Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад № 27»

624449, Свердловская область, г. Краснотурьинск, улица Карпинского, дом № 61

Телефон:+7(34384) 6-21-27

Email: madoy27@bk.ru

Сайт: <https://27kt.tvoysadik.ru/>

Конспект образовательной деятельности

для детей 5-7 лет

«Школа журналистов»

Провела и подготовила

Старший воспитатель МАДОУ № 27

Данишкина Н.Н., ВКК

Краснотурьинск,

2023

Цель: развитие связной диалогической речи;

Задачи:

* Закрепить умения проводить звуко-буквенный анализ слов;
* закрепить понятия: «устная и письменная речь», «слово», «предложение»;
* упражнять детей в согласовании слов в предложении;
* продолжать развивать артикуляционный аппарат;
* продолжать развивать интонационную выразительность речи;
* совершенствовать овладение детьми связной диалогической и монологической речью посредством изучения основ профессии журналиста;
* совершенствовать умения строить диалог с использованием опорных карт-схем.

Ход

Организационный момент.

Ребята, вы знаете кто такие журналисты? ( Ответы детей.)

-Где нужно учиться, чтобы стать журналистом?

- Вы бы хотели стать журналистами? (Ответы детей.) тогда (Да) этому нужно учиться. Журналисты говорят грамотно, полным предложением, умеют правильно составлять предложения. Вы хотите этому научиться? Я вас приглашаю в школу журналистов.

Повернись, повернись, в школе журналистов очутись.

И… (*звонок*) Звонок на первый урок.

По расписанию первый урок –

Каждый журналист знает, из чего состоят слова. А вы знаете? (из звуков)

А какие бывают звуки? (гласные и согласные; согласные – твердые-мягкие, звонкие-глухие).

Педагог берет конверт с заданием.

Вот ваше первое задание.

Я произнесу слово по звукам (*с интервалом 3-5 сек*). Соедините звуки и скажите, какое слово получится. (*шарф, кот, шишка*)

Журналисты должны уметь читать.

Вот вам второе задание. Сейчас мы побудем «живыми звуками». Кто хочет стать «живым звуком»?

Ты, Поля, будешь звуком Ш, ты… звуком А, и т.д.

Вам нужно построить слово шарф, а ребята его прочитают.

Поля, какой ты звук? (гласный-согласный, твердый-мягкий?)

Спросить все «живые звуки», если кто-то ошибся, попросить помощи у детей.

*Перестроить детей так, чтобы получилось слово «ФАРШ»*

(Звонок) Перемена.

Предлагаю на перемене заняться гимнастикой. Давайте встанем в полукруг напротив меня. Повторяйте движения за мной.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Открываем ротик-дом. Кто хозяин в доме том? В нем хозяин -**Язычок** Он удобно в доме лег.(Широко открывать рот) | В этом доме две стены Это **щёки** нам видныМогут стены в дом втянутьсяА потом,как шар, раздуться. (Надувать и втягивать щёки) | Пол есть тоже в доме нашемЧелюсть нижнюю покажемЭта **челюсть нижняя**В домике подвижная.(Вращать нижней челюстью) |
| Потолок вверху, внутри.Это **нёбо.** Посмотрите.Можно к нёбу прикасатьсяПостучать и там остаться.  | Вход в дом двери запирают. Двери разные бывают Двери-**зубы**. Осторожно.Закрываются надежно | Двери -**губы** гибкиеМогут стать улыбкою.Могут в трубочку собратьсяПосле снова улыбаться. |

Звонок на второй урок.

- Ребята, нам дал задание один очень известный журналист. Он спрашивает:

- Скажите, для чего нужна речь? (Чтобы общаться, говорить.)

- Какая бывает речь? (Устная и письменная.)

- Как мы используем устную речь? (Устную речь мы слышим и произносим.)

- Какой письменной или устной  речью является задание в конверте, которое написал журналист? (Письменной речью.)

- Да, если бы не письменная речь журналист смог бы с нами общаться? (Нет, не смог.)

- Чтобы узнать, что написано или напечатано, надо учиться читать.

*Выставить картинки.*

Рассмотрите рисунки. Кто на рисунках пользуется устной речью, а кто письменной?

- А из чего состоит речь?

(Могут сказать, из слов)

А если я скажу: читать, книга, Полина. Это понятная речь? Почему?

(Слова не дружат) Да, это просто слова, их нельзя назвать предложением.

- А если слова дружат и помогают нам что-то узнать, как это называется?

(*предложение)*.

Давайте составим предложение из этих слов: читать, книгу, Полина.

-Сколько слов в предложении?

Давайте выложим это предложение.

На столе выкладывается символ предложения – длинная полоска с уголком.
Логопед: Ребята, обратите внимание на эти полоски.

-Что мы обозначаем длинной полоской? (предложение),

-А что обозначает уголок? – начало предложения (заглавную букву.)

-Что обозначает короткая полоска? (слова в предложении, их количество)

-Первая короткая полоска тоже с уголком – что она обозначает? (заглавную букву)

- Составьте предложение из 2 слов со словом кошка.

Кошка сидит. Сколько слов? 1 -е? 2 -е? составить схему этого предложения работают со схемой: I \_\_\_\_.

Составить любое предложение со словом заяц.

Заяц живёт в лесу. Сколько слов? 1 -е? 2 -е? 3 -е? 4 -е? составьте схему этого предложения. I \_\_\_\_ \_\_ \_\_\_\_.

-А сейчас мы поиграем в игру «Кто внимательный». Когда я буду называть слова – поднимите короткую полоску, а когда назову предложение – поднимите длинную полоску.

Дерево, дерево растет в лесу, игрушка, я звоню по телефону, дети играют, звонить, дети, мальчик играет.

(Звонок) Перемена.

**Физкультминутка:**

Наступила перемена. Мы отдохнём и потренируем наше внимание.

И.п. стоя, руки опущены вдоль туловища.

на раз - хлопнем внизу

на два - руки на пояс

на три - руки на плечи

Затем, тоже самое в обратном порядке, начиная с хлопка над головой. Выполнять, постепенно убыстряя темп.

Звонок на урок.

Ребята, скажите, пожалуйста, а что делают журналисты? (задают вопросы, спрашивают).

То есть, если вопрос задают, то - есть и вопросительные предложения?

-А как можно превратить предложение «Волк догоняет зайца» в вопросительное? Попробуйте превратить в вопросительное предложение: Виталик пишет ручкой, кошка пьет молоко, мама пьет чай.

Как и в обычной школе, в школе журналистов тоже есть экзамены.

Чтобы сдать экзамен, вам нужно задать вопросы по схеме нашим гостям. Возьмите микрофоны.

Как считают наши гости, дети сдали экзамен на журналиста?

Молодцы, ребята. Нужно возвращаться в детский сад.

Итак, Повернись, повернись, в детском саду очутись.

- Вы помните, где мы были?

– Что нового вы там узнали?

– Что вам помогло в составлении предложений?

– Что больше всего понравилось в школе журналистов?