

Распевки со звучащими жестами (для старшей и подготовительной групп)

Звучащие жесты - это "природные инструменты" человека, которые воплощают в себе идею телесного происхождения музыки. Их уникальность и незаменимость состоит в том, что на первоначальном этапе обучение музыке происходит **непосредственно через тело ребенка**. Звучащие жесты - это хлопки, шлепки по бедрам, груди, притопы, щелчки пальцами, удары ладонями по грудной косточке и др.

Речь, музыка и жесты должны быть очень тесно взаимосвязаны, дополнять друг друга. Благодаря этим трём компонентам развивается музыкальный слух, память, внимание, ритмичность. И в результате педагог добивается не только чистоты интонирования, но, главное, выразительности в пении детей. Слаженность этих трёх компонентов помогает развивать детские эмоции, которые положительно сказываются на разработке детской мимики. Всё это вместе взятое позволяет повысить интересы ребёнка к занятиям и пробудить его мысль и фантазию.

При разучивании новых распевок дети всегда с интересом включаются в игру и придумывают новые звучащие жесты, подходящие к данной распевке. Играйте ритмы звучащих жестов с детьми на каждом занятии и вы совсем скоро увидите волшебный результат. Это один из природных, биологических законов развития музыкальности.

Лиса. Русская народная мелодия.

| <i>Текст</i> | <i>Звучащие жесты</i> |
|--------------------------|--------------------------------------|
| Уж как шла лиса дорожкой | Хлопок, шлепок по коленям |
| Нашла азбуку в обложке | Поочерёдно шлепки по коленям |
| Она села на пенёк | Притопы |
| И читала весь денёк. | Раскрыть ладони – смотреть в «книгу» |

Лесенка. Музыка Е. Тиличевой.

| <i>Текст</i> | <i>Звучащие жесты</i> |
|-----------------|--------------------------------------|
| Вот иду я вверх | Пальчики «шагают» по коленям, шлепок |
| Вот иду я вниз. | Притопы ногами, хлопок |

Лепёшки. Украинская прибаутка.

| <i>Текст</i> | <i>Звучащие жесты</i> |
|-------------------|------------------------------|
| Наберу мучицы, | Круговые движения по коленям |
| Подолью водицы | Шлепки по коленям |
| Для детей хороших | Притопы |
| Напеку лепёшек. | Хлопки |

**Скок - скок - поскок.
Русская народная потешка.**

| Текст | Звучащие жесты |
|------------------|--|
| Скок-скок-поскок | Два шлепка по коленям, притоп, хлопок. |
| Сколочу мосток. | Два шлепка по коленям, притоп, хлопок. |
| Серебром замощу | Два шлепка по коленям, притоп, хлопок. |
| Всех ребят пушу. | Два шлепка по коленям, притоп, хлопок. |

**Лягушка.
Автор Л.В.Виноградов.**

| Текст | Звучащие жесты |
|--------------------------|---|
| Вот лягушка по дорожке | Поочерёдные хлопки по коленям (себе-соседу-себе-соседу) |
| Скачет, вытянувши ножки: | Щелчки ногами (не отрывая пятки от пола, шлёпать пальцами ног) |
| Ква-ква-ква | Руки согнуты в локтях, пальцы растопырены, сгибать и разгибать пальцы – 3 раза, хлопок в ладоши |
| Ква-ква-ква! | Руки согнуты в локтях, пальцы растопырены, сгибать и разгибать пальцы – 3 раза, хлопок в ладоши |

**Дятел.
Муз. Н.Леви.**

| Текст | Звучащие жесты |
|--------------------------|-------------------------------|
| Тук, тук, тук-тук-тук | Стучим кулачок об кулачок. |
| Мы в лесу слышали стук. | Поочерёдно хлопки по коленям. |
| Тук, тук, тук-тук-тук | Стучим кулачок об кулачок. |
| Это дятел сел на сук | Поочерёдно притопы ногами. |
| Тук-тук-тук, тук-тук-тук | Стучим кулачок об кулачок. |
| Тук-тук-тук | Поочерёдно хлопки по коленям |
| Тук-тук-тук, тук-тук-тук | Стучим кулачок об кулачок |
| Тук-тук-тук | Притопы ногами. |

**Ёжик и бычок.
Автор Л.В.Виноградов.**

| Текст | Звучащие жесты |
|-----------------------|--|
| Встретил ёжика бычок | Поочередно шлепки по коленям (себе-соседу-себе-соседу) |
| И лизнул его в бочок. | Поочередно шлепки по коленям (себе-соседу-себе-соседу) |
| А лизнув его в бочок | Притопы |
| Уколол свой язычок. | Пальчиками по коленям |

**Жучка и кот.
Чешская народная прибаутка.**

| Текст | Звучащие жесты |
|-----------------------|------------------------------|
| В погреб лезет Жучка, | Пальчики «бегут» по коленям |
| С нею кот. | Поочередно шлепки по коленям |
| Если в небе тучка - | Пальчики стучат по коленям |
| Дождь пойдёт. | Погладить колени. |

**Едет, едет паровоз.
Автор Г.Р.Несакс.**

| Текст | Звучащие жесты |
|-------------------------|--|
| Едет, едет паровоз | Поочередно притопы ногами, 3 шлепка по коленям |
| Две трубы и сто колёс | Поочередно притопы ногами, 3 шлепка по коленям |
| Две трубы, сто колёс | 2 шлепка – хлопок, 2 шлепка – хлопок |
| Машинистом – рыжий пёс. | Поочередно притопы, 3 шлепка по коленям |
| Две трубы, сто колёс | 2 шлепка – хлопок, 2 шлепка – хлопок |
| Машинистом – рыжий пёс. | Поочередно притопы, 3 шлепка по коленям |