно-практических действий.
4. Наряду с развитием непосредственного осязания на коррекционных занятиях учащихся необходимо познакомить с некоторыми приемами опосредованного, т.е. инструментального, осязания (например, обследование и узнавание предметов с помощью палочки).
5. Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:
6. 1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.
7. Ознакомление обучающихся с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).
8. Педагог сам может дозировать время на изучение разделов программы в зависимости от успешного овладения детьми навыками осязательного восприятия или приемами конкретной предметно-практической деятельности.

***Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов.***

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода. Находить эти формы в окружающих предметах. Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.
2. ***Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.***

3. При подготовке детей к рисованию, конструированию, аппликации учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.
4. Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).
5. Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином). Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).
6. Работа с бумагой. Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, перфокарточная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).
7. Работа с фольгой. Разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.).
8. Занятия с нитями. Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.
9. Разработка тонкой координации движений для плоского письма; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; дидактические игры типа «Дорога к дому», когда надо идти посередине дороги, не выходя за ее пределы; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границы контуров, и т.п.
10. Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробочки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскочечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.
11. Обучение элементам рисования. Освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем для слепых на пленке прибора для рельефного рисования и черчения «Школьник» или на пласткомпе прибора Н.А. Семевского, а для слабовидящих на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика

стержня шариковой ручки, рейсфедера или карандаша при работе соответственно на пленке прибора «Школьник», приборе Н.А. Семевского, бумаге; проведение линии четко вдоль края линейки); обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

12. Чтение рельефных рисунков. Приемы обследования рельефного рисунка в соотнесении его с реальным предметом или его моделью (грифель, расческа, замок, машина и т.п.); восприятие сюжетных рельефных картинок по книге О.И.

### ***Ориентировка в пространстве.***

1. Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей.
2. Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов. Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния и т.д.).
3. Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.
4. Наиболее успешно освоение детьми ориентировки в окружающем пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях.
5. На решение этой задачи направлены дидактические игры и упражнения, в которых дети учатся выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения, получать информацию об окружающем пространстве с привлечением всей сенсорной сферы.

### **1-й год обучения**

1. Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом.
2. Дать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д.
3. Ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить свое место за столом); в спальне (находить свою кровать); в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды); в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями).
4. Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.



5. Ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания слуха, обоняния (обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек, предметов). Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.
6. Различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).

### **2-й год обучения**

1. Закреплять знания детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.
2. Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).
3. Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).
4. Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.
5. Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение 67
6. Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.
7. Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).
8. Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).
9. Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко.
10. Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги).
11. Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз».
12. Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения.

13. Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов
14. Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти.
15. Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).
16. Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).
17. Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.
18. Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).
19. Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).
20. Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи — большой и маленький, ленты — длинная и короткая, елочки — высокая и низкая, столбики — толстый и тонкий, полоски — широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.
21. Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).
22. Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).
23. Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).
24. Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.
25. Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.
26. Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.
27. Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

### **3-й год обучения**

1. Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины (руки: правая, левая; грудь — впереди, спина — сзади и т.д.).

2. Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя: справа — слева, вверху — внизу, впереди — сзади).
3. Словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня», «Ира стоит позади (сзади) меня», «Саша стоит впереди меня (передо мной)», «Шкаф слева от меня», «Стол справа от меня» и т.д.).
4. Находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.
5. Определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны — передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).
6. Закрепить умение показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.
7. Продолжать учить передвигаться в названном направлении. Сохранять направление движения; обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).
8. Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.
9. Понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Поставь игрушку далеко от стены» и т.п.
10. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.
11. Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада.
12. Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение.
13. Определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке — линолеумом, и т.д.). Закрепить и уточнить знание детьми значения слов (далеко, близко, дальше, ближе).
14. Продолжать знакомить с формой окружающих предметов (например: тарелка круглая, зеркало овальное, поверхность стола прямоугольная и т.д.).
15. Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.

16. Расширять представления детей о величине предметов (большой — маленький, больше — меньше, самый большой — самый маленький, длиннее — короче, самый длинный — самый короткий и т.д.).
17. Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины; словесно обозначать величину предметов.
18. Ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования (веранда справа от меня, качели впереди, горка слева от меня... и т.д.).
19. Ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц; узнавать на ощупь игрушки, окружающие предметы, оборудование участка; учить узнавать предметы по характерным запахам).
20. Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола). Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, вверху, внизу, посередине).
21. Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их условными изображениями. Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.
22. Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами: справа, слева, впереди, посередине, сзади, вверху, внизу.
23. Моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.

#### **4-й год обучения**

1. Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.
2. Сравнить, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка.
3. Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево... и т.д.).
4. Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4-х, 5-ти метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.
5. Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу. Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей

обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т.д)

6. Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т.д.), использовать в речи термины (передняя — задняя, верхняя — нижняя, правая — левая). 72
7. Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.

## 2.2.5 КОНСУЛЬТАТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Консультативная работа включает:

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в специализированной группе слабовидящих детей	Ответственные	Сроки
1	Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.	Определение стратегии сопровождения воспитанников.	Воспитатели группы Специалисты Родители	В течение года
2	Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.	Изучение запросов по оказанию методического сопровождения и практической помощи педагогам.  Организация по вопросам сопровождения воспитанников: Организация по вопросам сопровождения воспитанников: - консультаций для педагогов; - выступлений на педсоветах, заседаниях МО; - мастер-классов; - обучающих семинаров, - практикумов.	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели группы	В течение года
3	Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.	Организация индивидуальных консультаций.  Подготовка и представление учащихся на ПМПК	Специалисты ДОУ Педагоги Специалисты ПМПК Родители	В течение года

## **2.2.6 ИНФОРМАЦИОННО – ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

Информационно-просветительская работа нацелена на повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих со слабовидящими детьми; взаимодействие с семьей ребенка и социальными партнерами.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

## **2.2.7 ОЗДОРОВИТЕЛЬНО – ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

Оздоровительно–профилактическая работа направлена на создание условий для сохранения укрепления здоровья детей с ОВЗ; обеспечение медико-педагогического сопровождения развития ребенка с ОВЗ.

Предполагает проведение лечебно–профилактических мероприятий; осуществление контроля за соблюдением санитарно–гигиенических норм, режимом дня, питанием детей с ОВЗ, проведением индивидуальных лечебно-профилактических действий в зависимости от нарушения:

- соблюдение режима дня,
- мероприятия по физическому и психическому закаливанию,
- специальные игры с музыкальным сопровождением, игры с перевоплощением,
- особые приемы психотерапевтической работы при прослушивании сказок, рисовании,
- использование здоровьесберегающих технологий

## **2.3 ВЗАИМОСВЯЗЬ ЛЕЧЕБНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНОЙ И КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

Лечебно-восстановительная и коррекционно-развивающая работа предполагает:

- раннюю всестороннюю диагностику нарушения зрительных функций, позволяющую выявить степень, характер и причины дефекта;
- проведение лечебных и оздоровительных мероприятий, необходимых для восстановления нарушенных зрительных функций; комплексное медико-педагогическое воздействие, стимулирующее дальнейшее формирование зрительных функций;
- преодоление первичных, вторичных отклонений в психическом и физическом развитии ребенка;
- компенсация и коррекция зрительных дефектов.

Реализация этих задач требует необходимых педагогических, гигиенических и эргономических условий (искусственной освещённости, соответствующей нормативам; специальной аппаратуры, мебели, дидактических материалов и др.).

Основная (аппаратная) коррекция направлена на повышение остроты зрения и предусматривает оптическую коррекцию, стимуляцию остаточного зрения, плеоптическое, ортоптическое и диплоптическое лечение. Лечебная зона нашего учреждения оснащена современной медицинской аппаратурой.

Виды деятельности специалистов коррекционной службы: диагностика, коррекция, консультирование, участие в психолого-педагогическом консилиуме учреждения.

### **НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Воспитатели строят свою работу **по направлениям:**

- Развитие зрительного восприятия
- Развитие восприятия на полисенсорной основе
- Развитие восприятия пространства и ориентировки в нем
- Развитие осязания и мелкой моторики
- Развитие социально-бытовой ориентировки
- Тифлографика (для слепых и слабовидящих дошкольников)
- Развитие коммуникативной деятельности

**Основными формами работы** специалистов являются индивидуальные, подгрупповые занятия с детьми; индивидуальные и групповые консультации для родителей, родителей с детьми и педагогов, тренинги. Учителя-дефектологи осуществляют дефектологическое сопровождение детей во всех режимных моментах, на занятиях воспитателя, музыкального руководителя, воспитателя по физической культуре.



## 2.4 КОРРЕКЦИОННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ НОД, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

Коррекционную направленность занятий определяет использование:

*Специальной наглядности*, более крупной фронтальной (до 15—20 см), и дифференцированной индивидуальной (1-5 см), использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов, преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов, способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза, подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

*Выбор методов и приемов* с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия. Быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия и зрительной гимнастики. Суженый сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат. Важно, чтобы ребенок при составлении узора не хаотично выполнял действия, а мысленно и последовательно заполнял лист, начиная с центра, затем использовал углы, правую, левую стороны, верх, низ, между и т. д., правильно воспроизводил направление, пространственное расположение фигур.

Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.

*Индивидуальный и дифференцированный подход* на занятии учитывает уровень развития и возможности детей (выделение степени самостоятельности, подбор определенного размера индивидуальных пособий, упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы) и т. д. Дифференцированный подход зависит и от уровня владения ребенком приемами и навыками, от этапа лечения.

В индивидуальной работе с детьми следует постепенно отрабатывать каждый прием без повторения одного и того же задания на данном занятии. Следует соблюдать последовательность в выполнении приемов обучения, чтобы формировалась система знаний. Очень важно учить ребенка готовить свое рабочее место, знать учебные пособия, и убирать его. В индивидуальной работе необходимо учитывать остроту зрения и возможности ребенка в зависимости от этого; быстрое вхождение в контакт в процессе обучения, темп выполнения задания, реакцию на оценку его деятельности (пассивность, огорчение, радость), устойчивость внимания к работе. Следует помнить, что пособия для индивидуальной работы берутся из коррекционного уголка в группе и не являются постоянным игровым материалом для детей.

Дифференцированный подход к учебно-воспитательной и коррекционной работе требует выделения подгрупп детей, в состав которых могут входить

дети с низкой остротой зрения, с нарушением зрения в сочетании со сниженным интеллектом, с низкой остротой зрения в сочетании с задержкой психического развития. Численность таких подгрупп, как правило, 1-2 человека. В оснащении и подготовке рабочего места для детей этих подгрупп сохраняются все правила для работы с детьми с нарушением зрения. При работе с подгруппой педагог должен говорить более медленно, ставить вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не следует торопить их с ответом, дать 1-2 мин на обдумывание. Если ребенок не может ответить, то дать дополнительное разъяснение, затем повторно задать вопрос и дождаться ответа. Следует больше внимания обращать на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т. д. Руки движутся медленно; каждое движение сопровождается словом, показом. Обязательна индивидуальная оценка ребенка после каждого выполненного задания, подчеркивание положительных сторон его деятельности, самостоятельности. Эффективно использование дидактических игр воспитателем, как повторения занятий, специально подготовленных с учетом рекомендаций тифлопедагога, а также подвижных, строительных, творческих игр, специально организованных для закрепления знаний, выработки навыка и т. д.

При проведении **фронтальных занятий** с детьми, имеющими нарушение зрения, создаются условия для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удаленности.

На одном занятии, как правило, используются 3-4 одинаковых объекта для более точного их восприятия, например, 2-3 одинаковые картины. Следует как можно ближе размещать детей по отношению к рассматриваемому объекту, использовать индивидуальную наглядность перед детьми с низкой остротой на «вертикали» или на плоскости, соответственно конкретному зрительному диагнозу.

Разрешается не вставать при ответе, подходить к объекту в процессе занятия. Кроме того, образец можно показывать не только с доски, но и по подгруппам и индивидуально. При анализе детских работ рекомендуется не располагать на доске все работы одновременно, а показывать их по группам. Работая с детьми с нарушенным зрением, следует чаще использовать указки для прослеживания объекта в полном объеме (обводят его контур, часть), на занятиях использовать дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинki, игрушки, индивидуальные картинki для слабовидящих детей.

При знакомстве с объектом рекомендуется снижать темп ведения занятия, так как детям с нарушением зрения требуется более длительное, чем нормально видящим детям, время для зрительного восприятия, осмысления задачи, повторного рассматривания. На физкультурных занятиях следует использовать приближение горизонтальной, вертикальной цели, большой ее размер, дополнительную страховку в некоторых видах движений,

ограничение отдельных видов движений (по согласованию с врачом-офтальмологом), замедленный показ движений, чтобы дети успели его увидеть, а также чаще подходить к детям для фиксации их правильных движений.

Демонстрируя на занятиях наглядный материал, необходимо учитывать не только его доступность возрасту, но и уместность работы с ним в данный момент. При этом можно уменьшить сложность материала, если дети его не усваивают. Материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, должен соответствовать естественным размерам, т. е. машина должна быть меньше дома, помидор - меньше кочана капусты и т. п. На доске следует размещать предметы размером от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20 - 25 см - от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

**Условиями** для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;

- выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится как

оранжевый, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный - бордовым);

- постоянное использование указки для показа;

- ребенок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый глаз - слева, заклеен левый глаз —справа);

- педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;

- некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обвести черным цветом по контуру).

Образцы для показа на занятиях по изобразительной деятельности должны быть в 2 - 2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере. Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза меньшего, чем для остальных (1/2 альбомного листа), размера. Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3-4 наиболее плохо видящих детей.

В тифлопедагогическую практику внедрены **информационные технологии**: интерактивные компьютерные программы (Клинок, Цветок, Чибис, EYE ,RELAX,Охота, Мир за моим окном), которые легко интегрируются в психолого-педагогическую практику, сокращают нагрузку на ребенка, объединяют лечебно-восстановительную и коррекционно-развивающую работу в ДОУ, способствуют сохранению и развитию природного зрения и зрительных функций у детей, помогают успешно подготовить детей к школьному обучению. Используются специальные приборы: Светлячок, подставка Сигма, видеоувеличитель Топаз, электронная лупа Опал,

неготоскопы, пособия: Графика, Рельеф, Школьник, рельефно-графические пособия фирмы Логос, планшет для обучения рисованию для слепых детей, Логико-Малыш, Мозаика, Радуга, ДАК, текстурированное домино, светящийся набор для слабовидящих, стереоальбомы, комплект для тиражирования VZY-FUSE HEATER.

В арсенале у специалистов множество современных дидактических игровых пособий, развивающих игр по всем разделам коррекционной программы

## **2.5 СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ**

### ***Развитие зрительного восприятия***

#### **1-й год обучения**

1. Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, форму, величину, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.
2. Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки; «Мы едем медленно — быстро, бежим очень быстро» и т. д. Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т. п.
3. Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.
4. Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки.
5. Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению.
6. Закреплять умения измерять два предмета путем наложения и приложения. Развивать глазомер. Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).
7. Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших предметов; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом.
8. Сформировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, здания).
9. Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус.
10. Для развития зрения и осуществления взаимосвязи занятий по развитию зрительного восприятия и лечения зрения проводить визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных

функций, развитию различных способностей зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т. д.

11. Для развития осязательного восприятия учить детей выделять признаки предметов по структуре поверхности, отличать и называть поверхность стены, пола и др. В связи с этим учить отличать деревянную поверхность от металлической поверхности на осязание и т. д.

## **2-й год обучения**

1. Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.
2. Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).
3. Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.
4. Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.
5. Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.
6. Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).
7. Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т. д.
8. Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине).
9. Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.
10. В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.
11. На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.
12. Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т. д.). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы.

## **3-й год обучения**

1. Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам.

2. Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании. Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение).
3. Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире.
4. Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов.
5. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.
6. Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине.
7. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине.
8. Располагать на фланелеграфе, столе предметы и их изображения по убывающей (возрастающей) величине, упражнять глазомер у детей.
9. Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.
10. Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр и упражнений.
11. Уметь выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире.
12. Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т. д.
13. Находить по части предмета целый, составлять из частей целое.
14. Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей соответственно требованиям лечебно-восстановительной работы по гигиене зрения.
15. Учить использованию стереоскопов, электроосветительных табло, телевизоров для зрительной стимуляции.
16. Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями (красный — остановка, желтый — внимание, приготовиться, зеленый — можно переходить улицу).
17. Учить детей выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин, работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей автобуса, троллейбуса.

18. Учить детей различать шум ветра, дождя, вьюги, движение воздуха при открытом окне.
19. Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в игровых ситуациях: обставить комнату для кукол, комнату в своем доме и т. д.
20. Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т. д.) для анализа строения формы предметов.

#### **4-й год обучения**

1. Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов.
2. Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.
3. Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.
4. Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения (круг находит на квадрат, дерево на фоне дома, пересечение линий, полос и др.). Понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.
5. Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов.
6. Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений.
7. Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение. Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении. Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал).
8. Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы. Учить детей созданию изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, замыслу детей).

9. Развивать глазомер у детей в упражнениях. Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение).
10. Учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам (у яблока форма может быть круглой или овальной, вверху у него ямка и внизу также углубление).
11. Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств. Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух, осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объект.
12. На занятиях по развитию зрительного восприятия осуществляется работа по упражнению, активизации и тренировке зрительных функций.
13. Учить детей выделять различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, конвергенции, аккомодации, прослеживания.

### ***Развитие осязания и мелкой моторики***

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения (особенно у тотально слепых) оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности воспитанников.

**Целью коррекционных занятий** по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Развитием осязания и мелкой моторики следует заниматься не только на специальных занятиях, но и на общеобразовательных занятиях и уроках. В процессе изучения различных дисциплин имеются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования умений и навыков, приобретаемых учащимися на коррекционных занятиях.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно



представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Занятия проводятся индивидуально, с подгруппой или группой в зависимости от развития осязательной чувствительности и моторики рук, а также содержания занятия.

Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук в разных видах предметно-практической деятельности, благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия. Содержание программы включает перечень таких предметно-практических действий.

Наряду с развитием непосредственного осязания на коррекционных занятиях учащихся необходимо познакомить с некоторыми приемами опосредованного, т.е. инструментального, осязания (например, обследование и узнавание предметов с помощью палочки).

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.

2. Ознакомление обучающихся с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

Педагог сам может дозировать время на изучение разделов программы в зависимости от успешного овладения детьми навыками осязательного восприятия или приемами конкретной предметно-практической деятельности.

### ***Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов.***

Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода. Находить эти формы в окружающих предметах. Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных,

энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

***Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.***

При подготовке детей к рисованию, конструированию, аппликации учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование. Знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).

Занятия лепкой. Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них. Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином). Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).

Работа с бумагой. Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, перфокарточная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.). Работа с фольгой. Разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.).

Занятия с нитями. Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме. Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскочечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой. Перелистывание страниц книги, нахождение на странице начала текста, конца и абзацев, по Брайлю, перелистывание страниц плоскочечной книги приемом отпуская каждого листа от начала книги и от ее конца.

Разработка тонкой координации движений для плоского письма; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; дидактические игры типа «Дорога к дому», когда надо идти по середине дороги, не выходя за ее пределы; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границы контуров, и т.п. Обучение элементам рисования. Освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем для слепых на пленке прибора для рельефного рисования и черчения «Школьник» или на пласткомпе прибора Н.А. Семевского, а для слабовидящих на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня шариковой ручки, рейсфедера или карандаша при работе соответственно на пленке прибора «Школьник», приборе Н.А. Семевского, бумаге; проведение линии четко вдоль края линейки); обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Чтение рельефных рисунков. Приемы обследования рельефного рисунка в соотношении его с реальным предметом или его моделью (грифель, расческа, замок, машина и т.п.); восприятие сюжетных рельефных картинок по книге О.И. Егоровой «Приключения сказочного человечка», воспроизведение учащимися различных поз человечка по его рельефному изображению.

### ***Ориентировка в пространстве.***

Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей.

Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов. Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния и т.д.).

Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.

Наиболее успешно освоение детьми ориентировки в окружающем пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях.

На решение этой задачи направлены дидактические игры и упражнения, в которых дети учатся выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения, получать информацию об окружающем пространстве с привлечением всей сенсорной сферы.

### **1-й год обучения**

Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом.

Дать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д. Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног при ходьбе. Подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила.

Ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить свое место за столом); в спальне (находить свою кровать); в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды); в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями).

Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.

Ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания слуха, обоняния (обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек, предметов). Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.

Различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).

### **2-й год обучения**

Закреплять знания детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).

Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.

Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава, карманы — правый, левый, впереди или сзади, пуговицы — верхняя или нижняя и т.д.).

Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.

Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).

Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).

Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко.

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги).

Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз».

Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения.

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов

Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды, знать метку, по которой можно их найти.

Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений). Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога.

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д.

Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).

Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи — большой и маленький, ленты — длинная и короткая, елочки — высокая и низкая, столбики — толстый и тонкий, полоски — широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.

Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).

Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.

Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.

### **3-й год обучения**

Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины (руки: правая, левая; грудь — впереди, спина — сзади и т.д.).

Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя: справа — слева, вверху — внизу, впереди — сзади).

Словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня», «Ира стоит позади (сзади) меня», «Саша стоит впереди меня (передо мной)», «Шкаф слева от меня», «Стол справа от меня» и т.д.).

Находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.

Определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны — передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

Закрепить умение показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.

Продолжать учить передвигаться в названном направлении. Сохранять направление движения; обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).

Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Поставь игрушку далеко от стены» и т.п.

Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.

Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада. Учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортопедки, тифлопедагога, логопеда, к музыкальному залу, к выходу на участок.

Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение.

Определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке — линолеумом, и т.д.). Закрепить и уточнить знание детьми значения слов (далеко, близко, дальше, ближе).

Продолжать знакомить с формой окружающих предметов (например: тарелка круглая, зеркало овальное, поверхность стола прямоугольная и т.д.).

Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.

Расширять представления детей о величине предметов (большой — маленький, больше — меньше, самый большой — самый маленький, длиннее — короче, самый длинный — самый короткий и т.д.).

Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины; словесно обозначать величину предметов.

Ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования (веранда справа от меня, качели впереди, горка слева от меня... и т.д.).

Ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц; узнавать на ощупь игрушки, окружающие предметы, оборудование участка; учить узнавать предметы по характерным запахам).

Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола). Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, вверху, внизу, посередине). Определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.

Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их условными изображениями. Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.

Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами: справа, слева, впереди, посередине, сзади, вверху, внизу.

Моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.

**4-й год обучения**

Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка.

Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево... и т.д.).

Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4-х, 5-ти метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.

Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу. Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т.д.)

Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т.д.), использовать в речи термины (передняя — задняя, верхняя — нижняя, правая — левая). Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения. Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до... и др.).

Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.

Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т.д.

Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.

Словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути.

Составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).

Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.

Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.

Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).

Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски.

Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу... и т.д.).



Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме. Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния).

Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.

Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.

Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парно-противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале: при повороте на  $90^\circ$  и  $180^\circ$ . Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице: познакомить с понятиями: улица, мостовая, тротуар, пешеходный переход, проезжая часть, светофор.

Закреплять умение детей выделять парно-противоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз, с точкой отсчета от себя).

Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.

Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки).

Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров. Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.

Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая... и т.д.).

Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.

Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.

Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на  $90^\circ$  и  $180^\circ$ .

Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на  $90^\circ$  и  $180^\circ$ .

Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине).

Совершенствовать умение детей ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).

Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов, определять разницу в расположении предметов; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.

Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам ортопедки, врача, тифлопедагога, логопеда, методиста детского сада, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню, в прачечную; словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада.

Самостоятельно ориентироваться на территории детского сада; учить, как пройти до участка своей группы, соседних групп, спортивной площадки, до ворот детского сада, вокруг детского сада; словесно описывать свой путь.

Учить детей ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: как пройти к метро (или автобусной остановке), до ближайшего магазина, школы, почты и т.д.

Учить детей выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу; переходить улицу только на зеленый сигнал светофора; нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы); закреплять эти знания в подвижных и дидактических играх.

Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве.

Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.

Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.

Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.

Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.

Составлять схемы помещений группы (групповой, спальной и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством. Отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.

Учить читать схемы пути и окружающего пространства.

Развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства (кукольная, групповая, спальная комнаты, кабинет врача, кухня, прачечная и т.д.).

### ***Социально-бытовая ориентировка.***

#### **1-й год обучения**

Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).

Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой — маленький, твердый — мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположные действия (одеться — раздеться, стоять — сидеть, расстегнуть — застегнуть).

Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).

Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).

Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д.

Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др. ***Приобщение ребенка к труду взрослых.*** Воспитывать интерес к труду взрослых, привлекая их внимание к работе помощника воспитателя, повара, медсестры, папы, мамы, детей старшего возраста. Воспитывать желание помогать им.

Упражнять детей в посильной помощи взрослым: принести, подать, поддержать, убрать на место. Создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых.

Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

***Наблюдения на улице.***

Организовать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города.

Выделять звуки на улице, ориентироваться на них, учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх.

***Ребенку о нем самом.***

Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза). Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка).

Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.

Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям.

Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием и др.

**2-й год обучения**

***Предметные представления.*** Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов

Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию. Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов.

Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан.

***Приобщение ребенка к труду взрослых.***

Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.

Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.

Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

***Наблюдения и экскурсии на улице.***

Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение. Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками. Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.

Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

#### ***Обучение детей движению на улице.***

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы.

Учить умению выделять, называть части грузового автомобиля. Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай.

#### ***Ребенку о нем самом.***

Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма.

Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке.

Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

Дети должны знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

### **3-й год обучения**

#### ***Предметные представления.***

Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).

Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата.

Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов.

### ***Приобщение ребенка к труду взрослых.***

Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье).

Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба). Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу.

Формировать представление о некоторых общественных учреждениях, называть и понимать их назначение.

Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными; бережно относиться к труду взрослых.

### ***Наблюдение и поведение на улице.***

Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город. Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город — Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания). Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий.

Уточнить знания детей о назначении транспортных средств. Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов.

Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.

### ***Ребенку о нем самом и окружающих людях.***

Знать свои имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет: лицо, волосы, глаза, рост, мимика. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Упражнять в мимических и жестовых формах общения. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т.д.

Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения, ухода за телом, развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью причёски, чистотой одежды и обуви.

Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными.

Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются.

#### **4-й год обучения**

##### ***Предметные представления.***

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения. Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.

Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

##### ***Приобщение ребенка к труду взрослых.***

Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.

Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении.

Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду, труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожай, разводят домашних животных, ухаживают за ними.

Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), об их назначении.

**Ориентировка на улице, предметные представления.** Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

**Ознакомление с явлениями общественной жизни.**

На занятиях дети получают знания о явлениях общественной жизни, о стране, в которой они живут, о природе, труде взрослых, видах транспорта и связи.

У детей следует воспитывать уважение к Государственному гербу, флагу, гимну России.

Дети должны знать название столицы нашего государства — Москва. Знать название своего города, поселка, села, деревни.

Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества знаменитых людей литературы и искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью.

Познакомить детей с произведениями национального искусства, например с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, русскими кружевами (с учетом национальных и местных условий). Знакомить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами.

У детей следует воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге. Рассказать им о том, что писатель пишет рассказы, стихи.

**Представление о самом ребенке и окружающих людях.**

Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.

Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.



## **ТИФЛОГРАФИКА**

### **I год обучения**

#### ***Развитие готовности сохранных анализаторов к работе по тифлографике.***

Развитие хватательного рефлекса при активной стимуляции и помощи тифлопедагога. Развитие интереса к предметным действиям, мелкой моторики и координации движений пальцев. Захват и удержание предметов двумя руками. Захват предметов рукой и переключивание из одной руки в другую.

Обучение развитию чувства давления и движения, дифференцировка предметов по температурному и болевому признаку (холодный, теплый, колючий, острый). Обучение способам дифференцировки поверхностей (гладкая, мягкая, шероховатая), сопряженным движениям рук на плоскости (вверх—вниз, влево—вправо) - одной и двумя руками, нахождение предмета на плоскости.

Формирование приемов активного осязания: выделение ведущей руки и действий двумя руками сразу (на уровне узнавания)

Оречевление педагогом выполняемых ребенком действий поощрение самостоятельных действий.

#### ***Обучение восприятию рельефного изображения***

Распознавание рельефной точки по указанию педагога, отражающей конкретный мелкий предмет (крупа, песок, дождь).

Развитие способности различать точки при увеличении и уменьшении расстояния между ними (не менее 1 мм), расположенные в разных частях плоскости, пространственная ориентировка в различных направлениях при чтении рельефных изображений – различение вертикальных и горизонтальных линий, выполненных точками, и их направлений.

Восприятие линий, выполненных разными способами сплошная, пунктирная) на различных материалах (бумага, лавсановая пленка) и т. д.

Чтение геометрических фигур, изучаемых в данной возрастной группе (круг, треугольник, квадрат), заполненных рельефными точками разной плотности или выполненных аппликационно. Знакомство детей с расположением точек и других рельефных изображений на карточке с активной помощью педагога. Определение верха и низа на карточке с помощью специальной метки (треугольный надрез внизу)

#### ***Обучение воспроизведению рельефного изображения***

Знакомство с элементарными техническими средствами для тифлографических работ: грифель, шариковая ручка, прибор «Школьник». Произвольное накладывание ребенком точек совместно с педагогом на горизонтальную плоскость. Накапливание точек во внутреннем трафарете по воспроизведению треугольника, круга, квадрата.

Выполнение рельефного рисунка геометрических фигур способом рельефной штриховки во внутреннем трафарете.

Выполнение рельефного рисунка прямой линии вместе с педагогом.

**Примечание.** Обогащение словаря ребенка за счет слов *грифель*, *«Школьник»*, *шариковая ручка*, а также слов, обозначающих действие при работе по тифлографике; использование остаточного зрения при контроле за действиями рук.

**II год обучения.**

***Развитие готовности сохранных анализаторов к работе по тифлографике.***

Закрепление умений и навыков, приобретенных на I году обучения по развитию мелкой моторики и предметных действий. Захват и удержание предметов разной формы (удлиненной, шаровидной, кубической) и разного размера тремя пальцами. Овладение способами определения поверхности предметов, полненных из разных материалов, совершенствование культуры активного осязания.

Расширение движений руки в разных направлениях по заданию педагога. Дифференцировка движений левой и правой руки при осуществлении действий с предметами: правая - ведущая, лев; контролирующая;. Развитие совместных действий всех пальцев кисти | руки и сохранение заданного направления движения при нахождении предмета на плоскости.

Стимуляция слабовидящих детей к зрительной поисковой деятельности по цвету.

***Обучение восприятию рельефного изображения.***

Распознавание точки среди других рельефных знаков, выполненных на плоскости, соотнесение с реальными мелкими предметами (прямые и изогнутые отрезки), мелкие рельефные изображения геометрических фигур. Обучение по инструкции педагога находить точки и их комбинации на горизонтальной плоскости листа.

Распознавание линий, выполненных разными способами и расположенных в разных направлениях (горизонтально, вертикально, наклонно; прямые, волнистые, зубчатые) на неодинаковых поверхностях (бумаге, картоне, пластмассе).

Учить прослеживать движением руки от начала до конца линии, не теряя направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх) на горизонтальной плоскости. Учить различать рельефное изображение плоских предметов, имеющих геометрическую форму.

Ориентировка с помощью ладоней рук на карточке (правильное использование рук при рассматривании аппликационных изображений на плоскости).

***Обучение воспроизведению рельефного изображения.***

Знакомство со способами создания контура при помощи природного материала и геометрических форм - палочек.

Обучение штриховке во внутреннем трафарете с использованием различной техники (слева направо, сверху вниз, по кругу). Обучение схематическому изображению простейших двухмерных предметов, состоящих из нескольких геометрических форм (с

использованием шаблонов и трафаретов для получения рельефного рисунка. Знакомство детей с образцами орнаментов: линий, геометрических фигур, выполненных по опорным точкам, проведение линии по опорной линии тифлографическим инструментом.

Обучение затиранию рельефного изображения точки с помощью грифеля, «уровнителя».

### **III год обучения**

#### ***Развитие готовности сохранных анализаторов к работе по тифлографии.***

Закрепление умений и навыков, приобретенных в предыдущие два года обучения, по развитию мелкой моторики и предметных действий.

Захват и удержание мелких предметов двумя, тремя пальцами.

Самостоятельное выполнение заданий по развитию осязательных ощущений в соответствии со словесной установкой педагога.

Обучение целенаправленному движению при восприятии рельефного изображения, выполненного в различной технике.

Автоматизация навыков одновременного использования двух рук при обследовании и выполнении графических упражнений под контролем сохранных анализаторов с активным включением остаточного зрения в процесс восприятия, активизация поисковой деятельности детей по цвету среди окружающих предметов.

#### ***Обучение восприятию рельефного изображения.***

Различение двух, трех точек, расположенных в одной плоскости на расстоянии в 1 мм.

Формирование понятия о видах линий, их пересечении, соединении | и способах их выполнения, нахождение их на горизонтальной поверхности по словесному указанию с оречевлением действий ребенком.

Распознавание простейших плоских предметов, выполненных рельефно, и объемных, включающих в себя различные комбинации геометрических фигур разной величины, вначале совместно с педагогом, при повторе – самостоятельно по словесному указанию педагога.

Овладение навыками восприятия контура предмета от заданной

Точки с выделением ведущей и контролирующей руки. Методом пассивных движений педагог направляет руки слепого ребенка к заданной точке изображения, затем побуждает его к самостоятельным прослеживающим действиям с последующим выделением узанных частей.

#### ***Обучение воспроизведению рельефного изображения.***

Закрепление умений создавать контуры предметов природным материалом и обкалывать грифелем по контуру внешний трафарет.

Проведение линий по опорным точкам грифелем (шариковой ручкой) или тифлографическими инструментами.

Совершенствование навыков штриховки в трафарете в заданном направлении.

Дорисовка предметов с использованием опорной аппликации (расческа - зубья, флажок - палочка, солнце - лучи и т. д.) совместно с педагогом и с элементами самостоятельности.

Самостоятельное составление орнамента из рельефного изображения различных геометрических форм (в трафарете или опорной аппликации).

**Примечание.** При рисовании прямоугольника в трафарете сначала рисуют верхнюю горизонтальную сторону, затем - левую вертикаль и правую вертикальную стороны, нижние концы соединяют слева право горизонтальной линией. Треугольник изображают, начиная с основания, а затем соединяют вершину с его концами.

#### **IV год обучения**

**Развитие готовности сохранных анализаторов к работе по тифлографии.**

Закрепление умений и навыков, приобретенных в предыдущем году обучения. Захват и одновременное удержание двух предметов обеими руками, оперирование ими по заданию педагога. Закрепление умений и навыков по развитию осязательных ощущений, приобретенных в предыдущие годы обучения, с включением их в активную практическую деятельность. Включение остаточного зрения совместно с активным осязанием в дифференцировку сенсорных эталонов с целью развития сохранных анализаторов. Использование знаний о сенсорных эталонах в познавательной и игровой деятельности в соответствии с индивидуальными и возрастными возможностями.

Самостоятельное использование способов дифференцировки мало знакомых ребенку горизонтальных и вертикальных поверхностей предметов, сопровождающееся словесным описанием.

Рекомендации: самостоятельно использовать осязательное восприятие в свободной деятельности с оречевлением действий.

**Обучение восприятию рельефного изображения.** Овладение навыком распознавания шести точек, расположенных на расстоянии в 1 мм, составленных в различных сочетаниях (типа брайлевского шеститочия).

Овладение навыками чтения различных геометрических форм, выполненных на Брайлевском приборе и приборе «Школьник».

Автоматизация действий по узнаванию рельефных изображений выполненных аппликационно и контуром. Узнавание изображения данного предмета из множества изображений. Соотнесение рельефного изображения с реальным объектом.

Распознавание простейших сюжетных рисунков, выполненных различными способами с соблюдением масштаба.

Самостоятельное восприятие рельефного изображения на карточке по алгоритму ладонями и пальцами рук на горизонтальной и вертикальной плоскостях.

**Обучение воспроизведению рельефного изображения**

Выполнение простейших рисунков точками в брайлевском приборе: рамок, орнаментов, деление брайлевского листа на две четыре части.

Знакомство детей с орнаментом как средством художественного оформления предметов быта, развития эстетического вкуса.

Рисование предметов геометрической формы в трафарете по алгоритму.

Дорисовка предметов, состоящих из нескольких геометрических аппликаций.

**Примечание.** Если ребенок к концу учебного года не овладел знаниями и умениями, предусмотренными программой по тифлографике, педагог выявляет причины отставания и намечает задачи по восполнению недостатков в следующем учебном году. Усвоение программы предполагает активную помощь родителей.

**Коммуникативная деятельность.**

### **I год обучения**

На первом году обучения основной упор делается на развитие и укрепление мышечного аппарата, производящего мимические и жестовые движения, а также на формирование умения адекватно воспринимать и правильно воспроизводить несложные мимические и жестовые движения. Обучение новому движению начинается с выполнения его сопряженно с педагогом, затем ребенок выполняет движения за педагогом, отраженно и только после успешного выполнения и закрепления сформированного навыка педагог предлагает ребенку выполнить действие по словесной установке, самостоятельно. Когда дети усвоили необходимые умения и навыки, придумываются короткие несложные этюды с использованием адаптированного наглядного материала, в которых участвуют 1-2 ребенка. Педагог направляет и уточняет действия детей, стараясь добиться полной самостоятельности в пользовании сформированными средствами общения.

**I раздел.** Развитие мышечного аппарата экспрессивных зон лица и обучение элементам мимических движений:

- а) развитие зоны бровей: учить опускать и поднимать брови, сдвигать их;
- б) развитие мышц губ: учить выпячивать губы вперед, делать улыбку, показывать передние зубки;
- в) развитие мышц щек: учить надувать и втягивать щеки;
- г) развитие мышц языка: учить умению уложить широкий и узкий язык, поднять кончик языка вверх, на верхние зубы, на верхнюю губу, уложить на нижнюю губу, покачать «маятником», поиграть в «болтушку».

**II раздел.** Развитие мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях:

- а) развитие мышц шеи: медленные круговые движения головы слева направо и справа налево, учить класть голову на правое-левое плечо, грудь, откидывать голову назад;
- б) развитие мышц плеч: поднимать плечи вверх, опускать их одновременно и попеременно;
- в) развитие мелкой моторики: использование комплексов пальчиковой гимнастики, пристежек, шнуровок и т. п.

**III раздел.** Формирование алгоритма восприятия схемы лица и тела: на себе, на другом человеке, на живом объекте (животные), на чучеле.

**IV раздел.** Обучение восприятию и правильному воспроизведению мимических и жестовых движений с соответствующей интонацией на живом объекте - на себе, на другом человеке:

- мимика: улыбка, спокойное состояние, плач;

- жесты: да, нет, нельзя, до свидания, здравствуйте, спасибо, можно я отвечу, тише, это я, это мое;

- интонация: в соответствии с мимикой и жестами.

**V раздел.** Формирование умения определять значение мимики, жеста, позы на объектной картинке (слабовидящие дети):

- эмоция: радость, горе, спокойное состояние;

- поза: мама качает ребенка, подметаю пол, поза маляра, поза водителя автобуса, поза идущего старого человека, поза идущего солдата.

**VI раздел.** Обучение умению определять формируемые эмоциональные состояния персонажей в сюжетном изображении (слабовидящие дети)

**VII раздел.** Формирование умения пользоваться следующими неречевыми средствами общения на практике, адекватно воспринимать и правильно воспроизводить их в игровой, трудовой, свободной деятельности, пантомима.

**VIII раздел.** Формирование умения управлять своими эмоциями:

- расслабление отдельных групп мышц; - развитие внимания.

**IX раздел.** Культура общения: как знакомиться с детьми, как прощаться, как попросить у товарища игрушку, как вести себя за столом, как принимать гостей.

Примечание. Все формируемые действия и движения обязательно оречевляются.

## **II год обучения**

На втором году обучения закрепляются знания, умения и навыки, сформированные за первый год, тренируется мышечный аппарат, производящий мимические и жестовые движения. Постепенно усложняется дидактический материал при формировании навыка пользоваться средствами общения. В работе над этюдами участвуют два действующих лица, педагог поощряет пользование неречевыми средствами общения в практических жизненных ситуациях.

**I раздел.** Продолжать развивать мышечный аппарат, необходимый для воспроизведения мимических движений. Усложнять задания за счет введения новых, более сложных движений и увеличения числа однотипных движений.

**II раздел.** Продолжать развивать мышцы, производящие жестовые движения, используя комплексы занятий по физическому и музыкальному воспитанию в соответствии с возрастом, особенностями соматического развития и характером зрительной патологии, а также используя комплексы пальчиковой гимнастики.

**III раздел.** Продолжать формировать алгоритм восприятия мы лица и тела человека и животного в сочетании с развитием ориентировки в макро- и

микропространстве; на себе, на другом человеке, на животном (живой объект), на чучеле животного, на муляже, на схеме-символе лица и тела, на фотороботе.

**IV раздел.** Обучение восприятию и правильному воспроизведению мимических и жестовых движений с соответствующей интонацией на себе и на другом человеке:

а) мимика:

- закрепление предыдущего материала;

- обучение: гнев, страх;

б) жесты:

- закрепление материала первого года обучения; - обучение жестам: стой, иди, бранить кого-то, стучать в два движения боксера, чуточку, капельку;

в) интонация: в соответствии с мимикой и жестами.

**V раздел.** Формирование умения определять значение мимики, жеста, позы на объектной картинке (слабовидящие дети):

а) эмоция:

- закрепление предыдущего материала;

- формирование: гнев, страх;

б) поза:

- закрепление предыдущего материала;

- формирование: поза, когда моют посуду, чистят зубы, развешивают белье, вытирают пыль, поза дровосека, салол плотника.

**VI раздел.**

1. Обучение умению определять формируемые эмоциональные состояния у героев сюжетных изображений (слабовидящие дети).

2. Закрепление умения воспринимать и воспроизводить эмоциональные состояния сформированные на первом году обучения у героев сюжетных изображений (слабовидящие дети).

**VII раздел.** Формирование умения пользоваться следующими неречевыми средствами общения на практике, адекватно воспринимать и правильно воспроизводить их в игровой, трудовой, свободной деятельности (пантомима)

**VIII раздел.** Формирование умения управлять своими эмоциями. Формирование способов преодоления двигательного автоматизма, используя навык произвольного расслабления и сокращения мышц.

**IX раздел.** Культура общения: ситуации первого года обучения закреплять в самостоятельной практической деятельности; обучать ситуациям: как читать стихи, как слушать чтение художественных произведений другим человеком.

Примечание. Все формируемые действия и движения обязательно оречевляются.

**III год обучения**

На третьем году обучения в качестве **основной** ставится задача сформировать умение правильно воспринимать и воспроизводить основные

мимические и жестовые движения и научить умению пользоваться ими в жизненных ситуациях. Научить по эмоциональным неречевым проявлениям определять настроение собеседника и копировать его, пользуясь мимикой и жестами, вокальной мимикой. Моделирование ситуаций усложняется за счет увеличения количества действующих лиц до трех участников.

**I раздел.** Продолжать совершенствовать мышечный аппарат, участвующий в выполнении мимических и жестовых движений.

**II раздел.** Закреплять умение правильно воспринимать схему лица и тела по алгоритму (человек и животное): на муляже, барельефе, рельефе, адаптированном рисунке (детям с остаточным зрением); схему-символ лица и тела на фотороботе.

**III раздел.** Обучение восприятию и воспроизведению мимических и жестовых движений и соответствующей интонации (на живом объекте): закрепление предыдущего материала на уровне самостоятельного пользования навыком:

- Мимика, удивление, вина, обида;

- жесты: набираю телефонный номер, давай помиримся, жест упрямства длинный, короткий и т. д.,

**IV раздел.** Формирование умения определять значение и воспроизводить мимику, жест и позы на объектной картинке (слабовидящие дети и слепые с остаточным зрением)

а) эмоции:

-закрепление предыдущего материала на уровне самостоятельного пользования навыком;

-новый материал: удивление, вина, обида;

б) жесты:

-закрепление предыдущего материала;

-новый материал: движения регулировщика, садовника, поливающего цветы и т.д.

**V раздел.** Обучение восприятию и воспроизведению неречевых средств общения в сюжетном изображении: а) Закрепление материала первого и второго годов обучения;

б) Формирование умения определять и воспроизводить мимику, жесты, позы героев, сюжетных изображений в соответствии с программой третьего года обучения.

**VI раздел.** Формирование умения пользоваться на практике, адекватно воспринимать и правильно воспроизводить следующие средства общения:

а) Формирование новых навыков пантомимы:

-что я делаю: листаю книгу, гуляю и т.д.

-что я чувствую: хочу спать и т.д.

-чью работу я делаю: регулировщика, дворника и т.д.

-какому животному я подражаю: собака и т.д.

-походки: балерины и т.д.



б) Закрепление пантомимических навыков (первого и второго года) с использованием их в свободной деятельности.

**VII раздел.** Формировать умение управлять своими эмоциями:

расслабляться и напрягаться произвольно, продолжать формировать умения преодолевать двигательный автоматизм, застенчивость и робость.

**VIII раздел.** Формирование навыка культурного общения:

ситуации 1-го, 2-го годов обучения, закреплять в самостоятельной практической деятельности;

обучать ситуациям: как вести себя в магазине, как войти, если опоздал и т.п.

Движения оречевлять.

**IV год обучения.**

**I раздел.** Продолжать совершенствовать мышечный аппарат, участвующий в выполнении мимических и жестовых и пантомимических движений.

**II раздел.** Обучение восприятию и воспроизведению мимических и жестовых движений и интонаций на живом объекте:

а) закрепление материала первого-третьего годов обучения;

б) новый материал:

- мимика: грусть, отвращение, интерес, гордость; - жесты: отдай, толстый, тонкий.

**III раздел.** Формирование умения определять значение и воспроизводить мимику, жесты и позы на объектной картинке (слабовидящие дети и слепые с остаточным зрением)

а) закрепление предыдущего материала на уровне самостоятельного пользования навыком;

б) новый материал

- эмоции: печаль, огорчение, превосходство, недовольство, скука;

- жесты: ласка, жалость, игра в мяч, жест дирижера и т.д.

**IV раздел.** Обучение восприятию и воспроизведению неречевых средств общения в сюжетном изображении:

а) закрепление материала первого-третьего годов обучения;

б) формирование умения воспринимать и воспроизводить неречевые средства обучения в соответствии с программой четвертого года обучения.

**V раздел.** Формирование умения адекватно воспринимать и правильно воспроизводить в практических ситуациях следующие средства общения (пантомима):

а) формирование новых навыков:

- что я делаю: примерка новой шапки, пользование пылесосом, причесывание, одевание обуви, игра в мяч, чистка ногтей;

- что я чувствую: меня хвалят, идет дождь, меня ругают, увидел в лесу змею, увидел огромный гриб;

- чью работу я делаю: учитель, почтальон, мойщик стекол, трубач, дирижер;

- какому животному я подражаю: лиса, свинья, индюк;

- различные походки: походка гордого собой человека, когда попал в ботинок камушек, когда не хочется идти в садик, когда девочке купили новое платье и она его надела первый раз;

б) закрепление пантомимических навыков, сформированных программами предыдущих лет обучения. **VI раздел.** Формирование умения управлять своими эмоциями: с помощью релаксационных упражнений и деятельности, соответствующей интересам и потребностям ребенка, развивать и закреплять навык преодоления двигательного автоматизма и застенчивости;

**VII раздел.** Культура общения: формировать умение вести себя в театре, в транспорте; формировать навык поведения в трудных конфликтных ситуациях, используя неречевые средства общения .

*Примечание.* Обязательное оречевление движений и действий, связанных с неречевыми проявлениями общения.

## **2.6 КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ**

Нарушения у детей с недостатками речи своеобразны по выраженности, симптоматике и структуре. Вместе со зрительным дефектом они определяют неподготовленность детей с нарушением зрения к обучению в школе. Поэтому в процессе дошкольного обучения и воспитания таких детей работа логопеда очень важна.

Коррекционная работа логопеда направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы ребенка. Таким образом, в системе специальных занятий осуществляется комплексный многосторонний подход к коррекции развития детей силами логопеда, тифлопедагога, что обеспечивает активизацию деятельности сохранных анализаторов моторной деятельности, развитие проприоцептивной чувствительности у детей с нарушением сенсорной сферы.

Группы для занятий комплектуются из детей, направленных ППк.

Работа логопеда планируется на основе результатов обследования, которому посвящаются первые две недели обучения. Эти результаты отражаются в специальной речевой карте обследования.

В ней также отмечается состояние всех основных речевых и неречевых функций (речь, слух, зрение, моторика и др.), а также причины и этиология речевой и зрительной патологии. В период обследования логопед комплектует подгруппы из детей с однородными нарушениями речи и зрения не более 3—5 человек в каждой.

Дети с нарушением зрения и общим недоразвитием речи (ОНР) не в состоянии полноценно овладевать учебным материалом на занятиях со всей группой. Наблюдаются не только отставание в развитии речи, но и нарушения внимания, памяти, быстрая истощаемость нервной системы. Поэтому логопеду целесообразно объединять детей в подгруппы с учетом уровня речевого развития и дефекта зрения. Предусматриваются две направленности занятий — формирование связной речи и формирование произношения.

На 1 -м году обучения логопед занимается только индивидуально, занятия нужно проводить ежедневно, учитывая особенности логопедической работы с детьми, страдающими алалией, дизартрией, ринолалией и др.

На 2-м и 3-м годах обучения, помимо индивидуальных занятий, логопед проводит подгрупповые занятия три раза в неделю. Логопед работает во взаимодействии с родителями. Ежедневно в индивидуальные тетради вносятся задания для работы в выходные дни с целью закрепления усвоенных навыков.

Специфика работы логопеда с детьми, имеющими нарушения зрения, заключается в том, что она требует знаний в области офтальмологии, тифлопедагогики, владения соответствующими приемами обучения, применения специальных средств наглядности.

При организации занятий особое внимание обращается на использование сохранного зрения у детей. При выборе и создании дидактического материала учитывается его величина и интенсивность окраски. На занятиях со слабовидящими детьми используются рельефные картинки, дидактическое пособие авторов В.Н. Гомберга, С.И. Брискина и А.М. Дудорова. Целесообразно подготавливать большое количество предметов и игрушек одного типа. Весь дидактический материал и наглядный материал, используемый логопедом на занятии, должен быть предметным, по возможности взятым из реального мира (свежие овощи, фрукты, ягоды и т. д., а также муляжи, макеты, чучела и др.). Для детей с нарушением зрения характерны двигательные расстройства. Их устранению содействует применение игр с речевым материалом и движениями, хороводов и др.

Логопед занимается с детьми не только в кабинете, но и на прогулке, где особенно удобно проводить различные подвижные игры.

Для профилактики зрительного утомления и предупреждения прогрессирования глазных болезней следует чередовать периоды зрительного восприятия на близком и дальнем расстоянии от глаз.

Важно, чтобы коррекционная логопедическая работа имела специфическую методическую направленность, проводилась дифференцированно и охватывала различные стороны речевой и познавательной деятельности. При таких условиях происходит не только развитие речи, но и сама речь становится мощным компенсаторным фактором.

Комплексная коррекционно-логопедическая работа занимает существенное место во всей системе коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи и зрения, в целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки их к обучению в школе.

**Целью** работы учителя-логопеда в условиях логопункта является оказание необходимой коррекционной помощи детям с общим недоразвитием речи, фонетико-фонематическими и фонетическими нарушениями речи.

**Основные задачи:**

□ обеспечение своевременной и адекватной диагностической, профилактической помощи детям с нарушениями речи;

- коррекция речевых нарушений и компенсация вторичных отклонений в развитии детей;
- привитие детям навыков коммуникативного общения;
- помощь родителям в создании полноценной речевой среды.

### **Учитель-логопед строит свою работу по направлениям:**

- Формирование и развитие фонематического слуха и восприятия
- Формирование правильного звукопроизношения

- Формирование лексико-грамматического строя речи

- Развитие связной речи

Учитель-логопед обследует детей, определяет уровень речевого развития, структуру и степень выраженности имеющегося дефекта, комплектуется группу для занятий с учетом психофизического состояния ребенка; развивают артикуляционную моторику, до уровня постановки звуков, их автоматизации и дифференциации; развивают лексический запас детей до уровня практических умений и навыков, помогают овладеть грамматически правильной связной речью.

Учитель-логопед ведет работу с родителями, которая включает в себя:

- индивидуальное консультирование для оказания своевременной логопедической помощи детям;
- участие в родительских собраниях и экспресс-выступления на них;
- проведение логопедического обследования детей по запросам и в присутствии родителей;
- проведение просветительской работы (семинаров, открытых занятий) среди родителей;
- ведение индивидуальных тетрадей для работы родителей с детьми;
- оформление информационных листков для обратной связи.

Работа с воспитателями и педагогами:

- посещение открытых занятий воспитателей по развитию речи;
  - индивидуальное консультирование воспитателей;
  - проведение просветительской работы (семинаров, открытых занятий) среди педагогов о важности профилактики и коррекции речевых нарушений.
- ( СМ.СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА)

## **2.7 НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГА - ПСИХОЛОГА**

- Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического и социального благополучия воспитанников.
- Содействует охране прав личности ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка.

Определяет факторы, препятствующие развитию детей, и принимает меры по оказанию детям различного вида психологической помощи (психокоррекционной, реабилитационной и консультативной).

Оказывает помощь детям, родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем, в пределах своей профессиональной компетенции.

Проводит психологическую диагностику различного профиля и назначения.

Составляет психолого-педагогическое заключение по материалам исследовательских работ с целью ориентирования педагогического коллектива, родителей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.

Ведет документацию по установленной форме и использует её по назначению.

Участвует в планировании, разработке коррекционно-развивающих и ре(а)билитационных программ, образовательной деятельности с учетом

индивидуальных, психофизических и половозрастных особенностей воспитанников.

Участвует в психолого-педагогическом консилиуме образовательного учреждения.

Определяет степень отклонений в развитии воспитанников (когнитивном, эмоционально-личностном), а также различного вида нарушений социального развития. Проводит психолого-педагогическую коррекцию.

Формирует психологическую культуру воспитанников, педагогических работников и родителей.

Консультирует педагогов по вопросам практического применения психологии, способствует повышению социально-психологической компетентности педагогов, родителей.

**Основные цели и задачи:**

- Создание и поддержка психологически комфортной и безопасной среды, создающей условия для гармоничного развития личности ребенка.

- Оказание помощи детям, испытывающим различные трудности: в общении, поведении, обучении, в том числе, связанные с нарушением психофизического развития ребенка /своевременная диагностика, коррекция, профилактика.

- Ведение психопрофилактической работы с семьями воспитанников: по формированию адекватного отношения к своему ребенку, к его

индивидуальным особенностям; по гармонизации детско-родительских взаимоотношений.

### **Направления деятельности педагога-психолога:**

Диагностическое:

1. выявление проблем, изучение запросов, формирование коррекционных групп /первичное обследование/;
2. скрининг /мониторинг изменений /.

Коррекционно-развивающее:

1. тренинги /групповые, подгрупповые/;
2. индивидуальные занятия.

Консультативно-просветительское /психопрофилактическое /форма работы: индивидуальная и групповая/:

1. наглядная информация /стенды/, подбор литературы;
2. лекции, семинары, консультации; тренинги.

Психолого-педагогический контроль:

1. наблюдение за детьми в режимных моментах;
2. психологическое сопровождение;
3. тифлопсихологическое сопровождение.

Экспертное /участие в ППК; оказание помощи администрации в построении системы управления коллективом, в разрешении конфликтов, при необходимости кадровых перестановок/.

## **2.8 РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ АКООП. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПШк**

Динамика показателей психического, психологического развития и сформированности ключевых компетенций фиксируется на заседаниях психолого-педагогического консилиума.

В него входят: методист, учителя-тифлопедагоги, учитель-логопед, старший воспитатель. При необходимости на заседания консилиума приглашаются врач-офтальмолог, педагог-психолог, воспитатели и специалисты.

**Цель** Консилиума: создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные социально-психологические и педагогические условия жизнедеятельности для детей с адаптационными трудностями, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

**Задачи** Консилиума:

- комплексное обследование воспитанников, имеющих отклонения в развитии, трудности в обучении и адаптации, с целью организации приемов реабилитации и обучения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- выявление потенциальных возможностей ребенка, разработка рекомендаций по организации учебно-воспитательной работы;

проектирование оптимальной для развития ребенка программы индивидуального психолого-педагогического сопровождения;

- отслеживание динамики в психофизическом развитии детей, оформление документации, отражающей актуальное развитие ребенка, изменение показателей его состояния;

- разработка мер профилактики физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организация здоровьесберегающего пространства в учреждении.

Члены ППк составляют индивидуальную программу развития на каждого ребенка с особыми потребностями, моделируют этапы его психолого-педагогического и лечебно-восстановительного сопровождения. Программа учитывает специфические потребности развития каждого ребенка, которые зависят от имеющихся у ребенка нарушений, его структуры, степени выраженности, ситуации социального развития и восстановительных ориентиров, нацеленных на перспективы его последующей социализации. Эффективность программы сопровождения обсуждается на Консилиуме каждые 3 месяца. В случае необходимости проектируются новые методы реабилитации и коррекции. Рекомендации по проведению дальнейшей коррекционно-развивающей работе, утвержденные Консилиумом, являются обязательными для всех специалистов, работающих с ребенком.

Работа специалистов строится по результатам обследования каждого ребенка. Используем в работе алгоритм психолого-педагогического обследования ребенка с нарушением зрения, в котором участвуют несколько специалистов: педагог - психолог, врач-офтальмолог, учитель - логопед.

Содержание деятельности (на что направлена)	Источник информации	специалист
1.Сбор информации о ребенке: анамнестические данные	медицинская карта, заключение врача-офтальмолога	Врач – офтальмолог, педагог-психолог
2.Беседа с ребенком, определение сформированности представления о себе, своей семье, окружающем мире	в свободной форме бланк-опросник	Педагог-психолог
3.Состояние сенсорной системы	Педагогическое обследование	Воспитатель
4. Определение: уровня притязаний, сформированности стратегии обследования,	Латеральные пробы	Врач-офтальмолог, Педагог-психолог

состояния компенсаторных систем		
5. Оценка состояния мышечного аппарата, моторной сферы; ориентировка в пространстве	Медицинская карта	Фрач-офтальмолог, сестра-ортоптистка
6.Обследование внимания, памяти, мышления,	психологические тесты нейропсихологические пробы	Педагог-психолог
7.Обследование речи	Логопедическое обследование	Учитель - логопед
8.Оценка умений узнавать и отображать эмоции. Владение мимикой и пантомимой	Психолого-педагогическое обследование	Педагог-психолог
Обследование самооценки, наличие страхов	Шкала самооценки, опросник	
10.Беседа с родителями (информация о социальном окружении ребенка). Определение типа семейного воспитания	свободная форма методики изучения детско-родительских отношений	
На протяжении обследования фиксируются внешние поведенческие проявления ребенка: телесные реакции, характер деятельности, эмоциональный фон, тревожность и т.п.		

Обследование выступает как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и средство оптимизации этого процесса, совершенствования педагогических технологий. Углубленное всестороннее обследование позволяет построить адекватные индивидуальные и подгрупповые коррекционно-образовательные программы и определить эффективность коррекционно-развивающего воздействия. В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке ППк, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.



## **2.9 УРОВЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ**

### **Формирование представлений о сенсорных эталонах**

Расширять и углублять знания о свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности детей. Соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами. Учить группировать предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).

Учить узнавать и называть точным словом пять основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый, черный).

Соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов.

Стимулировать зрительно-поисковую деятельность на обобщающее понятие «цвет».

Различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник).

Соотносить форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус).

Называть форму предметов простой конфигурации (шарик) в реальных предметах.

Различать, выделять и называть, сравнивать величину двух предметов по размеру (длиннее-короче, шире-уже, выше-ниже, больше-меньше).

Зрительно сравнивать величину предметов путем наложения и приложения их друг к другу.

Учить находить большие и маленькие предметы в макропространстве.

### ***К концу года дети должны:***

Знать и называть цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).

Узнавать и называть шар, куб, круг, квадрат, треугольник.

Сравнивать два предмета разные по величине, выражая результаты сравнения словом (длиннее-короче, шире-уже, толще-тоньше, больше-меньше).

Уметь группировать предметы по цвету, форме, размеру.

### **Развитие предметности восприятия**

Учить детей зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом.

Узнавать ранее обследованные предметы в различных предметно-логических связях.

Учить точно совмещать по силуэту и контуру два плоскостных предмета сложной конфигурации.

Учить узнавать предмет по его части и составлять целый предмет из частей (две-три части).

### ***К концу года дети должны:***

Узнавать предметы на предметных и сюжетных картинках и в различных предметно-логических связях.

Узнавать предмет по его части.

Уметь составлять целый предмет из двух-трех частей.

### **Формирование способов обследования и предметных представлений**

Учить детей использовать в процессе обследования все анализаторы для более полного представления о предмете.

Учить определенному плану рассматривания предметов или их изображений (целостное восприятие предмета, выделение цвета, формы предмета, показ и называние основных частей, величины каждой части относительно основной, повторное целостное восприятие).

Учить и расширять представление о предметах окружающего мира: овощах, фруктах, деревьях, животных, транспорте, птицах, посуде, одежде, мебели.

Учить понимать и активно употреблять в речи существительные с обобщающим значением.

#### ***К концу года дети должны:***

Использовать для опознания предмета различные органы чувств (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус). Узнавать предметы ближайшего окружения и называть их, опираясь на информацию о предметах, общую для одного вида (класса) предметов.

Знать значение обобщающих слов и употреблять в речи слова с обобщающим значением.

### **Развитие навыков ориентирования**

Учить детей выделять и называть части своего тела и их месторасположение (голова наверху, ноги внизу и т.п.).

Определять направление вверх, вниз, впереди, сзади.

Особое внимание уделять симметричным органам: руки, ноги, уши, глаза.

Учить выделять в одежде и называть стороны (правая и левая), а также детали одежды и их месторасположение.

Учить определять направление движения и местонахождение предметов по отношению к себе (впереди, сзади, слева, справа).

Учить выполнять практические действия с предметами, понимая значения предлогов и наречий: над, у, в, за, вверху, внизу, спереди, сзади.

#### ***К концу года дети должны:***

Выделять и называть части тела и их месторасположение (голова вверху, ноги внизу).

Определять направление: вверх, вниз, впереди, сзади

### **СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (от 4 до 5 лет)**

#### **Формирование представлений о сенсорных эталонах**

Расширять и углублять знания детей о свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности.

Упражнять в соотношении соответствующих сенсорных качеств с реальными предметами.

Учить группировать предметы по двум сенсорным признакам (цвет и форма, цвет и величина).

Закреплять знания об основных цветах спектра и познакомить с оранжевым и коричневым цветом. Учить зрительным способом узнавать и называть в окружающих предметах светлые и темные тона четырех основных цветов.

Учить локализовать оттенки при прямом и обратном контрасте.  
Учить узнавать, различать и называть цветовое окружение реальных предметов при разной освещенности.  
Стимулировать зрительно-поисковую деятельность на обобщенное понятие «цвет», «оттенок».  
Познакомить с понятием «прямоугольник».  
Учить выделять по силуэтному (контурному) изображению квадрат, круг, треугольник.  
Учить узнавать треугольник в двух положениях.  
Закреплять зрительный способ анализа формы предметов, состоящих из двух простых форм.  
Закреплять обобщающее понятие: форма предмета.  
Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длина, ширина, высота).  
Развивать зрительную дифференцировку величины предметов: зрительно выделять и располагать в ряд три-пять предметов в малом и большом пространстве.  
Активизировать словарь за счет употребления слов: длинный - короткий, высокий - низкий.

***К концу года дети должны:***

Различать и называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, голубой, синий, черный, белый и оттенки основных цветов (до четырех).  
Узнавать и называть квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб.  
Сравнивать до пяти предметов по величине.  
Называть точным словом величину предмета: длинный, высокий, широкий.  
Уметь группировать предметы по двум одинаковым признакам.

**Развитие предметности восприятия**

Расширять представления детей об одежде, мебели, посуде, овощах, фруктах, транспорте, животных, птицах, называя их опознавательные признаки, назначение.  
Расширять способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения в условиях искажения одного из свойств: перекрытия контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности или изменения пространственного положения в группе предметов.  
Учить видеть характерные особенности одного рода предметов при опознании предмета или его изображения.  
Учить сличению контурных, силуэтных и предметных изображений с реальными предметами.  
Упражнять в узнавании предметов по их части. Учить составлять целый предмет из отдельных частей (из четырех).

***К концу года дети должны:***

Узнавать предметы по характерным особенностям одного рода предметов, называя опознавательные признаки.

Узнавать предметы в разных модальностях (в цветном, силуэтном, контурном изображении).

Уметь составлять целый предмет из четырех.

### **Развитие восприятия сюжетных изображений**

Учить детей рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, выделяя их основные свойства, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами, изображенными на картине, опираясь на непосредственное восприятие, направляемое педагогом.

Учить при рассматривании выделять ближний и дальний план картины и предметы, изображенные близко и далеко.

Учить находить различия в двух сюжетных картинах (одно-два): изменение позы, местоположения, появление дополнительных объектов.

Учить воспринимать человеческие позы, обозначая ее словом. Учить выделять признаки, по которым узнал позу (поднятая нога, согнутые локти и т.п.).

### ***К концу года дети должны:***

В простой сюжетной картине видеть и называть все объекты, изображенные на ней (пять-шесть).

Выделять передний и задний план картины.

Понимать действия, изображенные на картине.

Уметь составить небольшой описательный рассказ из двух-трех предложений, раскрывающих сюжет.

### **Развитие пространственного восприятия и навыков ориентировки**

Упражнять детей в ориентировке в групповой комнате на основе практических действий по словесным указаниям педагога. Учить называть местоположение предметов (у, около, на, за, слева, справа).

Учить ориентироваться в пространстве, удаленном от групповой комнаты.

Научить ходить по местности, по лестнице.

Научить определять и словесно обозначать направления: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо.

Учить размещать предметы и игрушки в групповой комнате и на столе по образцу и словесному указанию.

Учить зрительным способом выделять пространственные положения в группе из трех предметов, выбирать из трех картинок две одинаковые.

Упражнять в определении верхней и нижней, передней и задней, левой и правой сторон своего тела.

Учить находить на своей одежде и правильно называть различные детали своей одежды и их местоположение (вверху на платье воротничок и т.п.).

Учить показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: сверху от меня, слева от меня и т.д.

Учить определять расположение игрушки, предметов, других детей по отношению от себя, употребляя в речи соответствующие слова: близко от меня, далеко от меня. Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги,

поверхности стола, располагая предметы на листе бумаги, на поверхности стола в названном направлении (вверху, внизу, слева, справа, посередине).

**К концу года дети должны:**

Правильно называть и находить предметы в группе. Правильно определять и словесно обозначать направления вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево. Точно ориентироваться в частях своего тела.

Правильно показывать направления с точкой отсчета от себя: сверху от меня, справа от меня.

Ориентироваться на листе бумаги, определяя верхнюю, нижнюю, правую, левую сторону и середину листа.

**СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (от 5 до 6 лет)**

**Формирование представлений о сенсорных эталонах**

Познакомить, научить детей узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет. Различать фиолетовый, оранжевый, фиолетово-коричневый, фиолетово-бордовый цвет. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак - фиолетовый цвет: баклажан, сливы, ежевика, цветы.

Учить локализовать оттенки синего цвета из сине-фиолетовых тонов, фиолетовый из красно-синих, голубой из бело-синих.

Локализовать у основных цветов темные оттенки из темных, светлые - из светлых.

Продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте.

Развивать способность различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Учить различать деревья по окраске стволов, листьев, лепестков, плодов, определять по цвету зрелость плода, различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха. учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как опознавательный признак.

Уметь использовать эталоны формы (геометрические тела и фигуры) при выделении основной формы предмета и отдельных его деталей.

Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму.

Продолжать учить зрительным способам локализовать заданную форму в разных пространственных положениях.

Учить анализировать сложную геометрическую форму, выделяя в ее конфигурации простые составные части.

Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей.

Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угольная форма».

Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине (шкаф выше

стола). Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту, толщину предметов).

Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине.

Различать молодые и старые деревья по высоте и толщине ствола, величине кроны, различать кустарник и деревья по размеру.

Учить соотносить предметы по величине. Располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве, зрительно выбирать одинаковые из множества. Составлять ряд предметов по возрастающей и убывающей величине.

***К концу года дети должны:***

Различать оттенки темных и светлых тонов (до пяти) спектра и коричневого. Локализовать оттенки в обратном порядке.

Различать деревья по окраске стволов, листьев, птиц, животных по окраске оперения, шерсти.

Использовать эталоны формы при выделении основной формы предметов, форм деталей предметов окружающей обстановки. Знать названия объемных геометрических тел и плоскостных фигур. Зрительно дифференцировать 6-7 предметов по величине и располагать их в ряд.

**Формирование способов обследования и предметных представлений**

Учить детей рассматривать или описывать предмет или его изображение по плану-образцу (по алгоритму), целостному самостоятельному восприятию объекта, определению его окраски, рассматривать или описывать предмет простой или сложный по форме, величине относительно окружающих предметов, выделять основные части объекта, определять пространственные отношения, детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, величину (относительно других частей), повторно в целом рассматривать объект.

Учить выражать словом признаки, связи, зависимость в предметном мире.

Отмечать признаки предмета, воспринимаемые на слух, вкус, осязания.

***К концу года дети должны:***

Составлять небольшой рассказ о предмете, используя алгоритм описания.

Уметь определять предметы с помощью различных анализаторов.

Иметь представление о том, как и где выращиваются овощи и фрукты, о ягодах и грибах, о домашних животных, о четырех-пяти видах диких животных, о четырех-пяти видах зимующих птиц, различать и называть три-четыре дерева и кустарника по коре, листьям.

**Развитие предметности восприятия**

Учить детей различать и узнавать предметы в разных модальностях (в цветном, силуэтном, контурном изображении).

Развивать умение узнавать предметы по отдельным частям, составлять целый предмет из отдельных частей (четырёх-шести).

Приучать использовать для опознания предмета разные опознавательные признаки: цвет, форма, размер, запах, вкус.

Учить группировать предмет, объект одного вида по назначению, материалу, по месту проживания, по способам передвижения (посуда - столовая, чайная, кухонная, стеклянная, металлическая, пластиковая и др.).

***К концу года дети должны:***

Узнавать предметы ближайшего окружения в цветном, контурном и силуэтном изображении.

Узнавать знакомые предметы по их частям (листьям, плодам, отдельным деталям).

Уметь группировать предметы, объекты по общему признаку (по назначению, по материалу, по месту проживания).

Уметь выражать словом в речи признаки, связи, зависимости в предметном мире.

**Развитие восприятия сюжетных изображений**

Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину по плану: обведи взором всю картину, внимательно рассмотри и назови предметы на первом, втором и третьем плане, о ком эта картина (выделение действующих лиц), в какое время суток это происходит, как догадался, что случилось здесь.

Учить определять социальную принадлежность (мама, папа, друзья) персонажей по одежде, предметам обихода и другим деталям.

Обучать умению видеть в изображении человека позу, мимику, определять его состояние: радость, печаль, обида.

Учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия предметов и объектов, изображенных на картине.

Учить составлять небольшие описательные рассказы по картинкам.

***К концу года дети должны:***

Выделять на первом, втором, третьем плане картинки предметы, изображенные там.

Устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и персонажами, изображенными на картинке.

Составлять небольшие описательные рассказы по картине из трех-пяти предложений.

**Развитие восприятия глубины пространства**

Развивать зрительную дифференцировку четырех-пяти предметов в малом и большом пространстве с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтально расстояния между ними. Выразить отношения между предметами словами «между», «ближе к», «дальше от», «до». Учить сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

Показать на примере расположения предметов в большом пространстве, что предмет, перекрывающий контур другого предмета ближе, а перекрываемый - дальше.

Показать на примере «уходящей дороги» линейную перспективу.

Учить простейшим измерительным навыкам (в малом и большом пространстве) для определения расстояния до предмета.

***К концу года дети должны:***

Определять расстояние до предмета (дальше-ближе) относительно другого предмета.

Знать, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, находится ближе, а не перекрывающий - дальше.

**Развитие навыков ориентировки**

Продолжать формировать пространственные представления у детей, учить словесно обозначать в речи пространственные термины: справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко.

Учить понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку в окружающем с учетом точек отсчета от себя и по отношению к другим объектам или людям, а именно, начинать отсчет с любого места и соответственно обозначать местоположение объекта.

Учить ориентироваться в помещении, на участке детского сада с помощью осязания, обоняния, слуха. Определять назначение помещения по запаху (кухня, прачечная, медицинская комната).

Формировать пространственные представления и навыки практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке, вырабатывать умение словесно обозначать пространственное положение различных предметов и объектов в окружающей обстановке и микропространстве (на листе бумаги, столе, доске).

Познакомить с правилами движения на дороге.

Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями.

Учить выделять звуки на улицах города: шум машин, шорох шин, звуки мотора, звуки приближающегося, удаляющегося транспорта, открывающихся и закрывающихся дверей, шум ветра, дождя, вьюги.

Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в различных ситуациях.

***К концу года дети должны:***

Определять местоположения предмета в микро- и макропространстве в зависимости от точки отсчета (ближе ко мне, дальше от меня и т.п.).

Уметь определять направление движения относительно себя (справа, слева, впереди, сзади).

Знать правила поведения на улице, уметь передвигаться по улице в соответствии с сигналами светофора.

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)**

**Формирование сенсорных эталонов**

Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.

Продолжать развивать тонкую дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.



Продолжать развивать способность узнавать предмет при любой освещенности по его окраске.

Предлагать локализовать цвет или его оттенок в предмете и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету.

Учить определять удаленный объект в пространстве в зависимости от насыщенности окраски: чем дальше предмет, тем окраска менее яркая. Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвет.

Продолжать учить анализу сложной формы предметов с помощью сенсорных эталонов для анализа строения предметов.

Дать представления о многоугольнике (на примере треугольника, четырехугольника).

Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с двумя другими четырехугольниками, показать ее отличия от пятиугольника и треугольника.

Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления его из простых форм.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушения пропорции, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.

Развивать способность локализовать предмет заданной величины из множества разно расположенных предметов.

Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить группировать предметы по их сенсорным признакам: форме, цвету, размеру, материалу.

***К концу года дети должны знать:***

Все основные цвета спектра и их оттенки.

Названия геометрических фигур.

Словесное обозначение величин предметов.

объектов в окружающей обстановке и микропространстве (на листе бумаги, столе, доске).

Познакомить с правилами движения на дороге.

Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями.

Учить выделять звуки на улицах города: шум машин, шорох шин, звуки мотора, звуки приближающегося, удаляющегося транспорта, открывающихся и закрывающихся дверей, шум ветра, дождя, вьюги.

Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в различных ситуациях.

***К концу года дети должны:***

Определять местоположения предмета в микро- и макропространстве в зависимости от точки отсчета (ближе ко мне, дальше от меня и т.п.).

Уметь определять направление движения относительно себя (справа, слева, впереди, сзади).

Знать правила поведения на улице, уметь передвигаться по улице в соответствии с сигналами светофора.

## **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ К ШКОЛЕ ВОЗРАСТ (от 6 до 7 лет)**

### **Формирование сенсорных эталонов**

Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.

Продолжать развивать тонкую дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Продолжать развивать способность узнавать предмет при любой освещенности по его окраске.

Предлагать локализовать цвет или его оттенок в предмете и на этой основе давать более тонкую характеристику конкретному предмету. Учить определять удаленный объект в пространстве в зависимости от насыщенности окраски: чем дальше предмет, тем окраска менее яркая. Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвет.

Продолжать учить анализу сложной формы предметов с помощью сенсорных эталонов для анализа строения предметов.

Дать представления о многоугольнике (на примере треугольника, четырехугольника).

Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с двумя другими четырехугольниками, показать ее отличия от пятиугольника и треугольника.

Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления его из простых форм.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушения пропорции, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.

Развивать способность локализовать предмет заданной величины из множества разно расположенных предметов.

Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить группировать предметы по их сенсорным признакам: форме, цвету, размеру, материалу.

### ***К концу года дети должны знать:***

Все основные цвета спектра и их оттенки.

Названия геометрических фигур.

Словесное обозначение величин предметов.

### ***К концу года дети должны уметь:***

Соотносить до десяти оттенков по насыщенности в порядке убывания (высветления) цвета.

Описывать окраску предметов на расстоянии.

Составлять из треугольников, четырехугольников фигуры большего размера.

Соотносить форму частей предметов с их сенсорным эталоном. Соотносить и подбирать предметы по величине на глаз.

Уметь группировать предметы по их сенсорным признакам: форме, цвету, размеру, материалу.

### **Формирование способов обследования и предметных представлений**

Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать точность, полноту и скорость зрительного обследования.

Формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки.

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания).

Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.

Продолжать учить правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов: понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

Учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, овощи и т.д.), понимать значение обобщающих слов.

Дать представления о многообразии видов транспорта для выполнения определенного вида работ: пассажирский, водный, воздушный. Научить группировать и сравнивать разные виды транспорта и средства передвижения по назначению. Учить понимать зависимость назначения транспорта от характера перевозимого груза.

Расширять и уточнять представление о растениях, распространенных в данной местности. Учить узнавать их по внешнему виду и называть.

Расширять и углублять представления о домашних и диких животных. Дать представления об олене, верблюде, о насекомых (кузнечике, пчеле и др.).

Закреплять и расширять представления о птицах, дать представление о перелетных птицах. Учить составлять описательные рассказы и загадки о предметах. ***К концу года дети должны уметь:***

Самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану.

Составлять описательный рассказ о предмете, используя предложенный алгоритм, называя существенные признаки и особенности окружающих предметов. Группировать предметы по этим признакам.

### **Развитие предметности восприятия**

Продолжать развивать способность детей различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении.

Учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Учить находить по детали целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетные изображения.

Упражнять в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форме, цвету, величине, пространственному положению).

Учить познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств, учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух, осязание, обоняние там, где нельзя полностью увидеть объект.

Учить выделять, различать различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, прослеживания.

***К концу года дети должны уметь:***

Узнавать предмет ближайшего окружения в разных модальностях (силуэт, контур, часть).

Группировать предметы по отдельным информативным признакам (цвет, форма, величина, пространственное положение, назначение).

Сравнивать два предметных изображения по принципу сходства и различия.

**Развитие восприятия сюжетных картин**

Учить детей при рассматривании и описании сюжетной картины придерживаться плана (по вопросам педагога), целостно описывать персонажей картины. Учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности.

Определять и описывать время происходящих событий, предлагая для восприятия одни и те же события в разные временные отрезки, видеть при этом изменения в изображении.

Развивать способность различать предметы на картине.

Упражнять в составлении рассказов по картине, передавая в них знания об информативных признаках и предметах, раскрывающих сюжет, устанавливая между предметами на картине логические связи.

***К концу года дети должны уметь:***

Самостоятельно с помощью плана, предложенного педагогом, составлять рассказ из пяти - шести предложений по картине, передавая в нем информативные признаки и логические связи между объектами, раскрывающими сюжет картины.

Увидеть все предметы, изображенные в зависимости от удаленности, на первом, втором, третьем плане.

Рассказывать о том, что случилось на картине, устанавливая простейшие логические связи между предметами, изображенными на картине, и персонажами.

**Развитие восприятия глубины пространства**

Учить детей отражать изобразительные признаки глубины пространства, показать линейную перспективу.

Учить соотносить реальную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов).

Показать, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко.

Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер.

Продолжать упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнан предмет. Учить определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности.

***К концу года дети должны уметь:***

Определять расстояние до объекта в большом пространстве, ориентируясь на особенности окраски, размера.

Знать изобразительные признаки глубины пространства.

**Развитие навыков ориентирования**

Формировать умение детей словесно обозначать пространственное положение на микро- и макроплоскости.

Учить составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов по схеме и соотносить их в большом пространстве.

Выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, товарища, других предметов.

Учить сравнивать пространственные направления собственного тела относительно стоящего напротив ребенка.

Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения парно противоположных направлений своего тела с направлением стоящего впереди и напротив него человека, в процессе реальных пространственных отношений с их изображением в зеркале, при повороте на 90-180 градусов.

Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги в тетради в клетку.

Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства.

Учить выполнять действия в тетради в соответствии с указанием направления, развивать координацию по схеме (глаз-рука).

Учить понимать и активно использовать в речи пространственные обозначения (вверх, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед).

Продолжать учить ориентироваться в окружающем пространстве на цветовые, световые, звуковые, обонятельные ориентиры. Развивать умение самостоятельно ориентироваться в помещении дошкольного учреждения.

***К концу года дети должны уметь:***

Самостоятельно ориентироваться в помещении и на участке дошкольного учреждения. Словесно обозначать свой путь до того или иного места дошкольного учреждения. Определять пространственные направления от себя и от другого. Пользоваться схемой движения. Ориентироваться в тетради и выполнять в ней действия в соответствии с указанием педагога.

**Сформированность компетенций по коммуникативной деятельности.**

**Уровень умений и навыков после I года обучения:**

- уметь совершать произвольно мимические и жестовые движения с небольшой помощью педагога;

- уметь ориентироваться по алгоритму в схеме лица и тела человека и животного с помощью педагога;
- уметь воспроизводить и воспринимать эмоции: радость, плачь, спокойное состояние самостоятельно;
- уметь воспроизводить и самостоятельно воспринимать же да, нет, нельзя, до свидания, здравствуйте, не знаю, можно я отвечу,| спасибо;
- уметь принять позу и узнавать по позе совершаемое действие с помощью педагога;
- уметь в несложном сюжетном изображении самостоятельно воспринимать настроение персонажей и правильно воспроизводить его с помощью педагога;
- уметь с помощью педагога определить настроение, переданное музыкальным произведением либо адаптированной пейзажной картиной (слабовидящие дети);

### **Уровень умений и навыков после II года обучения:**

- уметь ориентироваться по алгоритму в схеме лица и тела человека и животного самостоятельно;
- уметь воспроизводить и воспринимать эмоции в соответствии с программой первого и второго года обучения самостоятельно; - уметь воспроизводить и воспринимать жестовые движения в соответствии с программой первого и второго года обучения самостоятельно;
- уметь выполнять позу и узнавать по позе совершаемое действие в соответствии с программой первого года обучения самостоятельно, второго года обучения - с помощью педагога;
- уметь определять настроение музыкального произведения, либо пейзажной картины (слабовидящие дети) самостоятельно (предъявляемый дидактический материал должен соответствовать вышеизложенным принципам обучения);
- уметь самостоятельно использовать в жизненных ситуациях пантомимические навыки, полученные на первом году обучения;
- уметь с небольшой помощью педагога пользоваться навыками неречевого общения, сформированными на втором году обучения;
- уметь использовать с помощью педагога способы преодоления двигательного автоматизма;
- уметь самостоятельно познакомиться с другим ребенком, просить у товарища игрушку, используя неречевые способы общения;
- уметь слушать и читать стихи самостоятельно;
- использовать эти же навыки в жизненных ситуациях с помощью педагога;
- уметь оречевлять свои движения и действия в пределах сформированных навыков самостоятельно.

### **Уровень умений и навыков после III года обучения:**

- иметь сформированную мышечную систему, способную в полном объеме осуществлять мимические, жестовые и пантомимические движения;
- уметь координировать мимические и жестовые движения с небольшой помощью педагога;

- уметь самостоятельно воспринимать и правильно воспроизводить схему лица и тела человека и животного в усложненных условиях восприятия (барельеф, рельеф, схема-символ, фоторобот); - уметь пользоваться навыком жестовых и мимических движений, сформированным в предыдущие годы обучения:

а) в сюжетно-ролевой игре;

б) в театрализованной деятельности;

в) в жизненных ситуациях;

- уметь произвольно изобразить и правильно воспринять эмоции удивления, вины, обиды в жизненных ситуациях.

- уметь преодолевать двигательный автоматизм;

- уметь пользоваться телефоном в с/р игре и жизненной ситуации;

- уметь правильно вести себя в магазине в с/р игре и жизненной ситуации.

#### **Уровень умений и навыков после IV года обучения:**

- уметь самостоятельно координировать мимические и жестовые движения;

- уметь пользоваться навыком восприятия алгоритмов лица и тела человека и животного в свободной деятельности;

- уметь произвольно изображать и воспринимать основные эмоции в самостоятельной практической деятельности;

- уметь пользоваться сформированными навыками культурного поведения в самостоятельной практической деятельности, используя неречевые средства общения, оречевляя их.

#### **Сформированность компетенций по тифлографии.**

##### ***Уровень умений и навыков после I года обучения***

Ребенок с нарушением зрения **должен уметь:**

- Осуществлять хватательные действия по указанию педагога,

- выполнять задания по удержанию предметов с помощью педагога;

- все задания по развитию осязательных ощущений осуществлять на уровне узнавания, выполнять задания совместно с педагогом, оречевляя производимые действия;

- выполнять осязательное обследование вместе с педагогом, оречевляя действие;

- читать точку, линию, геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, выполненные точками и аппликационно; - определять верх и низ карточки и ориентироваться на ней;

- соотносить простейшие реальные предметы с их моделями, барельефными изображениями этих предметов;

- накалывать точки произвольно и в трафарете;

- держать грифель в руке.

##### **Уровень умений и навыков после II года обучения**

Ребенок **должен уметь:**

- выполнять задания по удержанию предмета по возможности самостоятельно;

- дифференцировать поверхность по возможности самостоятельно;

- выполнять осязательное обследование на уровне самостоятельной деятельности, оречевлять выполняемые им действия;
- распознавать точку на плоскости среди других рельефных знаков;
- ориентироваться на горизонтальной плоскости, находить данную рельефную линию и называть ее направление, определяя словом (короче, длиннее);
- соотносить простейшие барельефы и их аппликационное изображение с натуральным объектом, находить их среди предложенных, использовать остаточное зрение для восприятия и узнавания аппликации по цвету;
- совместно с педагогом накалывать во внутреннем трафарете изображения;
- держать грифель, ручку;
- узнавать двухмерные изображения с разной плотностью точек;
- совместно с педагогом выкладывать орнамент из геометрических фигур;
- проводить линию по трафарету;
- создавать контур плоских предметов при помощи природ материалов.

### **Уровень умений и навыков после III года обучения**

Ребенок *должен уметь*:

- самостоятельно оречевлять действия по узнаванию факт поверхности;
- одновременно «рассматривать» двумя руками изображения заданной точки с выделением ведущей и контролирующей руки;
- различать 2, 3 точки на расстоянии в 1 мм, расположении одной плоскости;
- иметь представление о видах линий и способах их выполнения; - активно использовать остаточное зрение на понятие «цвет»
- иметь навык восприятия контурного изображения от заданной точки;
- иметь навык создания контура предмета;
- проводить линию по опорным точкам;
- осуществлять штриховку в заданном направлении;
- дорисовывать предмет по заданной аппликации;
- выполнять орнамент по опорной аппликации;
- правильно держать грифель, шариковую ручку.

### **Уровень умений и навыков после IV года обучения**

Ребенок *должен уметь*:

- одновременно удерживать два предмета в двух руках;
- использовать практически навыки осязательных ощущений;
- использовать остаточное зрение совместно с активным осязанием при дифференцировке сенсорных эталонов;
- дифференцировать вертикальные и горизонтальные поверхности малознакомых предметов, оречевляя действия с ними;
- распознавать 6 точек, расположенных на расстоянии 1 мм различных комбинациях;
- узнавать рельефное изображение предмета, выполненное аппликационно и контуром;
- распознавать простейшие сюжетные рисунки;
- выполнять простейшие рисунки и орнаменты на брайлевском приборе;



- делить лист на 2 и 4 части;
- рисовать предметы геометрической формы в трафарете;
- дорисовывать предметы по опорной аппликации;
- правильно использовать грифель при распознавании точек приборе.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 СИСТЕМА КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

##### 3.1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ТИФЛОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ ВОСПИТАННИКА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

**Целью** диагностического обследования дошкольника с патологией зрения является выявление имеющихся отклонений в развитии его познавательной деятельности для последующей их коррекции и контроля над происходящими изменениями.

В процессе обследования тифлопедагог решает следующие **задачи**: определяет индивидуальные особенности познавательной деятельности ребенка, готовность ребенка к коррекционному обучению, возможности коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в развитии.

##### 3.1.2 СХЕМА ТИФЛОПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЕНКА

ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ		
Выявленные параметры	Диагностические задания	Используемый материал
<b>Цвет</b> -Различение основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), а также белого и черного - Различение и называние цвета окружающих предметов и предметных изображений -Соотнесение игрушек с их цветными и силуэтными изображениями	«Возьми кубик такого же цвета» «Возьми игрушку такого же цвета, как карточка» «Найди пирамидку названного цвета» «Какого цвета игрушка?», «Покажи картинку, на которой нарисован красный (синий...) цветок», «Какого цвета картинка?» «Подбери к игрушке картинку»	Набор кубиков красного, желтого, зеленого, синего цвета; набор разноцветных карточек и игрушек такого же цвета. Одноцветные пирамидки (названных цветов); набор предметных изображений разного цвета. Набор силуэтных изображений. (Одновременно ребенку предъявляют не более 3-х предметов, карточек, предметных изображений). Набор геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, кубы, шары); набор предметов соответствующей формы. (Одновременно ребенку предъявляют не более 3-х предметов, фигур, карточек).
<b>Форма</b> -Различение и называние геометрических фигур	«Найди такую же фигуру», «Назови фигуры» «Положи фигуру рядом с	

<p><b>Величина</b> -Различение величины окружающих предметов</p> <p>Сопоставление предметов по величине</p> <p><b>Восприятие изображений:</b> а) предметных, б) одноплановых сюжетных</p>	<p>предметом такой формы» «Возьми большой (маленький) мяч», «Покажи высокую (низкую) елочку» «Покатай машинку по длинной (короткой) дорожке», «Возьми для куклы широкую, (узкую) ленту»</p> <p>«Покажи куклу, которая больше (меньше)», «Покажи такой же по величине кубик» «Положи <b>круги</b> рядом красиво - от большого до маленького», «Назови игрушку, которая нарисована», «Рассмотри картинку. Кто на ней нарисован?»</p>	<p>Набор игрушек (2 мяча - большой и маленький, две елочки - высокая и низкая), набор полосок и лент разной длины и ширины (полоски - длинная и короткая, две ленты - широкая и узкая). (Одновременно ребенку предъявляют 2 предмета). 3куклы разной величины; 3 кубика, два из которых одинаковой величины. Простое предметное изображение. Одноплановое сюжетное изображение знакомых детям животных.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### ОСЯЗАНИЕ И МЕЛКАЯ МОТОРИКА

<p>-Знание расположения и названия каждого пальца. -Выполнение действий: а) всей рукой; б) отдельными пальцами.</p>	<p>«Спрячь мизинец (указательный, средний, безымянный, большой палец) в кулачке другой руки» «Возьми игрушку» «Нажми на кнопку средним (указательным, безымянным, большим пальцем, мизинцем)</p>	<p>Маленький мячик. Настольная лампа с кнопочным выключателем (или какая-то игрушка с кнопками)</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

### ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

<p>Ориентировка «на себе» и на кукле Ориентировка в помещениях группы Ориентировка с помощью сохранных анализаторов Ориентировка в ближайших направлениях пространства с точкой отсч. «от себя» Ориентировка в процессе передвижения Ориентировка в микропространстве Моделирование простейших пространственных отношений</p>	<p>«Покажи, где у тебя грудь, спина, и т.д.» «Возьми кубик в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой», «Покажи и назови части тела куклы» «Найди свое место за столом, свою кровать в спальне, шкафчик в раздевалке и т.д.» «Иди на звук погремушки» «Покажи флажком направо (налево), вперед (назад), вверх (вниз) от себя» «Иди вперед. На столе лежит кубик. Возьми его и принеси», «Найди игрушку, которая стоит слева (справа) от тебя. Принеси ее»</p>	<p>Набор кубиков средней величины; дидактическая кукла Погремушка с громким звучанием Флажок красного цвета Большой яркий кубик и знакомая ребенку игрушка Светло-зеленый лист бумаги, набор игрушек небольшой величины (5-8 см). Набор игрушек средней величины Картинка- план, игрушки к ней (3)</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>«Расположи игрушки на листе справа, слева, вверху, внизу, посередине»          «Поставь игрушки так же, как на столе», «Поставь красный кубик на зеленый»          листе справа, слева, вверху, внизу, посередине»          «Поставь игрушки так же, как на столе», «Поставь красный кубик на зеленый»          «Поставь игрушки, как на картинке»,          «В какую сторону ты показываешь флажком?»          «Какая эта рука (нога)?», «В какую сторону ты показываешь флажком?»»</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА

<p>Представление о себе самом и окружающих людях          Понимание и обозначение в речи назначения предметов повседневного пользования          Представление о труде взрослых          Ориентированность в окружающем мире</p>	<p>Представление о себе самом и окружающих людях          Понимание и обозначение в речи назначения предметов повседневного пользования          Представление о труде взрослых          Ориентированность в окружающем мире          «Посмотри в за окно (или на прогулке). Какое сейчас время года? Как ты догадался?»          «Что сейчас – утро или вечер?», «Как ты догадался, что сейчас утро?»          «Посмотри, вот кукла, мишка, машина. Как о них</p>	<p>Игрушки и предметы повседневного пользования ребенка          Дидактические игрушки.          Дидактическая игрушка средней величины с ярко выраженными основными признаками.          Музыкальные (или озвученные) игрушки          Дидактические игрушки.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	можно сказать одним словом?» «Рассмотри игрушку. Расскажи, какого цвета игрушка, какой она формы, величины», «С помощью чего ты все узнал об игрушке?» «Слушай внимательно. Расскажи, что ты слышал. С помощью чего ты услышал музыку?»	

Проводя итоговое обследование, учитель-дефектолог проводит анализ выполнения программы, т.е. определяет на каком уровне (высоком, среднем, низком) ребенок освоил программу по всем разделам и образовательным областям. **Высокий уровень** выполнения программы предполагает, что ребенок освоил ее полностью в соответствии с годом обучения и применяет полученные знания и умения в игре и предметно-практической деятельности. **Средний уровень** показывает, что воспитанник освоил программу, но не может самостоятельно перенести полученные знания и умения в предметно-практическую деятельность или ребенок освоил программу не в полном объеме, например, показывает хорошие знания только двух-трех этапов своего года обучения, а остальные при организующей помощи педагога. При **низком уровне** освоения программы отмечается мозаичность знаний изучаемых разделов программы. Ребенок не выполняет задания самостоятельно, а только при организующей помощи педагога. В данном случае тифлопедагогу необходимо провести тщательный анализ причин, по которым программа не усвоена.

Тифлопедагогическое обследование воспитанников с функциональными нарушениями зрения проводится по методике Е.Н. Подколзиной.

### **3.2 ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ (ТИФЛОПЕДАГОГИКА)**

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)./Под ред. Л.И. Плаксиной. - М, 2003 г.

2. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995.

Григорян Л.А., Кащенко Т.П. Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях. – М., 1994. – 33с.

4. Денискина В.З. Формирование неречевых средств общения у детей с нарушениями зрения.-В. Пышма, 1997.-23 с.
5. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателей детского сада / под ред. Л.А. Венгера. – М., Просвещение, 1973. – 110 с.
6. Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушением зрения. Креативная игра – драматизация: Методическое пособие. - М.: Экзамен, 2004
7. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие. / Под редакцией Л.М. Шипицыной. – СПб,: Образование, 1995. – 131 с.
8. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения Григорьева Л., Сташевский С., М., 1990 г.
9. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения. – Калуга: Адель, 1998. – 118 с., ил.
10. Плаксина Л.И. Развитие представлений о форме и величине предметов у детей среднего дошкольного возраста при амблиопии и косоглазии. – М.: Информационный центр, 1978. – 25 с.
11. Подколзина Е.Н. Обучение дошкольников с косоглазием и амблиопией применению схем в процессе зрительно-пространственной ориентировки // Дефектология. – 1994. – № 3. – С. 74-77.
12. Подколзина Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников с косоглазием и амблиопией: – М., 2003
13. Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольного возраста с нарушением зрения – М., 1999.
14. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Конспекты коррекционных занятий / Под ред. Е.Н. Подколзиной. - М: Город Детства, 2007 г.
15. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / под ред. Л.М. Шипицыной. – СПб.: Образование, 1995. – 161 с.

## **ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

1. Ранняя диагностика, профилактика и коррекция зрительной патологии и задержки психического развития у детей с нарушением зрения 1999 г.
2. Подколзина Е.Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения. Вестник тифлологии Альмонах №2, 2010

3. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие. / Под редакцией Л.М. Шипицыной. – СПб,: Образование, 1995.
4. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5-7,5 лет Безруких М., Морозова Л.
5. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного возраста В.И.Липакова, Е.А.Логинова, Л.В.Лопатина.
6. Диагностика, развитие и коррекция сенсорной сферы лиц с нарушением зрения кафедра тифлопед. РГПУ им. А. И. Герцена, 1997 г.
7. Методические пособия Забрамной С.Д., Стребелевой Е.А.

### **3.3 ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ (ЛОГОПЕДИЯ)**

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. –М, 2009
3. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.-СП-б , 2001
4. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие.-М.: 2009
5. Ефименкова Л.Н. Наглядное пособие по коррекции устной и письменной речи.-Владимир, 2000
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. – М.: Руссико, 2000.
7. Лапп Е.А. Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушениями зрения. : планирование и конспекты.-М.: ТЦ Сфера, 2006
8. Логопедия /Под ред. Л.С. Волковой , С.Н. Шаховской, М.: 1999
9. Нападовская В.Л. Коррекция речевых нарушений и формирование творческих способностей у детей с нарушенным зрением. Пособие для логопедов.-М.: Классикс Стиль, 2003
10. Новичкова И.В. Коррекция недостатков развития речи дошкольников с косоглазием и амблиопией: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – М., 1997. – 16 с.
11. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста /Под ред. Е.А. Стребелевой, -М.: 2005
12. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа, СПб, 1999

13. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи, СП-б, 1999
14. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры речи.-М.:2001
15. Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап.-М.: 2005
16. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей. Дидактический материал.-М.: 2000
17. Филичева Н.С., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Нарушения речи у детей, М.: 1993
18. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника, М.: 1997
19. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение., М.:1999
20. Филичева Т.Б., Каше Г.А. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста», М., Издат-школа, 1995г.
21. Хрестоматия по логопедии 1, 2 том/Под ред. Л.С. Волковой , В.И. Селиверстова, М.: 1997



## Описание особенностей в развитии детей с нарушением зрения.

Описание особенностей в развитии детей с нарушением зрения

Трудности

Категория детей с нарушением зрения отличается большим своеобразием клинических и психолого-педагогических проявлений в зависимости от выраженности и времени возникновения нарушений зрительного анализатора.

При медицинской слепоте полностью отсутствует возможность воспринимать окружающий мир при помощи зрения, при практической слепоте сохраняется либо светоощущение, либо возможность частично воспринимать свет, цвет, контуры предметов.

Принято выделять незрячих детей (тех, у кого отмечается медицинская или практическая слепота) и слабовидящих (тех, кто имеет частичную потерю зрения).

Различают прогрессирующие и непрогрессирующие нарушения зрительного анализатора. При прогрессирующих зрительных дефектах происходит постепенное ухудшение зрительных функций под влиянием патологического процесса. Например, при глаукоме повышается внутриглазное давление и происходит изменения в тканях глаза. Зрение снижается при появлении мозговых опухолей

К слабовидящим относятся дети, имеющие остроту центрального зрения на лучше видящем глазу с коррекцией (очки, линзы) от 0,05 до 0,3.

К непрогрессирующим дефектам зрительного анализатора относят некоторые врожденные его пороки в отдельных зрительных функциях, например, атрофия или отслойка сетчатки.

Замедленность формирования речи проявляется в ранние периоды ее развития из-за недостаточности активного взаимодействия детей, имеющих патологию зрения, с окружающими людьми, а также обедненностью предметно-практического опыта детей. В связи с этим наблюдаются специфические особенности формирования речи, проявляющиеся в формировании фонетической стороны речи, в нарушении словарно-семантической стороны речи, в формализме употребления значительного количества слов с их конкретными чувственными характеристиками. Их употребление детьми бывает слишком узким, когда слово связывается только с одним знакомым ребенку предметом, его признаком, или, наоборот, становится слишком общим, отвлеченным от конкретных признаков и свойств предметов и явлений окружающей жизни.

Врожденные и приобретенные дефекты зрения относятся к первичным дефектам, которые в свою очередь вызывают вторичные функциональные отклонения. Дефекты речевого развития наблюдаются у всех детей с нарушением зрения.

Категория наших детей по состоянию нарушений зрения весьма разнообразна и неоднородна. Одной из распространенных причин снижения зрения являются аномалии рефракции: гиперметропия (дальнозоркость), миопия (близорукость), астигматизм, косоглазие и возникающая на его фоне амблиопия.

При аномалии рефракции в зависимости от ее вида (миопия, гиперметропия или астигматизм) происходят изменения размера и формы глазного яблока.

Дети с нарушениями зрения не имеют возможности в полном объеме воспринимать артикуляцию собеседника, не имеют четкого образа движения губ во время разговора,

При близорукости глазное яблоко увеличено в осевом направлении, при дальнозоркости размеры глазного яблока вдоль оси уменьшены.

В случае астигматизма, вследствие деформации глазного яблока, на сетчатке глаза из-за неправильного преломления лучей появляется искаженное изображение предметов. Это часто приводит к снижению остроты зрения на этом глазу и выключению его из акта зрительной ориентации и, как следствие,

к развитию амблиопии.

При слабовидении зрительное восприятие серьезно нарушено, но все же сохранено, следовательно, имеется возможность получения информации об окружающем через зрительный анализатор.

Потеря зрения формирует своеобразие эмоционально-волевой сферы, характера, чувственного опыта.

Нарушения и аномалии развития зрительной системы отрицательно сказываются на формировании двигательных способностей — силы, быстроты, выносливости, координации, статического и динамического равновесия, наблюдаются нарушение осанки, позы, искривление позвоночника, плоскостопие.

На основе ранее сказанного можно представить определенным образом взаимосвязанную структуру нарушений у детей с патологией зрения:

- нарушение зрения: снижение остроты зрения, четкости видения, снижение скорости переработки информации, нарушение поля обзора, глазодвигательных функций, нарушение бинокулярности, стереоскопичности, выделение цветности, контрастности и количества признаков и свойств при симультанном восприятии объектов и др.,

- обедненность представлений и образов

из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении.

Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации. Устная речь детей с нарушением зрения часто бывает, сбивчива, отрывочна, непоследовательна. Они не всегда планируют свои высказывания. У детей наблюдается снижение внешнего проявления эмоций и ситуативных выразительных движений, что оказывает влияние на интонационное оформление речи, ее бедность и монотонность. При всех глазных патологиях чаще всего поражается центральное зрение - острота зрения.

Близорукость затрудняет видение удаленных предметов, при дальнозоркости возникают сложности опознания мелких объектов, расположенных на близком расстоянии.

Однако значительное снижение зрения отрицательно сказывается, прежде всего, на процессе восприятия предметов, процессов и явлений визуального характера – свет, цвет, которое у них отличается большой замедленностью, узостью обзора, снижением точности, фрагментарностью, зрительные представления менее четки и ярки, чем у нормально видящих, а иногда искажены.

Большие трудности возникают у них в оценке пространственных признаков: положения, направления, расстояния, величины, формы объектов и т. д. Все это объединяет чувственный опыт детей, затрудняет их ориентировку в пространстве, особенно при передвижении; гармоничность развития их сенсорных и интеллектуальных функций нарушается. Для них характерен так называемый вербализм — отсутствие представления, образа за произносимым или воспринимаемым словом, поэтому значения слов часто обеднены.

У детей возникают трудности в игре,

предметов

- нарушение двигательной сферы,
- нарушение эмоционально-волевой сферы,

учении, что вызывает сложные переживания и негативные реакции. В одних случаях своеобразие характера и поведения слабовидящих сказывается на развитии у них отрицательных черт характера: неуверенности, пассивности, склонности к самоизоляции; в других случаях – повышенной возбудимости, раздражительности, переходящей в агрессивность. Это негативно влияет на развитие составляющих коммуникативной деятельности (средств вербальной и невербальной выразительности, воображения, эмоциональности и т.д.).

У многих детей страдает пространственно-ориентировочная деятельность, макро- и микроориентировка в пространстве, существенно снижается двигательная активность. Дети отстают в физическом развитии на всех возрастных этапах. С возрастом показатели физического развития увеличиваются. Отсутствие или снижение зрения сдерживает естественный ход физического развития детей.

снижение уровня чувственного опыта, определяющего содержание образов мышления, речи и памяти, замедление хода развития всех познавательных процессов;

трудности зрительно-двигательной ориентации, приводящей к гиподинамии, а затем к снижению функциональных возможностей организма;

проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении желаний у ребенка к само проявлению и возникновение большей зависимости ребенка от помощи и руководства взрослых.

**Создание специальных условий**

**Зрительная нагрузка № 1.**

Коррекция нарушения зрительных функций должна предусматривать создание специальных условий в образовательном учреждении:

- освещённость рабочей зоны в 500-1000 лк,
- соответствие мебели росту ребёнка,
- внутреннее оформление помещений должно быть разработано с учетом особенностей восприятия окружающего мира детей с нарушением зрения, которое обеспечивает им безопасное и комфортное передвижение. При выборе цветового решения интерьеров рекомендуется учитывать эффект лучшего распознавания объектов красного и желтого цветов на ахроматическом фоне, а ахроматических объектов — на синем и желтом фоне.

Всюду - на дверях, притолоках, в углах – должны быть наклеены крупные разноцветные метки, чтобы дети видели границы предметов и не натыкались на них. Для этой же цели все плинтусы в садике специально выкрашены в контрастные цвета.

Контрастное по цвету и фактуре поверхности оформление перил и краев ступеней выполняет предупредительную функцию.

При оформлении стен классов, спален должна быть учтена возможность размещения зрительных тренажеров: схем Базарнова, различных лабиринтов, заслонённых изображений предметов, выполненных на потолочных плитках. Такие изображения позволяют учить воспитанников чтению заслонённых и зашумлённых изображений в свободное от занятий время. Изображения могут меняться в зависимости от темы изучаемого материала, что обеспечивает подвижность окружающей среды.

При прохождении лабиринтов могут использоваться гимнастические катки. Дети с расходящимся косоглазием проходят их ниже

Возраст детей – от 2-х до 4-х лет.

Острота зрения – 0,01 – 0,3.

Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное).

Фиксация – не учитывается (центральная, нецентральная).

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет – оранжевый, красный, зеленый и их оттенки.

Размеры - больше 2-х см (2 – 4 см - для раздаточного материала и 15 -20 см для демонстрационного).

Форма – разнообразная (плоскостные изображения, объемные).

Время проведения занятий – утро, полдень, вечер.

Количество в день – 2.

Продолжительность (в мин.) – 15 мин.

Характер упражнений:

При сходящемся косоглазии – на расслабление конвергенции (взор вверх и вдаль).

При расходящемся косоглазии – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизи).

При отсутствии косоглазия – занятия с привлечением всех анализаторов.

**Зрительная нагрузка № 2.**

Возраст детей – от 2-х до 4-х лет.

уровня глаз, а со сходящимся - выше уровня глаз. Острота зрения – 0,4 – 1,0

Работа с лабиринтами тренирует мышцы глаза, развивает точность движений, а также способствует коррекции осанки.

Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное).

Интересным приёмом является использование в качестве зрительных тренажёров гибких светящихся шнуров, чаще всего их используют при проведении зрительных гимнастик.

Фиксация – не учитывается (центральная, нецентральная).

- игровые панели и тактильные панно с использованием различных природных материалов способствуют созданию психологической комфортности, обеспечивают возможность для большего образовательного взаимодействия с окружающей средой для всех детей;

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет – разнообразный.

- направляющие вдоль стен коридоров обеспечивают незрячим детям непрерывную информационную поддержку на всем пути следования по зданию. Мягкие направляющие и безопасное оформление углов, тактильные знаки и пространственные ориентиры около помещений необходимы для самостоятельной ориентировки незрячих детей, расширения запаса представлений об окружающем мире.

Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и индивидуальных занятий).

Форма – объемные игрушки, различные предметы.

Время проведения занятий – утро, полдень, вечер.

Количество в день – 3.

Неотъемлемой частью «безбарьерной» развивающей среды является сенсорная «Темная комната». На занятиях с детьми используются контрастное освещение и специальное оборудование, что создает максимально благоприятные условия для коррекции зрительного восприятия. В темной комнате абсолютно незрячие дети получают возможность увидеть луч света, учатся пользоваться остаточным светоощущением.

Продолжительность – 15 мин.

Характер упражнений:

При сходящемся косоглазии – на расслабление конвергенции (взор вверх и вдаль).

При расходящемся косоглазии – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизи).

На территории учреждения можно создать «Сад ощущений» - прогулочная сенсорно-тактильная площадка для незрячих детей. Цель ее – создание исключительно безопасного, комфортного пространства, насыщенного обучающими элементами. Занятия на ней служат основой для целой серии упражнений, направленных на развитие навыков ориентировки в пространстве, мышления и навыков принятия решения. «Сад ощущений» состоит из нескольких зон: тактильной, шумовой и водной.

При отсутствии косоглазия – занятия с привлечением всех анализаторов с использованием игрушек стереоскопического типа. На этом этапе можно проводить игры и упражнения, формирующие бинокулярное зрение.

Зрительная нагрузка № 3.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

Острота зрения – 0,01 – 0,3

В работе можно использовать систему 4-х углов,

Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное,

<p>которая давно применяется в американской специальной педагогике. В каждом углу класса стоит невысокий столик с дидактическим материалом, который соотносится с назначением данного угла.</p>	<p>бинокулярное). Фиксация – нецентральная, устойчивая. Вид косоглазия – не учитывается.</p>
<p>“Уголок математики” – это счеты, палочки, шнурки, пуговицы, прищепки.</p>	<p>Характер учебно – наглядных пособий:</p>
<p>“Уголок чтения и письма” – это книги, нужные буквы, сюжетные картинки, предметы для развития мелкой моторики рук.</p>	<p>Цвет – желтый, красный, зеленый и их оттенки.</p>
<p>“Уголок ППД и ХБТ” – это пластилин, альбомы, мозаика, конструктор и пр.</p>	<p>Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и индивидуальных занятий).</p>
<p>“Уголок развития речи” – это карточки со словами, предметные картинки, наглядные материалы, календарь природы. Каждый день на нём выкладывается календарь погоды: уточняются день недели, месяц, дата. Определяются, какой день был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Форма – разнообразная Время проведения занятий – утро, вечер.</p>
<p>Весь материал взаимозаменяем. Например, при изучении темы: “Фрукты” на столике лежат картинки с фруктами, сюжетные картинки о том, как собирают фрукты, и обязательно свежие фрукты. Это делается для того, чтобы дети могли увидеть, потрогать, понюхать (включаются все анализаторы) и на уроке попробовать на вкус.</p>	<p>Количество в день – 3. Продолжительность – 20 мин.</p>
<p>Ученики могут подходить в любой уголок и именно с этой позиции начинается учебный день. Учитель же направляет их к тому уголку, который соответствует первому уроку по расписанию. Делается это как бы между делом: “А что у нас на этом столе. Что-то появилось у нас на тарелке. Пойдёмте, подбежим (подползём, подскочем) и посмотрим!”</p>	<p>Характер упражнений – с привлечением всех анализаторов. Зрительная нагрузка № 4. Возраст детей – 5 – 7 лет. Острота зрения – 0,01 – 0,3</p>
<p>Свободно подходя к столикам, дети учатся спокойно ходить по классу, не задевая столы и стулья, осмысленно двигаться, учатся осторожности. Это им пригодится в будущей жизни</p>	<p>Характер зрения – не учитывается (монокулярное, одновременное, бинокулярное). Фиксация – центральная, нецентральная, устойчивая. Вид косоглазия – не учитывается.</p>
<p>Для реализации плановой программы по уточнению сенсомоторных представлений у детей, освоению ими элементарных математических представлений на основе специального дидактического материала, для</p>	<p>Характер учебно – наглядных пособий: Цвет – желтый, красный, зеленый и их оттенки. Размеры - от 2-х см и меньше (для раздаточного материала и инд.занятий). Формы – разнообразные. Время проведения занятий – полдень и</p>

этого я использую настенное панно.	близко к полудню.
Большое внимание уделяется совершенствованию предметной деятельности, развитию сенсорики и зрительно-двигательной координации.	Количество в день – 2 – 3. Продолжительность – 20 мин.
Обводка силуэта, контура или по трафарету способствует уточнению, конкретизации строения предмета и его изображения, учит детей рисовать различные линии в заданных условиях. Дети начинают осознавать и понимать образование различных линий: прямых, ломаных, прерывистых, волнистых.	Характер упражнений – на локализацию. Зрительная нагрузка № 5. Возраст детей – 5 – 7 лет. Острота зрения – 0,4 – 1,0
Упражнение в рисовании по трафаретам без участия зрения способствует формированию тактильно-двигательных ощущений, лежащих в основе развития формообразующих движений. Многократное повторение одних и тех же движений при рисовании по трафаретам различных фигур приводит к развитию моторики руки, автоматизации двигательных навыков, обеспечивающих воспроизведение изображений. Формирование приемов и способов автоматизации изобразительных действий снимает зрительное напряжение, которое возникает тогда, когда дети слабо владеют навыками рисования и не умеют зрительно анализировать качество рисования.	Характер зрения – монокулярное, монокулярно – альтернирующее, одновременное. Фиксация – центральная. Вид косоглазия – сходящееся. Характер учебно – наглядных пособий: Цвет - разнообразный. Размеры – разнообразные. Формы – объемные.
Работа с использованием фланелеграфа, на котором дети составляют из частей целый предмет, сюжетную картину, способствует формированию у детей понимания структуры, строения предмета или сюжета. Одним из эффективных средств, способствующих улучшению качества навыков рисования, является рисование по трафаретам, обводка по силуэту и контуру.	Время проведения занятий – полдень и близко к полудню. Количество в день – 2 – 3. Продолжительность – 25 мин. Характер упражнений – на расслабление конвергенции (взор вверх, вдаль).
Большее количество игр относится к развитию зрительного восприятия. Такие дидактические пособия и игрушки, как: логические кубы, «Сложи узор», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, различные виды мозаик, конструкторов позволяют формировать умения различать форму, цвет, величину и пространственное положение объектов на основе применения сенсорных эталонов, а также воссоздавать предмет по контурному изображению, разделять конструкцию на составные части, воссоздавать	Зрительная нагрузка № 6. Возраст детей – 5 – 7 лет. Острота зрения – 0,4 – 1,0 Характер зрения – одновременное, бинокулярное неустойчивое. Фиксация – нецентральная.

форму из геометрических фигур, развивают умение анализировать изображения, сличать их с реальным объектом, силуэтным и контурным изображением, обучают зрительно-пространственной ориентировке на плоскости.

Размер деталей мозаик и конструкторов зависит от зрительной нагрузки, рекомендованной офтальмологом, таким образом, работа с этими играми является тренировочным комплексом в помощь к лечению.

Для упражнения детского глазомера и глазодвигательных функций, развития периферического зрения и координационных способностей детей используются игры типа: скатывания шара с горки по жёлобу, «продвинь шар», сетка, скользящие фигурки, копировальный экран «Мираж».

Наши дети любят всё потрогать руками. Для развития и стимулирования осязательных и тактильно-кинестетических функций применяются различные игровые средства: тактильные дощечки, контейнеры, мешочки, коробочки с природным материалом. Использование шнуровок, нанизывание бус, сортировка предметов пинцетом, дидактическое упражнение «Обведи по контуру» помогают развитию мелкой моторики и сочетаются с активизацией и стимуляцией зрительных функций, способствуют формированию бинокулярного зрения. Складывание фигурок из бумаги-оригами по мнению японских специалистов снимает избыточное нервное напряжение, улучшает память, внимание, речь, усидчивость, целеустремлённость, интерес к учёбе.

Для детей, имеющих нарушения зрения, необходимы специальные оптические средства (очки, лупы, линзы и др.), тактильные панели (наборы материалов разной текстуры), которые можно осязать и совершать ими различные манипуляции, «Чудесные мешочки» - в холщовом мешке надо нащупать и правильно назвать какой-нибудь мелкий предмет.

Для развития слухового внимания необходимо развивать чуткость детей к звукам окружающей среды. Для решения этой задачи используются детские музыкальные инструменты: трещётка,

Вид косоглазия – расходящееся.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет - разнообразный.

Размеры – разнообразные.

Формы – объёмные.

Время проведения занятий – любое.

Количество в день – 2 – 3.

Продолжительность – 25 мин.

Характер упражнений – на усиление аккомодации (взор вниз, вблизи).

Зрительная нагрузка № 7.

Возраст детей – 5 – 7 лет.

Острота зрения – 0,4 – 1,0

Характер зрения – одновременно-бинокулярное неустойчивое.

Фиксация – центральная.

Вид косоглазия – нет.

Характер учебно – наглядных пособий:

Цвет - разнообразный.

Размеры – разнообразные.

Формы – объёмные.

Время проведения занятий – любое.

Продолжительность – 20 мин.

Характер упражнений – на стереоприборах

4) информационно – просветительская деятельность педагогов, родителей;

5) направления детей в глазные стационары для оперативной коррекции.



кастаньеты, коробочка, тон-блок, бубенцы, треугольник, ксилофон, металофон, маракас, бубен, колокольчики. Обогащению представлений о звуках реального мира помогают аудиозаписи: «Звуки природы», «Звуки улицы».

В классе можно создать маленькую библиотеку, уголок самообслуживания: зеркало, полочка для щеток, расчесок. Дети самостоятельно подходят и расчесываются, чистят одежду, обувь, пользуются зеркалом.

Необходимо создать электронную базу “говорящих” книг для детей, как для учебного процесса, так и для развития ребенка. Согласно тематических коллективных и индивидуальных запросов школьников начитывается на аудиокассеты материал по школьной программе и по внеклассному чтению. Чтобы увеличить и разнообразить книжный фонд библиотеки, можно выпускать рукодельные книжки-игрушки.

При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания.

Огромное значение имеет правильный подбор и условия предъявления наглядности :

- насыщенность цветов, высокий контраст,
- увеличение размеров демонстрационного материала в 1,5 раза,
- усиление контуров для улучшения опознания изображения,
- отсутствие лишних деталей в поле восприятия,
- экспозиция на уровне глаз,
- оптимальное время для рассматривания,
- использование подставки для перпендикулярности взгляда к плоскости листа.

Проблема, возникающая при подборе игр для развития сенсорного восприятия, состоит в том,

что наша промышленность практически не предлагает игровых пособий для детей, имеющих патологию зрения, и педагогам приходится пользоваться тем, что выпускается для нормально-видящих детей. Поэтому, при покупке игр и пособий нужно обращать внимание на следующее:

- цветное изображение. Дети с нарушением зрения лучше воспринимают изображения в цветном исполнении. Восприятие цветных изображений стимулирует зрительную реакцию, активизирует зрительные функции, создаёт у детей положительный эмоциональный настрой. Чёткие контуры изображений.

- отсутствие лишних деталей.

- идентичность игрушек реальным объектам.

Таким образом, коррекционно-развивающая среда, способствующая развитию сенсорного восприятия детей с учётом их особенностей в зависимости от заболевания, помогает успешно решать задачи социальной адаптации дошкольников с нарушением зрения и повышать результат лечебно-восстановительной работы, что в свою очередь обеспечивает высокий уровень компенсации дефекта.

**ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ:**

**ВОСПИТАТЕЛЯ**

Диагностическая программа	Направление КРР	Форма	Содержание
1. Понимание речи и речевая коммуникация:  «Найди отличие в словах», «Объясни действия», «Подбери слово», «Объясни».	1. Развитие общей и мелкой моторики рук.	фронтальные занятия;	Артикуляционная гимнастика,
2. Выявление состояния фонематического слуха:  игра «Эхо», «Повтори», «Будь внимательным», «Угадай, сколько звуков».	2. Развитие моторики речевого аппарата.	подгрупповые занятия;	пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика,
3. Словарь:  «Угадай, что это?», «Кто что делает?», «Подбери слово», «Скажи наоборот», «Подбери ряд слов».	3. Развитие речевого дыхания.	индивидуальные занятия;	зрительная гимнастика,
4. Состояние слоговой структуры слова:  «Повтори за мной».	4. Формирование правильного звукопроизношения.	интегрированные занятия;	дидактические игры, упражнения,
5. Связная речь:  «Расскажи сказку», «Перескажи», «Составь рассказ по картинке».	5. Развитие фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа.	экскурсии;	пословицы, поговорки, загадки, считалки, чистоговорки, логопедическое лото, предметно-сюжетные картинки,
6. Выявление состояния грамматической стороны речи:  «Прятки», «Посчитай», «Назови правильно»,	6. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи.	инсценировки и драматизации;	графические диктанты,
	7. Развитие навыков чтения и письма.	конкурсы и тематические викторины;	подвижные игры.
		совместная и свободная деятельность детей.	Игры-соревнования,
			Художественная литература.

«Назови».

7. Звукопроизношение:

«Назови правильно»,  
«Повтори предложение».

8. Артикуляционный аппарат.

## ПЕДАГОГА - ПСИХОЛОГА

Диагностическая программа Психол. качества	Методики	Направления КРР	Форма	Содержание
Понятийное интуитивное мышление	«Интуитивный речевой анализ- синтез»	Понятийное интуитивное мышление	Инд. Подгр.	Игры и упражнения направленные на распределение предметов по группам по основному и дополнительному признаку- «Назови предметы одним словом», «Четвертый лишний», «Найди пару».
Понятийное логическое мышление	«Интуитивный визуальный анализ-синтез» «Речевые анalogии»	Понятийное логическое мышление	Инд. Подгр.	Игры и упражнения на мысленное установление сходства и различия, умение делать выводы – «Сравни картинки», «Дорисуй, чтобы все предметы стали одинаковыми», «Кто что есть», «Аналогии».
Понятийное речевое мышление	«Речевые классификации»	Понятийное речевое мышление	Инд. Подгр.	Игры и упражнения на установление связей между предметами и явлениями – логические квадраты, схемы, лабиринты, систематизация.
Понятийное образное мышление	«Речевые анalogии» «Интуитивный визуальный анализ-синтез» «Визуальные классификации»	Понятийное образное мышление	Инд. Подгр.	Игры и упражнения направленные на умение воспринимать и анализировать пространственные связи между предметами – лабиринты, пазлы,
Визуальное мышление	Тест Равена	Визуальное мышление	Инд. Подгр.	конструкторы, геометрическая мозаика.
Абстрактное мышление	«Абстрактное мышление»	Абстрактное мышление	Инд. Подгр.	Игры и упражнения
Скорость	Тест Тулуз-	Внимание		

переработки информации. Пьерона

Внимательность

направленные на развитие концентрации и устойчивости внимания – лабиринты, переплетенные линии, корректурная проба, таблицы Шульце.

Игры и упражнения на развитие распределения внимания – «Шифровальщик», «Расставь знаки», «Найди такой же фрагмент», аппликации, пазлы, Тангран.

Игры и упражнения на увеличение объема внимания – рисование по памяти, рисование по представлению, «Мешок», «Что изменилось».

Игры и упражнения на развитие переключение внимания – «Кольца», «Найди и вычеркни», «Слушай и хлопай», цифровые таблицы. Игры и упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов- рисование по представлению, ассоциации, описание предмета без называния.

Кратковременная зрительная и слуховая память «Кратковременная зрительная и слуховая память» Кратковременная зрительная и слуховая память Инд. Подгр

Игры и упражнения для развития зрительной памяти- «Запомни и нарисуй», аппликации, выкладывание узоров из палочек или геометрических фигур, «Что изменилось», «Разложи по памяти».

Использование игр и упражнений для развития слуховой памяти – «Эхо», «Ассоциации», «Выполни действия», заучивание стихотворений, пересказ

			текста.
			Игры и упражнения для развития двигательной, тактильной и эмоциональной памяти- «Пиктограммы», подвижные игры и танцевальные движения, пластические этюды. Упражнения для слухового восприятия и обогащение речевого опыта.
			Чтение .
			Игры на установление связей и отношений с использованием речевых высказываний.
			Методичное подробное проговаривание всего, что делают, объяснение.
			Придумывание вопросов и ответов на них.
		Инд.	
		Подгр	Упражнения для развития вербального мышления.
			Игры для развития произвольной логической памяти.
			Прямая работа с памятью, посредством заучивания стихов, слов, фраз пользы не приносит.
			Расширение общей осведомленности
			Разъяснении значений слов, обучении правильному их употреблению и грамотному построению предложений Игры и упражнения направленные на развитие сенсорных эталонов – «Найди квадрат», «Залатай коврик», «Дорисуй бусы»,
	«Речевые антонимы» «Речевые классификации»	Речевое развитие	
	«Произвольное владение речью (исправление, восстановление, завершение предложений)»	Речевое развитие	
Зрительно-моторная координация.			

			«Найди пару».
			Игры и упражнения направленные на развитие целостности восприятия- «Дорисуй недостающую деталь», «На что это похоже», «Какие фигуры спрятались».
			Игры и упражнения направленные на установление связей между пространством, временем, количеством – «Времена года», графический диктант, составление узоров и фигур, составление бус, поделки из бумаги, сериационные ряды и последовательные картинки.
			Использование пальчиковой гимнастики.
			Работа с пластилином, аппликация, поделки из бумаги, изготовление бус .
			Использование мозаики, собирание пазлов, «Тангран».
			Использование прописей, шаблонов, раскрасок.
			Срисовывание, дорисовывание, обводка по контуру , штриховка. Индивидуальная игровая терапия- подвижные, познавательные игры.
Тревожность	Тест Тэмпл-Дорки-Амен	Коррекция эмоционально-личностного развития	Инд. сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребенком.  Психогимнастика.  Арттерапия – работа с

красками, пластилином,

Релаксационные упражнения  
– нервно-мышечное  
расслабление, дыхательные  
техники, использование  
визуальных образов.

## УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА

Диагностическая программа	Направление КРР	Форма	Содержание
1. Понимание речи и речевая коммуникация:  «Найди отличие в словах», «Объясни действия», «Подбери слово», «Объясни».	1. Развитие общей и мелкой моторики рук.	фронтальные занятия;	Артикуляционная гимнастика,
2. Выявление состояния фонематического слуха:  игра «Эхо», «Повтори», «Будь внимательным», «Угадай, сколько звуков».	2. Развитие моторики речевого аппарата.	подгрупповые занятия;	пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика,
3. Словарь:  «Угадай, что это?», «Кто что делает?», «Подбери слово», «Скажи наоборот», «Подбери ряд слов».	3. Развитие речевого дыхания.	индивидуальные занятия;	зрительная гимнастика,
4. Состояние слоговой структуры слова:  «Повтори за мной».	4. Формирование правильного звукопроизношения.	интегрированные занятия;	дидактические игры, упражнения,
5. Связная речь:  «Расскажи сказку», «Перескажи», «Составь рассказ по картинке».	5. Развитие фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа.	экскурсии; инсценировки и драматизации;	поговорки, загадки, считалки, чистоговорки, логопедическое лото, предметно-сюжетные картинки,
6. Выявление состояния грамматической стороны речи:  «Прятки», «Посчитай»,	6. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи.	конкурсы и тематические викторины;	графические диктанты,
	7. Развитие навыков чтения и письма.	совместная и свободная деятельность детей.	подвижные игры. Игры-соревнования,
			Художественная литература.



«Назови правильно»,  
«Назови».

7. Звукопроизношение:

«Назови правильно»,  
«Повтори  
предложение».

8. Артикуляционный  
аппарат.

**Комплексная индивидуальная коррекционно-развивающая программа работы специалистов со слабовидящим воспитанником**

<b>Ф.И воспитанника</b>			
<b>Возраст</b>			
<b>Дата заполнения</b>			
<b>Диагноз:</b>	<b>Острота зрения:</b>	<b>Угол косоглазия:</b>	<b>Зрительная нагрузка</b>
<b>Группа здоровья:</b>	<b>Физическая группа:</b>		
<b>Рекомендации ПМПК:</b>			

<b>Актуальный уровень развития</b>	<b>Задачи на период с октября по январь</b>	<b>Содержание</b>
<b>РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ</b> Ответственные: воспитатели группы		
<p>Развитие зрительного восприятия</p> <p>Ответственный: воспитатель</p> <p>Испытывает трудности при зрительном, тактильном обследовании предметов. Затрудняется в определении оттенков и насыщенности цвета. Самостоятельно не выполняет составление картин по образцу, словесному описанию, схеме. Отличает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объёмные фигуры (шар, конус, куб, призма) по наводящим вопросам педагога.</p> <p>Не умеет выполнять зрительный анализ формы и величины предметов, выделять величину реальных предметов. Не может словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах. Инструкцию выполнения удерживает плохо. Низкий уровень осязательной чувствительности. Испытывает трудности при осязании геометрических форм.</p> <p>С помощью педагога дифференцирует левые и правые части собственного тела. Не</p>	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-целостность восприятия предметов, объектов при выделении основных признаков;</li> <li>-приёмы осязательного обследования геометрических форм, тел, натуральных предметов, игрушек;</li> <li>- мелкую моторку при выполнении пальчиковых гимнастик, проб;</li> <li>- зрительно – моторную координацию при лепке, работе с трафаретом, раскрашивании, рисовании, штриховке вертикальными, горизонтальными линиями;</li> <li>-пространственное восприятие при ориентировке на себе,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Зрительные, пальчиковые гимнастики в соответствии с лексическими темами, с речевым сопровождением, игры с предметами в соответствии с требованиями лечебно – восстановительной работы.</li> <li>- Игры, упражнения по развитию, активизации и тренировке зрительных функций различения, фиксации, прослеживания, локализации.</li> <li>Дидактические игры и упражнения:</li> <li>- на развитие и закрепление умения анализировать основные признаки предметов</li> <li>- на отбирание и</li> </ul>

<p>определяет расположение предметов в ближнем и дальнем пространстве. Ориентируется на плоскости альбомного листа, фланелеграфа (вверху, внизу, в середине, а левую, правую стороны самостоятельно не определяет). Знает, называет свои имя, фамилию, отчество не называет. Словесный портрет не составляет. Мышцы рук вялые. Узнаёт, называет пальцы рук. Выполняет поочерёдное сгибание и разгибание пальцев на левой и правой руке. Выполняет пробу «Кулак – ребро – ладонь», «Ушки зайчика», «Кольцо», «Коза», некоторые пальчиковые гимнастики в медленном темпе и по показу или вместе с педагогом. Пуговицы, молнии не застёгивает.</p> <p>Инструментами для рисования (кисточкой, карандашами, трафаретами), аппликации (ножницами) владеет слабо.</p> <p>Графический навык слабо сформирован: карандаш удерживает правой рукой, хват правильный. Выполняет штриховку горизонтальными, вертикальными, наклонными линиями. Навык копирования простых фигур по точкам отсутствует. Умение обводить рисунок точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги низкого уровня.</p>	<p>от себя, на альбомном листе;</p> <p>- социально бытовую ориентировку в процессе прогулок, экскурсий по детскому саду, участкам, ближайшему микрорайону; при рассматривании картин, книг, фотоальбомов.</p>	<p>словесное обозначение величин реальных предметов, установление взаимосвязей между предметами по величине</p> <p>- на развитие умения располагать на фланелеграфе, столе, листе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, на развитие глазомера;</p> <p>- на развитие мелкой моторики: «Мозаика», конструирование, лепка, рисование по трафарету, по контуру, раскрашивание, составление целой картинки из частей, дорисовывание предметов;</p> <p>- на обучение предметно-практической деятельности;</p> <p>- игры с Монтессори материалом;</p> <p>-на развитие обследования предметов осознанно</p> <p>- на познание самого себя</p> <p>-на знакомство с помещениями детского сада.</p> <p>-застёгивание пуговиц, молний, складывание своих вещей на стул и</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		т.д.;  Пользование предметами быта в групповой комнате, кабинете.
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> Ответственный: педагог – психолог		
<p>Для ребенка характерно общее недоразвитие всех психических функций; интеллектуальная недостаточность сочетается с нарушениями моторики, речи, восприятия, памяти, внимания, эмоциональной сферы, произвольных форм поведения.</p> <p>Понятийные формы мышления и речь плохо развиты, требуется постоянная помощь взрослого в овладении новым материалом, повторение и дробление информации и инструкций, дополнительное разъяснение и показ.</p> <p>Слабость логического мышления заключается в низком уровне развития обобщения, сравнения предметов и явлений окружающей действительности по существенным признакам, в невозможности понимания переносного смысла пословиц и метафор.</p> <p>Самостоятельных выводов даже при хорошо знакомых посылках не делает.</p> <p>Ребенок хочет участвовать в учебном процессе, но логику заданий не улавливает (поднимает руку, а отвечать не может).</p> <p>Со знакомыми людьми контактна, не агрессивна.</p>	<p>1. Развитие мыслительных операций: анализ, синтез, обобщение, сравнение.</p> <p>2. Развитие такие параметров высших психических функций, как объем восприятия, объем и прочность памяти, объем, распределение и переключаемость внимания.</p> <p>3. Развитие понятийных форм мышления.</p> <p>4. Пополнение и уточнение знаний и представления об окружающем мире людей, предметов и явлений через расширение объема активного и пассивного словаря.</p>	<p>Игры и упражнения направленные на распределение предметов по группам по основному и дополнительному признаку; на мысленное установление сходства и различия, умение делать выводы; на установление связей между предметами и явлениями; на умение воспринимать и анализировать пространственные связи между предметами.</p> <p>Игры и упражнения направленные на развитие концентрации и устойчивости внимания – лабиринты, переплетенные линии, корректурная проба, таблицы Шульте.</p> <p>Игры и упражнения на развитие распределения внимания .</p> <p>Игры и упражнения на увеличение объема внимания – рисование по памяти, рисование по представлению.</p> <p>Игры и упражнения на развитие переключение</p>

		<p>внимания .</p> <p>Игры и упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов-рисование по представлению, ассоциации, описание предмета без называния.</p> <p>Игры и упражнения для развития зрительной , слуховой , тактильной , двигательной памяти.</p>
<p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>          Ответственный: учитель – логопед</p>		
<p>Понимание обращенной речи на бытовом уровне.</p> <p>Связная речь сформирована на низком уровне.</p> <p>Составление рассказа по картине и по серии картин недоступно.</p> <p>Пересказ затруднен.</p> <p>При составлении рассказа-описания перечисляет лишь отдельные признаки.</p> <p>Словарный запас ограничен, затрудняется в названии частей предметов.</p> <p>Грубо нарушен грамматический строй речи.</p> <p>Отмечается нарушения согласования различных частей речи.</p> <p>Навык словообразования в стадии формирования.</p> <p>Большое количество ошибок в воспроизведении слогового контура слов.</p>	<p>Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять название предметов, действия, некоторых признаков.</p> <p>Формировать понимание обобщающего понимания слов.</p> <p>Активизировать речевую деятельность и развивать лексико-грамматические средства языка.</p> <p>Развивать самостоятельно фразовую речь.</p> <p>Учить различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Формировать правильное звукопроизношение: постановка и автоматизация</p>	<p>Формирование учебных навыков:</p> <p>а) направленность внимания на учителя-логопеда;</p> <p>б) понимание и выполнение инструкций;</p> <p>в) осуществление самоконтроля;</p> <p>г) коррекция поведения и игровой деятельности.</p> <p>Развитие лексической стороны речи:</p> <p>а) знакомство с основными словами;</p> <p>б) конкретизация знакомых и новых слов;</p> <p>в) формирование обобщающей функции слова.</p>

<p>Наиболее типично сокращение количество слогов.</p> <p>Звукопроизношение нарушено: свистящие заменяет на шипящие, шипящие – губно-зубные, Ч на Т, соноры Л на У, Р на Л’.</p>	<p>шипящих звуков.</p> <p>Развивать быстроту координации движения.</p>	<p>Развитие грамматически правильной речи (словесные, дидактические, наглядные игры).</p> <p>Развитие навыков связной грамматически правильной речи (умение отвечать на вопросы).</p> <p>Развитие внимания к звуковой стороне речи: выделение и определение звуков в окружающей действительности.</p> <p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика).</p> <p>Формирование правильного звукопроизношения:</p> <p>а) постановка свистящих звуков;</p> <p>б) автоматизация свистящих звуков.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Ответственный: инструктор по физической культуре

<p>Ходит прямо, не «шаркая» ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполняет задания: остановиться, присесть, повернуться.</p> <p>При беге сохраняет равновесие.</p> <p>По ограниченной плоскости сохраняет равновесие.</p> <p>Ползает на четвереньках, лазает по гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>При прыжках отталкивается плохо на</p>	<p>Учить выполнять упражнение на координацию ног: касаться носком одной ноги пятки другой: пяткой ноги касаться носка, но выставлять поочередно ноги вперед, в сторону, назад.</p> <p>Учить энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах.</p>	<p>Ходьба с заданием на носках, руки вверх, высоко поднимая колени, руки в стороны.</p> <p>Бег с подскоками, бег по ребристой дорожке.</p> <p>Ползание на четвереньках с подлезанием под дуги.</p> <p>Ползание по гимнастической</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

двух ногах. Умеет катить мяч в заданном направлении, бросает мяч двумя руками; ударяет мячом об пол. Метает предметы. Плохо отталкивается в прыжках на двух ногах.	Учить переключать мяч из одной руки в другую. Учить метать в корзину (со звуковыми ориентирами). Учить отталкиваться на двух ногах.	скамейке. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Метание набивного мешочка правой и левой рукой .
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Подписи членов ПМПк:

Руководитель МА ДОУ \_\_\_\_\_

Старший воспитатель \_\_\_\_\_

Педагог- психолог \_\_\_\_\_

Воспитатель \_\_\_\_\_

Учитель- логопед \_\_\_\_\_

Инструктор по физической культуре \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**План взаимодействия специалистов в процессе психолого- педагогического сопровождения слабовидящих воспитанников**

Этап	Цель	Содержание	Участники
1.Этап сбора и анализа информации  Сентябрь-октябрь	Оценка контингента воспитанников для учёта особенностей развития , определения специфики и их образовательных потребностей;  оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.	Информационно -аналитическая деятельность 1.Анализ рекомендаций ПМПК (по каждому воспитаннику).	
		2. Консультация врача-офтальмолога по особенностям работы с воспитанниками, исходя из диагноза нарушения зрения.	Заведующий МБДОУ
		3. Консультация тифлопедагога по работе с детьми с нарушением зрения (зрительная нагрузка, требования к дидактическому материалу, зрительно- охранительный режим).	Заместитель заведующего по ВМР.
		4.Комплексное обследование воспитанников специалистами.	Учитель-логопед.
		5.проведение ППк.	Педагог-психолог.
		6. Составление комплексной индивидуальной коррекционно- развивающей программы работы с воспитанником.	Воспитатели.
		7. Составление комплексного	Инструктор по ФК.  Музыкальный руководитель.



		плана оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи. Организационно -исполнительская деятельность Формирование коррекционных групп.	
		Составление сетки коррекционных занятий специалистов.	
		Проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий с воспитанниками .	Заместитель заведующего по ВМР.
		Осуществление тематического подхода в планировании коррекционной работы.	Учитель-логопед.
		Выполнение всеми участниками коррекционного процесса единого зрительно-охранительного режима.	Педагог-психолог. Воспитатели.
2.Этап планирования, организации, координации	Организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.	Соблюдение индивидуально-дифференцированного подхода. Создание специальной предметно- развивающей среды. Информационно- просветительная деятельность Консультативно-информационная помощь педагогам в организации индивидуальных занятий с детьми.	
Октябрь- декабрь		Заведующий МБДОУ	
		Консультативная деятельность с родителями (по плану и по запросу)	Заместитель заведующего по ВМР.
		Проведение клуба для родителей «Содружество»- ежеквартально	Учитель-логопед.
		Выпуск журнала для родителей «Территория детства»- ежемесячно.	Педагог-психолог.
		Анкетирование родителей и	

		педагогов.	
		Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе.	
		Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов.	
		День открытых дверей.	
		Неделя психологии, логопедии, тифлопедагогики. Методическая деятельность Взаимоконсультации	
		Взаимопосещения занятий-групповых; индивидуальных; интегрированных	Учитель-логопед.
		Инновации в дошкольном специальном образовании (педагогическая гостиная)	Педагог-психолог.
		Работа в творческой группе. Контрольно -диагностическая деятельность	Заведующий МБДОУ
		Мониторинг эффективности корр работы.	Заместитель заведующего по ВМР.
3.Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды	Констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.	Коллегиальное заключение по оценке динамики развития воспитанников.  Заключение по итогам коррекционной работы ( диагностика, тестирование, анкетирование родителей и педагогов, наблюдение, беседы, анализ продуктов деятельности, работа проблемных и творческих групп).	Учитель-логопед.  Педагог-психолог.  Воспитатели. Инструктор по ФК.
Январь, май			Музыкальный руководитель
4.Этап регуляции	Результатом является внесение необходимых изменений в	Регулятивно-корректировочная деятельность Внесение поправок и	Учитель-

и корректировки Февраль- апрель	образовательный процесс дополнений в программы и и процесс сопровождения план. детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы	Формирование коррекционных групп. Составление сетки коррекционных занятий специалистов.	логопед. Педагог- психолог.
		Проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий с воспитанниками .	
		Осуществление тематического подхода в планировании коррекционной работы.	
		Выполнение всеми участниками коррекционного процесса единого зрительно- охранительного режима.	
		Соблюдение индивидуально- дифференцированного подхода.	
		Создание специальной предметно- развивающей среды. Информационно- просветительная деятельность Консультативно- информационная помощь педагогам в организации индивидуальных занятий с детьми.	
		Консультативная деятельность с родителями (по плану и по запросу)	Учитель- логопед.
		Проведение клуба для родителей «Содружество»- ежеквартально	Педагог- психолог.
		Выпуск журнала для родителей «Территория детства»- ежемесячно.	
		Анкетирование родителей и педагогов.	
		Выставка книг, методических	

пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе.

Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов.

День открытых дверей.

Неделя психологии, логопедии, тифлопедагогики.

Методическая деятельность  
Взаимоконсультации

Взаимопосещения занятий- групповых; индивидуальных; интегрированных

Учитель-логопед.

Инновации в дошкольном специальном образовании (педагогическая гостиная)

Педагог-психолог.

Работа в творческой группе.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

### Конспекты индивидуальных коррекционных занятий

Основные задачи обучения слабовидящего дошкольника пространственной ориентировке:

\*формирование потребности в самостоятельной ориентировке;

\*преодоление страха пространства и неуверенности в своих силах;

\*овладение ориентировкой на своем теле;

\*обучение способам и приемам ориентировки в микропространстве ( за столом, на листе бумаги).

Плохое зрение компенсируют другие сохранные органы чувств.

Осязание имеет для слепого дошкольника исключительное значение, это главный способ познания, предметной и пространственной ориентации. Только руками можно хорошо обследовать предмет, изучить его пространственные и физические свойства. При обследовании предметов я управляю руками ребенка, накладывая на них свои руки, стою за ребенком. Прием «рука на руке» - самый лучший метод обучать ребенка новым навыкам. Учю ребенка двум приемам обследования:

1-й прием – руки находятся на противоположных сторонах предмета и одновременно перемещаются сверху вниз. При таком движении рук сразу появляется ощущение формы и размеров предмета, некоторых других его свойств.

2-й прием – одна рука остается неподвижной, а другая по противоположной стороне предмета скользит сверху вниз, затем наоборот.

Маленькие дети боятся использовать свои руки для обследования различных предметов и материалов, их часто пугают новые ощущения. В такой момент я стараюсь заинтересовать ребенка или, наоборот, перехожу к другому виду деятельности, отвлекая его.

На занятиях формирую у ребенка умение распознавать подошвами ног некоторые покрытия – коврики: ребристые, колючие, мягкие, шершавые. Вместе с ребенком хожу по камушкам разной величины. Такие упражнения способствуют профилактике плоскостопия и развивают осязательное восприятие пространства.

В окружающей нас среде множество разнообразных звуков, шумов, поэтому одной из основных задач коррекционно-компенсаторной работы является развитие слухового восприятия пространства. На занятиях мы слушаем пение птиц, голоса животных, шелест листьев, звуки машин... Сравниваем, как стучит по столу мягкий, деревянный, железный предмет.

Обонятельные и вкусовые ощущения имеют также существенное значение для развития слабовидящего ребенка. Они носят предметный характер, то есть каждому предмету, веществу присущ свой вкус и запах.

Результаты своей работы оцениваем не только мы, но и родители слабовидящего ребенка. Систематические тренировки, занятия различными видами деятельности с помощью сохранных анализаторов помогают ребенку учиться обследовать свойства и признаки предметов окружающего мира, ориентироваться в пространстве. Раскрывают перед ним возможности получать информацию о том, что нас окружает, воспитывают произвольное внимание, различные познавательные процессы, активизируют речь.

Конспект индивидуального коррекционного занятия

по развитию готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.

Тема: «Игрушки».

Цели: Формировать захватывающие движения ладонью, пальцами; умение удерживать и манипулировать игрушками. Развивать способы активного осязания; умение различать и сопоставлять свойства предметов по форме, материалу. Формировать умение распознавать подошвами ног разные поверхности, узнавать предметы по издаваемым звукам. Развивать произвольное и слуховое внимание.

Материал: мячи (резиновый, пластмассовый, мягкий), кубики (пластмассовый и мягкий), корзина, дорожки с разной текстурой поверхности.

Методы и приемы:

- \*организационный сюрпризный момент;
- \*упражнение «Ходим по дорожкам»;
- \*обследование игрушек из корзины;
- \*дидактическая игра: «Найди пару»;
- \*исследовательская деятельность «Тише - громче»;

\*заключительная часть.

Ход занятия:

#### 1. Организационный момент.

- Посмотри, кто пришел к нам в гости. Это колобок, потрогай его. Он круглый, без углов, мягкий, умеет хорошо катиться. Он приготовил нам сюрприз и зовет нас погулять по дорожкам.

#### 2. Хождение по дорожкам.

«Наши ножки по дорожкам – топ, топ, топ!

По колючей...по ребристой...по мягкой...по каменистой... топ, топ, топ!

#### 3. «Что лежит в корзинке?»

- Посмотри, стоит корзинка на пути! Корзинка большая, плетеная, с ручкой (принцип обследования «рука на руке») Вместе с ребенком обследуем игрушки, сначала мячи, а затем кубики

- Это мяч. Он какой? Круглый, большой, мягкий. А этот мяч какой? Круглый, твердый. Он пластмассовый. Есть еще один мяч в корзине, потрогай его. Он маленький, круглый, резиновый.

- Мячи – это игрушки. С ними можно играть: бросать, ловить, катить (попробовать выполнить эти действия вместе с ребенком).

Аналогично идет работа по обследованию кубиков (отмечаю, что у кубика есть углы, он не катится).

- Кубики – это игрушки, из них можно строить. Давай поставим мягкий кубик на пластмассовый.

#### 4. Дидактическая игра «Найди пару»

Обследование, дифференцировка по фактуре.

- Возьми мягкий мяч и найди мягкий кубик...

## 5. Упражнение «Тише-громче»

Определение на слух, громко или тихо стучит игрушка из разного материала по столу.

## 6. Итог занятия

- Найди мягкий мячик, твердый кубик (пластмассовый) Что стучит громче?

На занятии рассаживать детей в соответствии с окклюзией: со сходящимся косоглазием – в сторону заклеенного глаза, с расходящимся косоглазием – в сторону, противоположную заклеенному глазу.

Групповое помещение и учебная зона должны быть достаточно освещены (допускается сочетание естественного и искусственного света), используется дополнительное освещение над доской, на столах.

Детей следует сажать так, чтобы свет падал слева. Для ребенка-левши рекомендуется иметь индивидуальное освещение с правой стороны при работе на столе.

Детей с расходящимся косоглазием и низкой остротой зрения посадить ближе к демонстрируемому материалу, со сходящимся косоглазием – дальше.

Дети с низкой остротой зрения могут подойти к рассматриваемой картине, предмету чтобы иметь возможность лучше рассмотреть их.

На занятии использовать наглядный материал: реальные предметы, окружающие ребенка в повседневной жизни; игрушки – с четко выраженными характерными признаками предмета; изображения простые, без лишних деталей, с четким контуром, контрастные по отношению к фону, без бликов; демонстрационный материал красного, желтого, оранжевого и зеленого цвета, плоскостной и объемный;

размер демонстрационного материала, игрушек, предметов – 15-20 см.;

размер раздаточного материала – 5 см., 3 см., 2 см. – в зависимости от остроты зрения.

Демонстрационный материал предъявлять для рассматривания неподвижно, чтобы дети могли сосредоточить взор, для детей со сходящимся косоглазием – на подставке, с расходящимся – на столе. Занятие строить так, чтобы работа зрительного анализатора чередовалась с работой других анализаторов.



На занятии необходима физминутка и пауза для проведения гимнастики для глаз. В начале занятия по изодетельности, конструированию и ручному труду проводить гимнастику для пальцев и кистей рук.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 7

**Рекомендуемые зрительные нагрузки для лечения амблиопии и косоглазия у детей.**

Зрительная нагрузка	Острота зрения 3-4 года	Острота зрения 5-7лет
N 1	0,01 –	0,01
N 2	0,3	0,3
N 3	0,4 -	1,0
N 4		0,4

N 5		1,0
Характер зрения	Монокулярное, Монокулярно- альтернирующее, Одновременное.	Одновременное, Бинокулярное Неустойчивое.
Фиксация	Нецентральная, устойчивая	Центральная и нецентральная, неустойчивая

Характер учебно-наглядных пособий:		
Цвет Размеры форма	Оранжевый, Красный, Зеленый и их оттенки	Желтый, красный, зеленый и их оттенки
	Больше 2см разнообразная	До 2 см. разнообразная
Время проведения	Утро, полдень, вечер	Полдень и близко к полудню
Количество занятий в день	2	2-3
Продолжительность (мин).	15	20
Характер упражнений: При сходящемся косоглазии	На расслабление конвергенции	На расслабление конвергенции
При расходящееся косоглазии при отсутствии	На усиление Аккомодации. Занятия с	На усиление Аккомодации. Занятия с

косоглазия	привлечением анализаторов	всех	привлечением анализаторов, игрушки стереоскопического типа
Вид косоглазия	Не учитывается		Не учитывается

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

**Зрительная нагрузка для детей 2–4 лет.**  
Зрительная нагрузка N 1

### **Плеоптика.**

1. Работа с предметными картинками.

рассматривание, описание, нахождение новых картинок; нахождение одинаковых картинок;

нахождение нескольких одинаковых картинок;

группировка изображений по цвету;

группировка изображений по назначению.

2. Работа с геометрическими фигурами:

группировка по цвету без учета формы;

группировка по форме без учета цвета.

3. Работа с цветной мозаикой:

сортировка по цвету;

выкладывание простейших узоров по образцу, затем без образца.

4. Работа с пирамидками.

5. Обведение контуров предметов, нарисованных ярким фломастером.

Зрительная нагрузка N 2  
Сходящееся косоглазие

Рассматривание калейдоскопа с направлением тубуса в даль.

Работа с монокулярным фильмоскопом.

Работа с магнитным конструктором.

Сортировка геометрических фигур по цвету, форме, величине.

Выкладывание узора из цветных палочек.

Нанизывание колец, счетных палочек, катушек, пуговиц на леску.

Вдевание лески в модель иглы на расстоянии.

Игры с мячом: подбрасывание вверх, перебрасывание друг другу.

Обведение контурных очертаний предметов.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 9

Зрительная Расходящееся косоглазие	нагрузка	N	2
---------------------------------------	----------	---	---

Работа с калейдоскопом – направление тубуса вниз.

Рассматривание картинок через диаскоп.

Сортировка геометрических фигур по цвету, форме.

Работа с мозаикой средних размеров: сортировка, выкладывание узора.

Нанизывание колец, счетных палочек, катушек, пуговиц на леску.

Выкладывание узора из цветных палочек.

Вдевание лески в модель игры.

Обведение контура.

Игры с мячом: отбивание о пол, прокатывание по полу.

Игра «Птички и автомобили», «Птички» - расходящееся косоглазие.

Игры: «Поймай рыбку», «Найди свой цвет», «Чего не стало?».

Зрительная нагрузка N 6  
Для детей с расходящимся косоглазием.  
Общая продолжительность 10 -15 минут.

Упражнения те же, что и нагрузке N 5, только взор должен быть направлен вниз ( без подставки).

Составление целого из частей – кубики.

Вырезание фигур, их деталей.

Игра « Набрось колечко», «Поймай рыбку».

Игра «Удочка». Хождение по гимнастическому бревну с направлением взора вниз.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 10

Зрительная нагрузка N 7  
Для развития одновременного и бинокулярного зрения, положение глаз правильное. Величина объектов – маленькая. Время проведения – любое. Количество занятий в день 3-4 раза. Направление взора зависит от вида косоглазия.

Перерисовка через прозрачную бумагу.

Работа с книжками – раскрасками.

Работа с разными картинками.

Самые разнообразные настольные игры, требующие рассмотрения мелких деталей.

Сортировка бусинок, бисера, геометрических фигур по цвету, форме, величине.  
Составление из них узоров.

Нанизывание бус, бисера, колечек, пуговиц на леску.

Игры на совмещение контура, силуэта с предметом.

Составление целого из частей.

Шитье по картону.

Кольцебросы.

Игры с мозаикой.

Настольные игры «Набрось кольцо», «Поймай рыбку».

Шнуровка.

Перерисовка узоров через прозрачную бумагу.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 11

Зрительная	нагрузка	N	8
Развитие стереоскопического зрения.			

«Надень кольцо», привязанное на ниточке, на конусы, елочки, стержни.

Упражнения с кольцебросами. Набрасывание колец на стержень или различные фигуры: слон, заяц, гусь и т.д. с расстояния 2- 2,5 метра.

Зрительные нагрузки для детей 5 – 7 лет

Зрительная нагрузка N 3, N 4.

Рассматривание предметных картинок.

Сортировка предметов по цвету, форме, величине, назначению: геометрические фигуры, сортировка предметных картинок по цвету, форме, назначению, сортировка природного материала по цвету, форме, нахождение одинаковых плодов, игры «Найди такую же картинку», «Найди пару».

Игра в лото с крупными картинками.

Игра в домино с яркими крупными картинками.

Нанизывание колец, счетных косточек, катушек и др.

Выкладывание узора из цветных палочек.

Распутывание лабиринтов ( линии выполнены разным цветом – 2 этап – ориентировка на цвет).

Обведение изображений по контуру.

Выкладывание узора из магнитной мозаики.

Игры с мячом: подбрасывание вверх, перебрасывание друг другу, прокатывание в ворота.

Зрительная	нагрузка	N	5
Сходящееся косоглазие			

Рассматривание в калейдоскоп, монокулярный фильмоскоп.

Нанизывание колечек, бусинок, пуговиц на леску.

Вдевание нитки, лески, проволоки в модель иглы.

Шитье по картону.

Шнуровка.

Обведение шаблонов по контуру, штриховка.

Игры в лото, домино на подставке.

Раскрашивание картинок, укрепленных на доске.

Рассматривание картинок, уменьшая и увеличивая расстояние до них.

Рассматривание картинок на вращающемся диске.

Магнитная мозаика ( на подставке).



Соединение точек на бумаге в клетку.

Рассматривание далеких и высоких предметов.

Обведение 4-х клеточек в тетради.

Рисование орнамента – бордюра.

Перерисовка узоров через прозрачную бумагу.

Прокатывание мяча в ворота, подбрасывание вверх, перекидывание друг другу, забрасывание в обруч.

Кольцебросы.

Распутывание лабиринтов.

Метание присосок.

Бадминтон, волейбол.

Метание мячей, мешочков, снежков в цель.

Игры на совмещение контура и предмета.

Зрительная	нагрузка	N	6
Расходящееся косоглазие			

Работа с мелкой мозаикой.

Сортировка бусинок, бисера и др. по цвету, форме, величине, выкладывание из них узоров.

Нанизывание бусинок, пуговиц на леску.

Шнуровка.

Обведение изображений по контуру.

Штриховка и раскрашивание шаблона.

Перерисовка изображений через кальку.

Рассматривание в калейдоскоп.

Распутывание лабиринта (2 этап).

Выкладывание узора из цветных палочек.

Рассматривание предметов, их описание.

Составление целого из частей – кубики.

Катание мяча по полу, забрасывание его в лунку, корзину, отбивание об пол.

Вырезание фигур, их деталей.

Игра: «Набрось кольцо», «Поймай рыбку».

Игры в лото, домино.

Игра «Удочка».

Хождение по гимнастическому бревну с направлением взгляда вниз.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 12

Зрительная	нагрузка	N	7
------------	----------	---	---

Развитие одновременного и бинокулярного зрения.

Сортировка бусинок, бисера, геометрических фигур по цвету, форме, величине.  
Составление из них узоров.

Нанизывание бус, бисера, колечек, пуговиц на леску.

Игры на совмещение контура, силуэта с предметом.

Составление целого из частей.

Шитье по картону.

Кольцебросы.

Игры с мозаикой.

Настольные игры: «Набрось кольцо», «Поймай рыбку».

Шнуровка.

Перерисовка узоров через прозрачную бумагу.

Работа с книжками – раскрасками.

Работа с разрезными картинками.

Настольные игры, требующие рассматривания мелких деталей.

Зрительная	нагрузка	N	8
Развитие стереоскопического зрения			

«Надень кольцо», привязанное на ниточке, на конусы, елочки, стержни.

«Набрось кольцо на конусы, елочки, стержни».

Упражнения с кольцебросами. Набрасывание колец на стержень или различные фигуры: слон, заяц, гусь и т.д. с расстояния 2 – 2,5 метра.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 13

### ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ, ЛЕЧЕБНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНОЙ И КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ



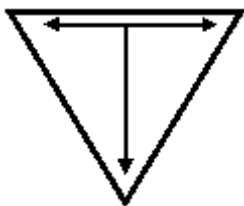
Понятие «коррекционная работа» включает в себя три важнейших компонента: учение Л. С.Выготского, в котором говорится о первичном дефекте, его структуре, степени выраженности, времени возникновения и возможности коррекции и компенсации; закономерности и особенности психофизического развития детей с

проблемами в развитии; качество и действенность коррекционного влияния через его сущность, способы и средства, обеспечивающие его результативность в преодолении недостаточности психофизического развития ребенка (Л. И.Плаксина). Коррекционная работа является системным образованием, имеющим свои цели, задачи, содержание, структуру, средства воздействия на ход психофизического развития ребенка, и может быть представлена в виде двух триад.

Первая из них отражает необходимость переустройства социальной среды, окружающей ребенка с патологией в развитии и создание определенной системы помощи, называемой коррекционной работой.

В коррекционной работе выделяют два направления: медицинская коррекция (МК), направленная на первичный дефект (развитие зрения, профилактика зрительных нарушений) и психолого-педагогическая коррекция (ППК), которая направлена на преодоления, сглаживание последствий первичного дефекта.

Вторая триада показывает связь медицинской коррекции (МК) и психолого-педагогической коррекции (ППК). Следствием взаимодействия этих двух процессов является результат коррекционного воздействия (РКР).



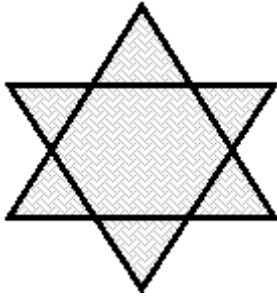
**МК ППК**

**КРК**

---

При наложении двух триад, получается устойчиво взаимодействующая и уравновешенная структура коррекционной работы, где на вершинах обозначены все шесть составляющих ее элементов, имеющих свое содержание и функциональное значение. В этой структуре четко просматриваются причинно-следственные связи в комплексной медико-психолого-педагогической коррекционной помощи детям с нарушением зрения и тесная взаимосвязь психолого-педагогической и лечебно-восстановительной работы.

**КР**



## **МК ППК**

ПД ВО

## **КРК**

---

Таким образом, рассматривая коррекционную работу, как систему специальной медико-психолого-педагогической помощи, можно определить ее назначение, как путь, средство преодоления трудностей в развитии детей с нарушением зрения (Л. И. Плаксина).

К общеобразовательным задачам относятся:

- ☛ дать ребенку возможность радостно и содержательно прожить годы дошкольного детства на основе взаимопонимания, любви и уважения к интересам и потребностям каждого воспитанника детского сада;
- ☛ обеспечить охрану здоровья ребенка, как физического, так и психического;
- ☛ формирование творческой личности ребенка через различные виды детской деятельности в зависимости от творческого потенциала педагога, здоровья и способностей ребенка и запросов родителей;
- ☛ формировать активное и бережно-уважительное отношение к окружающему миру;
- ☛ приобщать ребенка к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству);
- ☛ обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки к обучению в школе.

К специальным, относятся задачи, способствующие последующей адаптации ребенка с нарушением зрения к социальной жизни:

- ☛ создание офтальмогигиенических условий;
- ☛ организация лечебно-восстановительной работы;

- ☛ организация психолого-педагогической коррекционной работы.

## **Основные цели и задачи коррекционного обучения**

Цели:

1. Коррекция зрения и компенсация вторичных отклонений в развитии дошкольников с нарушением зрения.
2. Отработка модели взаимодействия лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической работы с детьми со зрительной патологией.
3. Внедрение эффективных педагогических технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных методов и условий коррекции и реабилитации детей с проблемами в развитии.

В соответствии с поставленными целями в ходе реализации образовательной программы МА ДОУ решаются следующие **задачи**:

- ☛ Системное, комплексное изучение личностных особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и основных направлений коррекционной работы;
- ☛ Сочетание изучения развития детей с целенаправленным педагогическим воздействием;
- ☛ Систематическая регистрация результатов обследования специалистами в Тетради взаимосвязи, позволяющая проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на него, помогающая определить перспективу его развития и выработать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению;
- ☛ Интеграция полученных в результате обследования и педагогического отслеживания данных в различные образовательные занятия;
- ☛ Использование новейших методик для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, испытывающим трудности в различных видах деятельности.

- ☛ Организация лечебно-восстановительной работы

- ☛ Участники воспитательно-образовательной и коррекционной работы

## **Особенности осуществления образовательной деятельности:**

Одновременно с образовательной деятельностью осуществляется специальная

коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Все занятия носят индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребностей в них ребенка.

***Объединение лечебно-восстановительного и коррекционно-педагогического процессов*** является основным принципом работы детского сада компенсирующего вида. Это позволяет быстрее восстанавливать зрительные функции, а также обеспечивает полноценное развитие детей и подготовку к обучению в школе.

**Эти процессы взаимосвязаны:**

☞ **Во-первых**, одним тематическим планированием для воспитателей и педагогов специалистов;

***Воспитатели работают в тесном контакте с фрачом-офтальмологом, педагогом - психологом, учителем - логопедом, медсестрой - ортоптисткой по единому тематическому плану.*** На каждом занятии, помимо общеобразовательных, решаются и коррекционные задачи, предполагающие включение в работу всех сохранных анализаторов.

☞ **Во-вторых**, учетом индивидуальных особенностей и зрительных возможностей каждого ребенка.

Воспитатели делят детей на подгруппы, изучают медицинскую информацию о зрительной патологии каждого ребенка, этапах лечения, зрительной нагрузке, физической культуре.

☞ **В-третьих**, использованием специфических методов и приемов для коррекции и компенсации зрительной недостаточности.

Педагоги планируют и проводят с детьми специальные коррекционные игры и упражнения для развития, тренировки зрительных функций, мелкой моторики и ориентировки в пространстве, опираясь на ***рекомендации медсестры-ортоптистки и врача - офтальмолога, внесенные в тетради взаимосвязи.***

В работе используются элементы здоровьесберегающей технологии В. Ф.Базарного (“технология раскрепощенного развития”). Отличительной особенностью этой технологии является следующее:

1. ***Схемы зрительных траекторий*** используются для разминок и упражнений на зрительную координацию. Упражнения проводятся в сочетании с движениями глазами, головой и туловищем в позе свободного стояния и базируются на зрительно-поисковых стимулах. На потолке или стене располагаются различные зрительные ориентиры и детям предлагается найти глазами какую - либо игрушку или фигуру. Затем “пробежать” глазами по кругу, в обратную сторону, затем снизу вверх, сверху - вниз.



2. Занятия проводятся в *режиме смены динамических поз*. Часть занятия дети проводят стоя: они могут слушать, рассматривать удаленные предметы. Часть занятия дети проводят сидя. Тем самым сохраняется и укрепляется позвоночник, формируется осанка. Дети в начале могут стоять не более 3-5 минут. Затем длительность увеличивается до половины занятия.

3. *Зрительно-пространственная активность*. Детям предлагают найти зрительный материал в пространстве группы. Это могут быть отгадки загадок, слова с заданными звуками и др.

В каждое общеобразовательное занятие обязательно включаются ***физминутки для снятия общего утомления и зрительные гимнастики***.

4. *Метка на стекле* (по Аветисову) позволяет тренировать глазные мышцы, сокращение мышц хрусталика. Способствует профилактике близорукости.

**В-четвертых, созданием необходимых условий для проведения занятий.**

К этому относится:

- дополнительное освещение,
- расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии,
- использование специфической наглядности с учетом зрительной патологии,

Большое внимание уделяется ***подготовке детей к проверке остроты зрения***, а также формированию у дошкольников осознанного положительного отношения к ношению очков и аппаратному лечению.

Интеграция деятельности всех специалистов ДОУ способствует успешной социальной адаптации детей с нарушением зрения и поступлению выпускников в основном в массовые школы и гимназии.

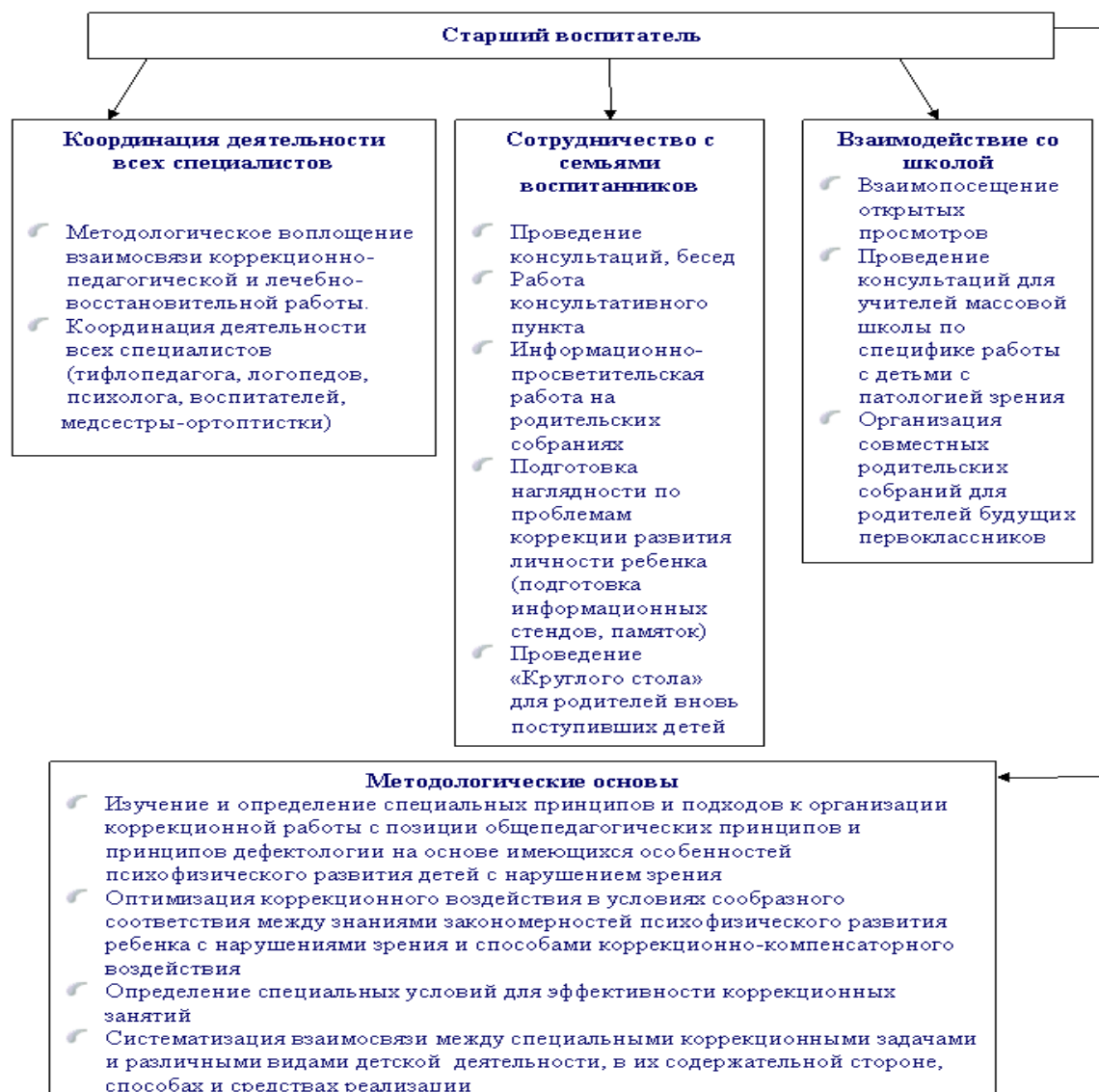
### **Принципы организации образовательной деятельности:**

Дифференцированная диагностика и коррекционное обучение детей с нарушениями зрения основаны на известных принципах общей и тифлопедагогики. В соответствии со спецификой работы ДОУ наиболее актуальными из них являются:

- Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;

- Модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;
- Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники;
- Создание офтальмологических условий в группе и лечебном кабинете и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка.

Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по ФК, музыкального руководителя, воспитателей группы (индивидуальная коррекционная работа в утренние и вечерние часы) не входят в учебный план, т. к. малая коррекционная группа формируется на основе диагностики, зрительных диагнозов. Занятия проводятся малыми подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Старший воспитатель координирует деятельность всех специалистов и организует сотрудничество с семьями и социальными институтами.



## Примерное сочетание образовательных и коррекционных задач на занятиях

### Общие дидактические задачи

### Специальные коррекционные задачи

#### 1. Формирование представлений о внешнем виде предмета

- ✓ Формирование компенсаторных приемов восприятия на полисенсорной основе.
- ✓ Формирование приемов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации.
- ✓ Обогащение знаний и формирование представлений об эталонах, обеспечивающих полноценное восприятие окружающего мира (цвет, форма,

величина и т. д.).

- ✓ Расширение объема представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребенка (силуэты, контуры).
- ✓ Формирование представления о деталях предметов, мало доступных для восприятия.
- ✓ Формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии.

## 2. Формирование понятий (развитие мыслительных операций)

- ✓ Обогащение словаря и развитие образности речи на основе предметной отнесенности слова.
- ✓ Обучение детей выделять и узнавать предмет среди других:
  - по существенным признакам,
  - на основе овладения приемом сравнения.
- ✓ Обучение приемам группировки, классификации и обобщения знаний о предметах и явлениях с целью формирования понятий.

## 3. Оперирование знаниями, умениями и понятиями в практической деятельности

- ✓ Обучение переносить знания, умения, понятия уровня внешней речи в самостоятельную практическую деятельность ребенка.
- ✓ Обучение переносить знания, умения, понятия в самостоятельную творческую деятельность, в свободное пространство и с новыми для ребенка объектами.

## **Коррекционные задачи по развитию зрительного восприятия,**

### **решаемые на фронтальных занятиях**

Одним из основных коррекционных направлений в работе со слабовидящими детьми является развитие способов зрительного восприятия. Развитие зрительного восприятия осуществляется воспитателем ежедневно в процессе целенаправленной деятельности под руководством врача-офтальмолога.

### **Возраст. Задачи**

#### **Младший**

- ✓ Накопление знаний и формирование четких представлений об эталонах (цвет, форма, величина, пространственное расположение).
- ✓ Обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной отнесенности слова.

#### **Средний**

- ✓ Формирование приемов целенаправленного восприятия (алгоритмизация по плану-символу).
- ✓ Научить детей на полисенсорной основе с использованием ведущих сохранных анализаторов узнавать и выделять предметы среди других, определять их свойства и назначение: по существенным признакам, на основе овладения приемом сравнения.
- ✓ Научить приемам группировки на подражание.
- ✓ Учить переносу знаний, понятий на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность.

### **Старший и подготовительный к школе**

- ✓ Формирование приемов целенаправленного восприятия по плану (старший), владение планом (подготовительный к школе).
- ✓ Научить детей на полисенсорной основе с использованием сохранных анализаторов узнавать и выделять предмет среди других, определять его свойства и назначение на основе овладения приемом сравнения.
- ✓ Научить приемам группировки (старшая группа), классификации (подготовительная группа).
- ✓ Учить обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575930

Владелец Киселёва Любовь Георгиевна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023